



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்



உங்கள் குடும்பத்தினர் அனைவரது மேம்பாட்டிற்கான ஆன்மிக பண்பாட்டு இதழ்

ஜூலை 2013

ஆடி
விலை ₹10



ISSN 0972-4400





மதம் என்பது
மனிதனிடம்
ஏற்கெனவே
இருக்கின்ற
தெய்விகத்தை
வெளிப்படுத்துவது.
- சுவாமி விவேகானந்தர்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தின் தமிழ் மாத இதழ்

தொகுதி 93 இதழ் 7
ஜூலை-2013 விஜய ஹ் ஆடி மீ

கல்வி என்பது
மனிதனிடம்
ஏற்கெனவே
இருக்கின்ற
நூணத்துவத்தை
வெளிப்படுத்துவது.
- சுவாமி விவேகானந்தர்



அனைவருக்குமான விவேகானந்தப் பயிற்சி

23 நீராதாரங்களைக் காக்க நீங்களே ஆதாரம்!

கரு உண்மை; உரு கற்பனை

12 சிறுகதை: தட்டிவிடு சாம்பலை! - பாமதிமைந்தன்

ஆசிரியர் உலகம்

18 ஆச்சார்யர்களின் மாணவப் பருவம் - நரசிம்மன்

உள்ளுணர்வுக் கதை

27 உங்களை ஒரு கணம் சிந்திக்க வைக்கும் சிறுகதை: துளி - நூதனா

பக்தர்களுக்கு

3 உபவாசம் அவசியமில்லை, எப்போது? - சி.வரதராஜன்

6 சிறப்புக் கட்டுரை: இறைநாம மகிமை - சுவாமி பஜனானந்தர்

11 சகோதரி நிவேதிதையின் இல்லம் மேற்கு வங்க அரசாடமையாகிறது!

30 இந்திய மேதாவிகள் - பகுதி 4 - ஸ்ரீசிரத்தாலு ரானடே, அரவிந்த ஆசிரமம்

34 பூஜைக்கும் சடங்குக்கும் நீரே ஆதாரம்! - எம்.பைரவ சுப்பிரமணியம்

39 எப்போது பகவானைக் காணலாம்? - மாலதி சந்திரசேகரன்

45 படக்கதை: பக்தர் பரமேஷ்டி - ஓவியம்: சங்கர்

இளைஞர்களுக்கு/ மாணவர்களுக்கு

5 பெரியோர் வாழ்விலிருந்து: ஊழல் செய்பவர்களே... - டி.எம்.எஸ்.

11 சுவாமி விவேகானந்தரின் புதிய கடிதம்

15 விவேகானந்தருக்கு ரஷ்யாவில் விழா

16 சுய முன்னேற்றப் பகுதி: சிந்தித்திடு; சாதித்திடு! - எஸ்.ஸெல்வி.மூர்த்தி

20 மாணவர் சக்தி: இப்படியும் பள்ளி செல்லும் மாணவர்கள்! - சுவர்

28 விவேகானந்தர் பெயரில் ஒரு விவசாய எழுச்சி

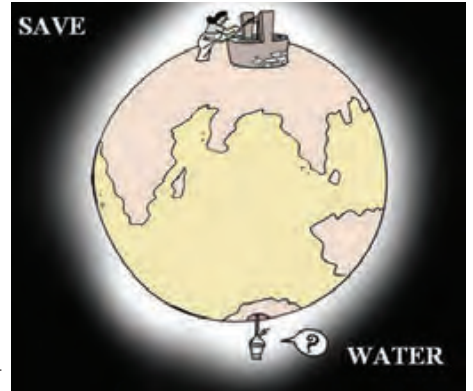
40 வீர விவேகானந்தர் - மாலன், ஆசிரியர், புதிய தலைமுறை

43 ஹாஸ்ய யோகம்: நீயே மொழிபெயர்த்துக் கொள்! - தேனி எஸ்.மாரியப்பன்

அன்பார்ந்த வாசகர்களே, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் மற்றும் அதிலுள்ள சிறப்பம்சங்கள், அவை தொடர்பான சுவையான செய்திகளையும் பார்க்க www.facebook.com/srkvijayam என்பதைச் சொடுக்குங்கள்.



அட்டைப் படம்: பக்தர்களிடம்
அகந்தையை நீக்கும்
பீட்சாடனர் திருக்கோலத்தில்
ஸ்ரீசந்திரேஸ்வரர், மதுரை.



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் சந்தா விவரம்

	தனிப்பிரதி	ஒர்ஆண்டுச் சந்தா	3 ஆண்டுச் சந்தா	5 ஆண்டுச் சந்தா	20 ஆண்டுச் சந்தா
இந்தியா	₹ 10/-	₹ 110/-	₹ 330/-	₹ 550/-	₹ 1500/-
	இணைய தளம் மூலமாகச் செலுத்த...	₹ 120/-	₹ 360/-	₹ 590/-	₹ 1750/-
இதர நாடுகள்	--	₹ 1200/-	₹ 3600/-	₹ 6000/-	--
	இணைய தளம் மூலமாகச் செலுத்த...	₹ 1320/-	₹ 3950/-	₹ 6500/-	--

வெளிநாட்டுச் சந்தாத் தொகையில், விமானத் தபால் செலவும் அடக்கம்.

சந்தா அனுப்புபவர்கள் சந்தாத் தொகையை மணியார்டர்/டிமாண்ட் டிராப்ட்/AT-PAR செக்காக 'ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம்' என்ற பெயரில் எடுத்து ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், மயிலாப்பூர், சென்னை-600 004 என்ற முகவரிக்கு அனுப்புவார்கள். மாஸ்டர், விசா கிரெடிட் கார்டுகள் மூலம் மடத்தின் வெவ் தளத்தில் சந்தா கட்டலாம்; நூல்கள் வாங்கலாம்.
©: 2462 1110 Fax: 2493 4589 e-mail: mail@chennaiamath.org website: www.chennaiamath.org

ஆசிரியர்: சுவாமி விமூர்த்தானந்தர்



நிர்வாக ஆசிரியர்: சுவாமி கௌதமானந்தர்



ஸ்ரீதட்சிணாமூர்த்தி, ஸ்ரீசித்பவானந்த ஆஸ்ரமம், தேனீ.

MADRAS CEMENTS



98-A, Dr.Radhakrishnan Road, Mylapore,
Chennai - 600 004. Ph : 2847 8666

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் 1 ஆடி - ஜூலை 2013

THE LIVING OUTDOOR EXPERIENCE

The exteriors express a lot about your
aesthetic state-of-mind and lifestyle.
Ultra Designer Tile with its concrete
strength and varied shapes,
colours and textures invites you to spend your
desired moments out there.

Who says Outdoors are strictly for Outsiders ?

ULTRA

SPHINX wall tile

- External Cladding
- Interior Decoration
- Planter Boxes for Landscaping

Comes with 100%
fibrillated fibre
reinforcement

For your requirements, please call us at:

AHMEDABAD: 98797 68337/98790 08579; BENGALURU : 23467697/23368001; BHUBANESHWAR : 99370 57578; BIHAR : 98300 72552;
CHENNAI (South): 24896973 / 23743164/ 42033363; COIMBATORE : 2436197 / 4399125 / 98400 63058; DELHI : 24323803/ 011- 43552973;
GOA: 0832-2734836 / 98221 37018; HUBLI : 4254530; HYDERABAD : 65344510 / 27815360; JAIPUR : 98108 34202; KANPUR: 98380 42555;
KOCHI: 2808169/98470; 63167; KOLHAPUR: 0 99228 21463; KOLKATA: 24613790; KOLLAM:96050 76788; KOTTAYAM:97448 80025;
KOZHIKODE:4021168/98470 88985; MADURAI:99406 11930; MANGALORE:98473 44660; MUMBAI:25005793/25000087; NAGPUR:0712 - 2423004;09822941562;
NASIK:98228 79761; NAGERCOIL:99406 11922; PCMC(PUNE):98509 96749; PORT BLAIR:99406 11912 ;PUDUCHERRY:99406 11912;
PUNE:24226560 / 98228 79759; PUNJAB:0161- 4611680 / 98559 99982; RAIPUR: 0 97525 20200; RAJAHMUNDY : 99695 55292; RAJASTHAN :98108 34202;
RAJKOT : 98797 68337; SALEM : 98400 63058; SURAT:98253 26707; THIRUVANANTHAPURAM:3298880 / 2331977 /98473 33788; THRISSUR:98473 44099;
TIRUPATHY:99595 55298; TRICHY:99406 11912; UTTAR PRADESH:98108 34202; UTTARAKHAND:90275 53938; VADODARA :98796 66219;
VIJAYAWADA: 6618188 / 2470688; VISHAKAPATNAM:6635409 / 6645411



ULTRA TILE PRIVATE LIMITED

2 B,Vadhiraja Centre, 351 Avvai Shunmugam Salai (Lloyds Road),
Gopalapuram, Chennai-600 086. Phone : 2811 5113/14

Website:www.ultratile.com Keywords: Ultratile or Ultratiles, E-mail:info@ultratile.com



Regd. Trademark ULTRA

உபவாசம் அவசியமில்லை... எப்போது?



1884, மே 24. தட்சிணேஸ்வரம். அன்று ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரது இரண்டு பக்தர்களின் மனைவியர் வந்து குருதேவரை வணங்கினர். அவர்களுக்கு வயது, 22-23 இருக்கும். குருதேவரைத் தரிசிப்பதற்காக வென்றே அன்று உணவு உட்கொள்ளாமல் உபவாசம் இருந்து வந்தனர்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் இருவரையும் சிவனை முறைப்படி பூஜை செய்து வழிபடுமாறு உபதேசித்தார்.

“பூஜைக்காகப் பூப்பறிப்பது, சந்தனம் அரைப்பது, நைவேத்தியம் தயாரிப்பது போன்ற செயல்களில் பக்தியோடு ஈடுபடும்போது, மனம் ஒருமைப்படுகிறது. நாளடைவில் மனம் நன்கு பக்குவப்பட்டு விட்டால், பிறகு அதிகமாக பூஜையில் ஈடுபடத் தேவையில்லை” என அறிவுரை நல்கினார்.

அவர்கள் மந்திர தீட்சை கேட்கவே, குருதேவர் தாம் யாருக்கும் தீட்சை தருவதில்லை என்றார். பிறகு, “நீங்கள் ஏன் உபவாசம் இருந்தீர்கள்? இங்கு வருவதற்கு முன் சாப்பிட்டு விட்டு வரலாம்; பெண்கள், அன்னை பராசக்தியின் பல்வேறு உருவங்கள். நீங்கள் கஷ்டப்படுவதை என்னால் தாங்க முடியாது; உண்டுவிட்டு வந்தால், மனம் ஆனந்தமாக இருக்கும்.”

இவ்வாறு கூறி குருதேவர், அவர்கள் இருவருக்கும் பவதாரிணி காளியின் பிரசாதத்தை வழங்கச் செய்து சாப்பிட வைத்தார். பிறகு, “நீங்கள் உண்ட பிறகே என் மனம் சாந்தி அடைந்தது; பெண்கள் உபவாசம் இருந்து சிரமப்படுவதை என்னால் பார்க்க முடிவதில்லை” என்றார்.

அந்தப் பெண்கள் இருவரும் கோவில்

கீ.வரதராஜன்

வளாகத்தில் தங்கள் பூஜைகளை முடித்துக் கொண்டு கிளம்பும்போது, மீண்டும் வந்து வணங்கினர்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் மீண்டும் அவர்களிடம் “நான் கூறியபடி சிவ பூஜை செய்து வாருங்கள். எப்போதும் சாப்பிட்டு விட்டுத்தான் இங்கு வர வேண்டும்” என்று வலியுறுத்தினார்.

-பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் அமுதமொழிகளிலிருந்து....

பக்தவத்சலரான ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரால், தமக்காகப் பக்தர்கள் உபவாசம் இருப்பதைத் தாங்க முடிவதில்லை. அதோடு, பெண்களை எல்லாம் தமது அன்னை பராசக்தியாகக் காணுகையில், அவர்கள் உபவாசம் இருப்பது ஏற்புடையதாகுமா?

பக்தி எனும் ‘நானை’ப் பிடித்துக் கொண்டு தமது பக்தர்களுக்கு அருளிய ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் இப்படி என்றால், ஞானம் என்ற ‘நானை’ப் பிடித்துக் கொண்டு தம் அன்பர்களுக்கு வழிகாட்டிய ஸ்ரீரமணர் எப்படி இருந்தார்?

மலையடிவாரத்தில் ஸ்ரீரமணாசிரமம் தொடங்குவதற்கு முன்பு ஸ்ரீரமணர், மலை மீது விருபாட்சி குகையில் தங்கியிருந்த 1900 -1910 காலகட்டம்.

அப்போது அங்கே சமையல் செய்து சாப்பிடுவது அபூர்வமே. பக்தைகள் யாராவது தங்கள் வீட்டில் உணவு தயாரித்துக் கொண்டு வருவதோ, அனுப்பி வைப்பதோ வழக்கம்.

ரமணரது பக்தை எச்சம்மா எனப்படும் லட்சுமியம்மாள், ரமணருக்கு ஒரு வேளை உணவு தயாரித்து வழங்கும் கைங்கரியத்தை அக்காலகட்டத்தில் செய்ய ஆரம்பித்திருந்தார்.

பிற்பாடு ரமணாசிரமம் தொடங்கப் பெற்று, நூற்றுக்கணக்கானவர் தினமும் ஆசிரமத்தில் உண்ணும்போதுகூட, ரமணருக்காகச் சமைத்த ஒருவேளை உணவை அனுப்புவதை விடாமல், ஒரு தவமாக, தொடர்ந்து சுமார் 39 ஆண்டுகள் செய்தவர் அந்தப் பக்தை.

25 வயதிலேயே கணவனை இழந்து, பெற்ற இரு குழந்தைகளையும் பறிகொடுத்து, துக்கமே வாழ்வாகிப் போன எச்சம்மாவுக்கு, ரமண தரிசனம் கிடைத்த பின்னரே, வாழ்க்கைக்கு ஓர் அர்த்தம் கிடைத்தது.

பிற்பாடு, தமக்குத்



மனம் பெறும் தெய்விகம்தான் மனிதநேயம்.- ஓர் அறிஞர்



பாண்டி பழார், சென்னை PH:24312345
அடையார், அண்ணாநகர், மயிலாப்பூர்

‘கோனேரிராஜபுரத்தில் ஒரு பிராமணக் குடும்பம். அவர்கள் எங்கே குளம் வெட்டினாலும் அதற்குப் பாதிப்பணம் கொடுப்பார்கள். ஆனால் ஒரு நிபந்தனை சொல்வார்கள். அதாவது, குளத்துக்கு ஒரு பக்கம் படித் துறை கட்டாமல், நிலத்தையே ஜலமட்டம் வரை சரித்துவிட வேண்டும் என்பார்கள். ஏனெனில், ஆடுமாடுகளுக்குப் படிகளில் செளகரியமாக இறங்கி வந்து நின்று ஜலம் குடிக்கத் தெரியாது, அல்லவா?’



-காஞ்சி ஐகத்குரு பரமாசார்யர் ஸ்ரீ சந்திரசேகரேந்திர சரஸ்வதீ ஸ்வாமிகள்

துணையாகவும், வாழ்க்கையில் ஒரு பிடிப்புக்காகவும் தமது மருமகளான செல்லம்மா என்ற சிறு பெண்ணைத் தாமே தம் சுவீகாரப் பெண் போல வளர்க்கலானார் எச்சம்மா.

செல்லம்மாவும் ஸ்ரீரமணரை பகவானாகவே கண்டார். அதே சமயம், குழந்தைகளுக்கே உரிய சுவாதினத்துடன் ரமணருடன் சகஜமாய்ப் பேசி விளையாடும் ஒரு தோழியாகவும் இருந்தாள்.

விருபாட்சி குகையில் தம் வயதொத்த சிறுமிகளுடன் வந்து ரமணரோடு, கழக்கோடி விளையாடுவாள்; பொம்மைகளைக் கொண்டு கல்யாணம் செய்து வைத்துச் சிறுமிகள் விளையாடுவர். கல்யாணம் முடிந்து ‘கூட்டாஞ்சோறு’ சமைத்து ரமணரோடு சேர்ந்து உண்பதும் உண்டு.

ஆசாரங்களில் பற்றுள்ள எச்சம்மான், ஏகாதசி, கிருத்திகை போன்ற தினங்களில் உபவாசம் இருப்பார். அதைப் பார்த்த சிறுமி செல்லம்மாவும் தானும் அவ்வாறே இருக்க ஆரம்பித்தாள்.

உபவாச தினமானாலும், ரமணருக்காக ஒரு வேளை சாதம் சமைப்பது நிற்காது. சமைத்த சாதத்தை ஒரு தூக்கில் போட்டு, சிறுமி செல்லம்மாவிடம் கொடுத்து அனுப்பி விடுவார் எச்சம்மான்.

இப்படித்தான், ஒரு கிருத்திகை அன்று உபவாசம் இருந்து, அப்பெண்ணும் சிரமம் பாராமல் மலைப் படியேறி வந்து ரமணருக்காக உணவு கொண்டு வந்து கொடுத்தாள். காலி வயிற்றோடு மலை ஏறியதால் செல்லம்மாவிடம் சோர்வு தெரிந்தது.

அந்தச் சிறுமி சாப்பிடாதபோது ரமணருக்கு சோறு எப்படி வயிற்றில் இறங்கும்?

“உபவாசமெல்லாம் உனக்கு எதற்கம்மா?” என அவளிடம் பலவாறு பேசி, வற்புறுத்தி, அவளது

மன உறுதியைத் தளர்த்தி, தம்முடன் அவளையும் சாப்பிட வைத்துவிட்டார் ரமணர்.

பகவானே கூறிவிட்டதால் சாப்பிட்டு விட்டாலும், அச்சிறுமிக்கு விரதபங்கம் ஏற்பட்டதில் ஒரு வருத்தம் இருந்திருக்கும் போலும்.

மறுநாள் சாதத்துக்குடன் மலை ஏறி வருகையில், சிறுமி செல்லம்மாவின் கையில் ஒரு காகிதம் கிட்டிற்று. அதில் ஏதோ சுலோகம் எழுதியிருந்ததால், ‘இதை பகவானிடம் காட்டலாமே’ என்று எடுத்து வந்து ரமணரிடம் கொடுத்தாள்.

அதைப் படித்த ரமணர், “இதோ பார்! நேற்றைக்கு உன்னிடம் சொன்ன சங்கதிதான் இதில் இருக்கிறது” என்று கூறி சுலோகத்தைப் படித்துக் காட்டினார்:

“ஸ்ஜ்ஜன ஸங்கே சம்ப்ராப்தே சமஸ்த நியமைரலம்

தாலவ்ருந்தேன கிம் கார்யம் லப்தே மலயமாருதே”

“இதன் அர்த்தம் என்ன?” என்று சிறுமி கேட்க, ரமணர், “சாதுக்களின் சேர்க்கை கிடைத்து விட்டால், நியமங்கள் வேண்டிய தில்லை. தென்றல் வீச ஆரம்பித்தால், பனை விரிந்து வேலை என்ன?” என்றார்.

பிறகு அப்பாடலை, தமிழில் செய்யுளாகவும்

உங்கள் உறவினர்களுக்கும் நண்பர்களுக்கும் ஓர் உன்னதப் பரிசு வழங்குங்கள்!

சுவாமி விவேகானந்தரின் 150-வது பிறந்த ஆண்டை முன்னிட்டு, பக்தர்களும் அன்பர்களும் தங்களது உறவினர்களையும் நண்பர்களையும் விஜயத்தின் சந்தாதாரர்களாக்கும் படிக்கேட்டுக் கொள்கிறோம். மேலும், சந்தாதாரர்களாகிய நீங்கள் உரிய காலத்தில் உங்களின் சந்தாவைப் புதுப்பித்து, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் தொடர்ந்து உங்களுக்குச் சேவையாற்றிட உதவுவது கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

பத்திரிகையைத் தொடர்ந்து பெற, உங்கள் சந்தாவை உடனே அனுப்பவும். தங்களது முகவரியில் மாற்றம் இருப்பின், அதை ஒரு மாதத்திற்கு முன்பே எங்களுக்குத் தெரிவிக்கவும். எல்லாக் கடிதங்களிலும் தவறாமல் சந்தா எண்ணைக் குறிப்பிடவும்.

☎:24621110. Ext:215.

- சந்தா காரியாலயம்

எழுதினார் ரமணர்:

‘சாதுக்கள் ஆவார் சகவாசம் நண்ணினால் ஏதுக்காம் இந்நியமம் எல்லாமும் - மேதக்க தண் தென்றல் மாருதந் தான்வீச வேவிசிறி கொண்டென்ன காரீய நீ கூறு.’

பிற்காலத்தில், தமது “உள்ளது நாற்பது” என்ற பாடல் தொகுப்பில் அனுபந்தமாக, இந்தப் பாடலையும் சேர்த்துக் கொண்டார் ரமணர்.

(திருவண்ணாமலை - சூரி நாகம்மாவின் ‘ரமணாசிரமத்திலிருந்து கடிதங்கள் -2’ லிருந்து) ❖

மிருகத்திற்கு நீ பேசக் கூறப்பட முடியாது. அதனிடமிருந்து நீ மௌனத்தைக் கற்றுக் கொள். - ஸா அதி



ஊழல் செய்பவர்களே....



கேரளத்தில் வாழ்ந்த சட்டம்பி சுவாமிகள் பெரும் மகான். இவரது மேன்மைகளைப் பற்றி அறிந்த ஓர் அரசு அதிகாரி அவரைத் தனது இல்லத்திற்கு விருந்துண்ண அழைத்தார்.

அந்த அதிகாரி லஞ்ச லாவண்யத்துக்குப் பெயர் போனவர்.

அவரைப் பற்றி சட்டம்பி சுவாமிகள் நன்கு அறிந்திருந்தார். இருந்தாலும் அவரது அழைப்பை ஏற்றுக் கொண்டார், விருந்துக்கு அவரது சீடர்களும் வருவார்கள் என்ற ஒரு நிபந்தனையுடன்.

அதிகாரி சம்மதித்தார். குறிப்பிட்ட நாளன்று சட்டம்பி சுவாமிகள் தனியாக அந்த அதிகாரியின் வீட்டிற்குச் சென்றார்.

அதிகாரி, “சுவாமிஜி, சீடர்கள் எங்கே?” என விசாரித்தார். “அவர்கள் வெளியே உள்ளார்கள், உணவு பரிமாறியதும் வருவார்கள்”.

உணவு பரிமாறப்பட்டதும் சுவாமிகள், “அருமைச் சீடர்களே, உள்ளே வாருங்கள்” என்று உரக்க அழைத்தார்.

உடனே அந்த அதிகாரிக்கு அதிர்ச்சியளிக்கும் வகையில், பல தெருநாய்கள் வரிசையாக வந்து ஒவ்வோர் இலையிலும் அமர்ந்து பரிமாறப்பட்டிருந்த உணவுகளை உண்டன.

அந்த நாய்கள் சத்தம் ஒன்றும் செய்யாமல், உண்டுவிட்டு, வந்து போலவே வரிசையாகத் திரும்பிச் சென்றன. வீட்டிலிருந்த யாவரும் ஆச்சரியப்பட்டுப் போயினர்.

அட, நாய்களுக்கு இவ்வளவு அடக்கமும், அமைதியுமா! சிரித்தவாறே சுவாமிகள் அவர்களிடம், “இவை இப்போது சாதாரண நாய்களாக இருக்கலாம்; ஆனால் போன ஜன்மாவில் ஊழல் பேர்வழிகளாக இருந்தவர்கள். செய்த ஊழல்களின் பயனாக இந்த நாய்ப் பிறவியைப் பெற்று அவை செய்த தீயவினைகளை அனுபவிக்கின்றனர்” என்றார்.

இதைக் கேட்டதும் அந்த அதிகாரி கலங்கினார். அவரது அகக்கண் திறந்தது. அன்று முதல் தனது ஊழல் செயல்களை விட்டு நல்ல வாழ்க்கையை மேற்கொண்டார்.

ஸ்ரீநாராயணகுருவின் குருவான சட்டம்பி சுவாமிகள் சுவாமி விவேகானந்தரின் பாரத யாத்திரையின் கேரளப் பகுதி பயணத்தில் சுவாமிஜியைச் சந்தித்து உரையாடி உள்ளார்.

ஆதாரம் : மாத்ருவாணி -டி.எம்.எஸ்

மகனே, கவனமாக இரு!

ஒரு பாணைக்குள் இருந்த வெள்ளரிக்காயை ஒரு தந்தை தன் மகனிடம் காட்டினார். பாணையின் வாயோ குறுகல். காயோ பெரிது. அது எப்படி உள்ளே போனது என்று தந்தையைக் கேட்டான் மகன்.

தந்தை அவனைத் தோட்டத்திற்கு அழைத்துச் சென்று வேறொரு பாணையை, கொடி மீதிருந்த ஒரு சிறு வெள்ளரிக்காய் மீது கவிழ்த்தார்.

தந்தை முன்னே காட்டிய காய், பாணைக்கு உள்ளே வளர்ந்து பருத்துப் போயிருந்தது.

அதைக் காட்டி தந்தை, “மகனே, பலரது தீய பழக்கங்களும் இப்படித்தான். காயைச் சூழ்ந்த பாணை போல, அவர்களை சிறு வயதிலே அவை கவிந்து கொள்கின்றன. அவர்கள் வளர்ந்த பிறகு, அந்தப் பழக்கங்களிலிருந்து வெளிவர முடியாமல் தவிக்கிறார்கள். ஆகவே மகனே, நீ ஜாக்கிரதை யாயிரு” என்றார். -‘கொய்த மலர்கள்’

தகவல் : எம்.பைரவ சுப்பிரமணியம்

**ஊழல்
பேர்வழிகள்
அடுத்த
பிறவியில்
எப்படி
அலைவார்கள்
என்பதைக்
கூறும் ஒரு
சம்பவம்.**

நிறைய இருந்தால் வீணடிக்கலாமா?

யமுனை நதிக்கரையில் அமைந்துள்ள நேருவின் வீட்டில் உணவருந்திய பின் காந்திஜி கைகளை அலம்பச் சிறிது நேரையே பயன்படுத்தினார்.

“நதியே அருகில் ஓடுகிறது. கஞ்சத்தனமின்றித் தாராளமாக நீரை உபயோகியுங்கள்” என்று அவரிடம் வேடிக்கையாகக் கூறினார் நேரு.

“நிறைய உள்ளது என்பதால் வீணடிப்பதா?” என்று கேட்டார் காந்திஜி. நேரு யோசிக்க ஆரம்பித்தார். ஆனால் இன்றைய தலைவர்கள் இது பற்றி யோசிக்கிறார்களா?

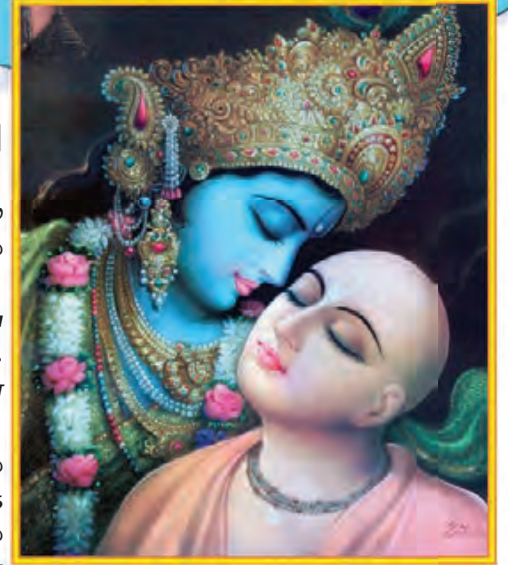


பாண்டி. பஜார், சென்னை PH:24312345
அடைபார், அண்ணா நகர், மயிலாப்பூர்

ராமகிருஷ்ண மடம் மற்றும் மிஷனின்
அறங்காவலர்களுள் ஒருவரான
ஸ்ரீமத் சுவாமி பஜானந்தர்,
டெல்லி ராமகிருஷ்ண மிஷன்
ஆசிரமத்தில் ஆற்றிய உரையிலிருந்து
தொகுக்கப்பட்டவை.



இறைநாம மகிமை



சேதோ தர்ப்பண மார்ஜனம், பவமஹா
தாவாக்னி நிர்வாபணம்| ச்ரேய கைரவ சந்த்ரிகா
விதர்ணம் வித்யாவதூ ஜீவனம் ஆனந்தாம்புதிவர்தனம்||
ப்ரதிபதம் பூர்ணாம்ருதரஸ்வாதனம் ஸர்வாத்ம ஸ்னபனம்|
பரம் விஜயதே ஸ்ரீக்ருஷ்ண ஸங்கீர்த்தனம் ||

‘உன்னதமான ஸ்ரீகிருஷ்ண நாமம் எங்கள் வாழ்வு, செயல்
மற்றும் சிந்தனைகளால் போற்றப்படட்டும்’ என்று நாம மகிமை
யின் முக்கியத்துவத்தைக் கூறுகிறார் ஸ்ரீசைதன்ய மகாபிரபு.

‘புழுதியால் மூடப்பட்டுள்ள நமது மனம் எனும் கண்ணாடியை
இறைநாமம் சுத்தப்படுத்துகிறது; சம்சாரத்தியை அணைக்கிறது.
கிருஷ்ண நாமம் எனும் சந்திரக் கிரணம் படரும்போது நம்முள்
உள்ள முக்திக்கான விருப்பம் எனும் அல்லி மலர் மலர்கிறது.

‘ஞானம் எனும் மணப்பெண்ணுக்குப் பாதுகாப்பு தரும்
துணையாகிறது. இறையனுபவமான ஆனந்தக்கடல் நாமஜபத்
தால் மேன்மேலும் விரிவடைகிறது. ஒவ்வொரு முறை ஜபிக்கும்
போதும் பிறவா நிலையை நோக்கி நாம் அடி, அடியாக முன்னேறு
கிறோம். நாமஜபம் ஆத்மாவைத் தூய்மைப்படுத்திப் புத்துணர்வு
ஊட்டுகிறது. ஆகவே கிருஷ்ண நாமம், அதன் சங்கீர்த்தனம் எங்கும்
பரவட்டும், எங்கும் போற்றப்படட்டும்.’

9-ஆம் நூற்றாண்டிலிருந்து ஜபம் பற்றிப் பரவலாகத் தெரிய வந்தது.

பெரும் ஞானியான ஸ்ரீராமானந்தரால் வட இந்தியா முழுவதும்
நாமஜபம் பிரச்சாரம் செய்யப்பட்டது. அவர் மூலமாகவே கபீர்,
குருநானக் போன்றோர் நாமஜப மகிமையைப் பிரபலப்படுத்தினர்.

ராமநாம சங்கீர்த்தனத்தைத் தொடங்கி வைத்த ஸ்ரீராமானந்தர் கருவி
லேயே திருவருள் பெற்றவர். இளம்பருவத்தில் அவருடைய கனவில்
மகாவிஷ்ணு தோன்றி ஒரு சங்கை வழங்கினார். கனவு கலைந்து
விழித்த ராமானந்தரின் எதிரே உண்மையிலேயே ஒரு சங்கு இருந்தது.

அந்தச் சங்கு வாழ்நாள் முழுவதும் அவருடன் இருந்தது.

பிறகு ஸ்ரீராமானந்தர் அலகாபாத்தில் ராமாநுஜப் பிரிவைச் சேர்ந்த
ஒரு துறவியானார். சில காலம் தென்னிந்தியாவுக்கு யாத்திரை வந்தார்.
அவர் யாத்திரையின்போது ஆசாரத்தை விட்டு எல்லோரிடமிருந்தும்
உணவு உண்டிருப்பார் என்று மடத்தினர் அவரை விலக்கி வைத்தனர்.

இதனால் ராமானந்தர் முதலில் பெரிதும் அதிர்ச்சியடைந்தார். பின்
ஜாதி, இனம் போன்ற எல்லாக் கட்டுகளிலிருந்தும் தனது மனதை
விடுபடச் செய்தார்.

காசியில் கங்கைக் கரையில் ஒரு குகையில் பல வருடங்கள் வாழ்ந்
தார். அப்போது ஒரு நாளைக்கு மூன்று முறை அவர் குகையிலிருந்து
வெளியே வந்து சங்கை ஊதுவார். அந்தச் சங்கொலியைக் கேட்பதற்
காக இந்துக்களும் இஸ்லாமியர்களும் காத்திருப்பார்கள்!

இப்படிப்பட்ட ஸ்ரீராமானந்தரின் வரலாற்றை எழுத்தில் பதிவு
செய்தவர்கள் இஸ்லாமிய அறிஞர்களே என்பது ஓர் அரிய தகவல்!

நாமஜபம், வெறும் திரும்பக்
கூறல் அல்ல: நாமம் எவ்வாறு
நமது உலகாயத மற்றும் ஆன்மிக
வாழ்வில் செயல்படுகிறது?

ஜபத்தில் உணர்வு மற்றும் புத்தி
பூர்வமான வழிமுறைகள் யாவை?

ஒவ்வொரு மந்திரமும் எவ்வளவு
சக்தி வாய்ந்தது என்பதைப் புரிந்து
கொண்டால், நாமஜபம் என்பது
வெறும் திரும்பக் கூறுவது அல்ல
என்பதை உணர முடியும்.

அது மட்டுமல்ல, இந்தப் புரித
லில் மந்திரத்தைப் பற்றிய மேலும்
பல விஷயங்களை அறிவோம்.

ஜபம் எவ்வாறு சித்தசுத்தியைத்
தருகிறது?

மனம் கீழ்த்த தளம், மேல் தளம்
என இரண்டு தளங்களை உடையது.
ஆசைகளும் உணர்வுகளும் கீழ்த்த
தளத்திலேயே எழுகின்றன.

மேல் தளம், சிந்தனைகள்
மற்றும் நாம, ரூபங்களைச் சார்ந்தது.

உதாரணமாக ஒரு கோப்பை
சிவப்பு திரவத்தைக் கொடுத்தால்
நீங்கள் உடனே குடிப்பீர்களா?

அது தர்பூசணி பழ ரசம் என்றதும் உங்கள் மனதில் அப்பழத்தின் உருவம் தோன்றும். பின் அதைப் பருகுகிறீர்கள். இவ்வாறு மனதின் மேல்தளம் நாமத்தையும் உருவத்தையும் அமைத்துக் கொள்கிறது.

கீதையைப் பாராயணம் செய்யும் போது கிருஷ்ணரை நினைத்தால் அது நாம ரூபமாகி விடுகிறது. ஆகவே மனதின் மேல்தளம் நாம ரூபம், பெயர்கள், சொற்கள் மற்றும் உருவங்கள் அடங்கியது.

கீழ்த்தளத்திலிருந்து பல்வேறு ஆசைகள் வந்து அவற்றைப் பற்றிக் கொண்டு பல்வேறு எண்ண அலைகளாக மனதின் உணர்வுத் தளத்தில் எழுகின்றன.

இது பட்டம் விடுவதைப் போன்றது. பட்டத்தின் நூல் கையில் இருக்கும் வரைதான் அது பறக்கும். ஆகவே ஆசைகள் என்னும் நூலை அறுத்துவிட்டால் எண்ணம் எனும் பட்டம் விழுந்து விடும்.

எப்படி இந்தத் தொடர்பைத் துண்டிப்பது?

நாமஜபம் மனதின் கீழ்த்தளத்தில் எழும் எண்ணங்களைக் கட்டுப்படுத்த வல்லது. 'அது தவறான எண்ணங்கள் தோன்றுவதைத் தடுக்கும். விழிப்பு நிலையில் மட்டுமல்ல; உறக்கத்திலும் மந்திர சக்தி தொடரும். கெட்ட கனவுகள் தோன்றுவதைத் தடுக்கும். இதைச்

சோதித்து அறியலாம்'' என்கிறார் சுவாமி அப்புதானந்தர்.

இவ்வாறு மனதின் கீழ்த்தளத்தில் ஏற்படும் ஆசைகளை அறுப்பதற்கு நாமஜபமே வழி. நாமஜபத்தால் மனம் மேலும் எவ்வாறு உயர்வடைகிறது என்பதைப் பார்ப்போம்.

நம் மனதில் ஆசைகள், உணர்வுகள், நாம ரூபங்கள் இவை எழ ஆதாரமாக உள்ளது எது? பிராணசக்தியே.

சுவாமி விவேகானந்தர், 'நமது மனதில் பிராண சக்தியின் மூலமாகக் காட்சிகள் எழுகின்றன' என்கிறார்.

நமது மனம் ஒரு கணினி போன்றது. கணினியில் மின்சாரத்தின் மூலமாகப் படங்கள் தோன்றுகின்றன. மனதில் பிராணசக்தி மூலம் வடிவங்கள் தோன்றுகின்றன.

ஒவ்வொரு முறையும் பிராண சக்தி மனதைத் தட்டும்போது ஒளி உண்டாகிறது. இரவில் நாம் கனவு காணும்போதும் ஒரு வித ஒளி தோன்றுகிறது. வேதாந்தம் இதை தைஜசம் என்கிறது.

தைஜசம் என்பதன் பொருள் ஒளி, வெளிச்சம், கனவு ஆகியவை.

இந்த ஒளியை உண்டாக்கும் பிராண சக்தி உடல் ரீதியானது, உணர்வு ரீதியானது என இரு வகைப்படும்.

உடல் ரீதியானது இதயத் துடிப்பு, ரத்த ஓட்டம், உணவு செரித்தல் போன்ற உடல் தொடர்பான பணிகள் நடைபெறச் செய்கிறது.

உணர்வு ரீதியான பிராண சக்தி, முதுகுத்தண்டின் அடிப்பாகத்தில் குண்டலினி சக்தியாக உறக்க நிலையில் வைக்கப்படுகிறது.

இந்த குண்டலினி சக்தி எல்லோரிடமும் உள்ளது. உணர்வுமயமான பிராண சக்தி இரு பிரிவானது. முதல் பிரிவு, நமது ஆசைகளையும் மனவெழுச்சிகளையும் கட்டுப்படுத்துவது. இது காமனா சக்தி. மனதின் கீழ்த்தளத்தைக் கட்டுப்படுத்தும் சக்தி.

நாமங்கள், நாமரூபங்கள் இவற்றை மேலே கொண்டு வரும் இரண்டாவது பிரிவு வாக்கசக்தி எனப்படுகிறது.

வாக்கசக்தி: பிராண சக்தியின் மூலம் முதலில் ஆசைகளும் பக்குவப்படாத சிந்தனைகளும் தோன்றுகின்றன. இது தூய்மை பெறப் பெற வாக்கசக்தியாகிறது.

உயர் சிந்தனை, படிப்பு, சாஸ்திர விவாதங்கள் -இவை உணர்வுமயமான பிராணசக்தி தூய்மை அடைவதற்கான வழிமுறைகள். ஜபம் செய்யச் செய்ய வாக்கசக்தி நமது கட்டுப்பாட்டுக்கு வருகிறது. இதனால் அனைத்துமே நமது கட்டுப்பாட்டுக்குள் வருகிறது.

சுவாமி விவேகானந்தர் தமது ராஜயோகம் நூலில் இதை ஓர் உதாரணத்துடன் விளக்குகிறார்.

ஓர் அரசன், தன் மந்திரியிடம் ஏற்பட்ட அதிருப்தியால் அவரை ஒரு கோபுரத்தின் உச்சியில் உள்ள ஓர் அறையில் சிறை வைக்கிறான். மந்திரியின் மனைவி அவரைப் பார்க்க வருகிறாள். அவளிடம் அவர் சில பொருள்களைக் கொண்டு வருமாறு கூறுகிறார்.

இரவில் மந்திரியின் சொற்படி அவள் தான் கொண்டு வந்த கயிற்றை ஒரு மெல்லிய கயிற்றுடன் கட்டினாள். பின்னர் அந்தக் கயிற்றின் நுனியில் ஒரு பட்டு நூலைக் கட்டினாள்.



ஸ்ரீபேரேந்திர சரஸ்வதி சுவாமிகள்

நம் கருத்து சரி என்று தெரிந்திருந்தும், அது சரியோ, தப்போ என்று அச்சப்படுவது பெரும் பலவீனம். - ஹால்டேன்

அதை ஒரு வண்டின் உடலில் கட்டி அதன் இரண்டு கொம்புகளுக்கிடையில் தேனை வைத்து, அதைச் சுவற்றில் மேல் நோக்கி வைத்தாள்.

தேன் மேலிருப்பதாக உணரும் வண்டு மேல் நோக்கி நகர, நூல்கள் அதைத் தொடர்ந்தன. கோபுர உச்சியை அடைந்ததும் வண்டை எடுத்த மந்திரி, மெதுவாகப் பட்டுநூல், மெல்லிய கயிறு, திடமான கயிறு இவற்றையும் எடுத்து, கயிற்றின் மூலம் கீழே இறங்கினார்.

இது போலவே நாம் உடல் எனும் அறையில் அடைபட்டுள்ளோம். நாமஜபம், அந்த நுண்ணிய பட்டு நூல் போன்றது. அதைப் பிடித்தால், நமது மனதையும் உடலையும் நமது கட்டுக்குள் கொண்டு வர முடியும்.

பிராணசக்தி எப்படி மனதைத் தொடுகிறது? ஒவ்வொரு முறையும் நாம் சிந்திக்கும் போதும் பிராண சக்தி இரண்டு நாடிகளின்



மூலம் புத்தியைத் தொடுகிறது.

அவை இடை மற்றும் பிங்கலை நாடிகள்.

சாதாரணமாக நாம் தேவையற்ற சிந்தனைகளில் ஈடுபடும்போதும், அர்த்தமற்ற பேச்சுக்களில் ஈடுபடும்போதும் இந்த நாடிகளின் ஓட்டம் சீர்குலைந்து தாறுமாறாக ஓடுகின்றன. மனம் அமைதியாக இருக்கும்போதுதான் இடை, பிங்கலை நாடிகள் சீராகச் செயல்படுகின்றன. மன அமைதியும் இந்த நாடிகளின் ஓட்டமும் ஒன்றையொன்று சார்ந்தவை. நாம் ஜபத்தைச் சரியான உச்சரிப்புடன் செய்யும் போது அமைதி பிறக்கிறது.

ஸ்மரணம்: கடவுளை எப்போதும் நினைப்பது எப்படி?

ஜபத்தை நாம் நமது இயல்பாக்கினால், இறைசிந்தனையும் இயல்பாகும். எந்த அளவுக்கு ஈடுபாட்டுடன் முயற்சி செய்கிறோமோ, அந்த அளவுக்கு இது நமது மனதின் பழக்கமாக மாறும்.

துரிதக்ஷயம்: துரிதம் என்பது நாம் முன்

செய்த வினைகளின் பயன் - பிராரப்தம்.

நம் எல்லாச் செயல்களும் நமக்கு இருவிதப் பலன்களைத் தருகின்றன. நேராகக் காணக்கூடிய புற விளைவு. நாம் ஒரு தோட்டம் அமைக்க விரும்பினால், அதற்கான வேலைகளில் ஈடுபட்டு, அதைச் செய்து முடிக்கிறோம். இது கர்ம பலன்.

‘அதிர்ஷ்ட பலம்’ என்பது நாம் அறியாத, காண முடியாத ஒன்று. இது எங்கே பதிவு செய்து வைக்கப்பட்டுள்ளது என்பதையும் நாம் அறியோம். சித்திரகுப்தர் இதைப் பதிவு செய்வதாக புராணங்களில் படிக்கிறோம்.

இந்த அதிர்ஷ்டம் அல்லது சஞ்சித கர்மம் (சேர்த்து வைக்கப்பட்ட கர்ம பலன்) அடுத்த பிறவிகளில் திரும்ப வரும். இதைக் கட்டுப்படுத்துவது நம் வசமில்லை. இதுவே நமது மறுபிறப்புக்கும் காரணமாகிறது. இறைவனோ, இறை அவதாரமோதான் இந்தச் சம்சாரப் பந்தத்தை மாற்ற முடியும்.

சுவாமி விவேகானந்தர் இதையே ‘கண்டன பவ பந்தன’ எனத் தொடங்கும் தமது ஆரதிப் பாடலில் விளக்குகிறார்.

‘யார் அவதாரம்?’ என்று சுவாமிஜியிடம் கேட்கப்பட்ட போது அவர், யார் ‘கபால மோசனரோ’ (தலைவிதியையே மாற்றுவவர்) அவரே அவதாரம் என விடையளித்தார்.

பக்தியுடன் இறைநாமத்தை ஜபிக்கும்போது, இறை அவதார நாமத்தை ஜபிக்கும்போது இறையருள் என்ற கதவு திறக்கிறது. நமது கர்ம பந்தங்களிலிருந்து நம்மை விடுவிக்கிறது. இதற்கு உதாரணமாக ஒரு நிகழ்ச்சி.

காஞ்சி காமகோடி மடத்தின் 59-வது பீடாதிபதியாக இருந்தவர் போதேந்திர சரஸ்வதி சுவாமிகள். இவரும் ஸ்ரீதர ஐயாவாரும் நாம் சங்கீர்த்தன சம்பிரதாயத்தைப் பிரச்சாரம் செய்து பேறு பெற்றவர்கள்.

ஸ்ரீபோதேந்திர சரஸ்வதி சுவாமிகள் ஒரு சமயம் வட இந்திய யாத்திரையை மேற்கொண்டார். அவர் புரியில் வாழ்ந்த லக்ஷ்மிதரர் என்ற மகான் எழுதிய ‘பகவந் நாம கௌமுதி’ என்ற நூலைக் காண அவரது இல்லம் சென்றார்.

அது நடுநிசியாதலால் திண்ணையிலேயே படுத்துக் கொண்டார். அப்போது மிகவும் பரபரப்புடன் ஒருவர் அந்த வீட்டின் கதவைத் தட்டினார். கதவு திறக்கப்பட்டது.

தட்டியவர், தன் மனைவியுடன் காசி யாத்திரை செய்த போது, மிலேச்சர்களால் அவரது மனைவி கடத்தப்பட்டதாகவும் எங்கு தேடியும் அவள் கிடைக்கவில்லை என்றும், ஆதலால் தான் யாத்திரையைத் தொடர்ந்து முடித்துவிட்டு மீண்டும் காசி வந்தபோது தன் மனைவியை மிகவும் தாழ்வுற்ற நிலையில் கண்டதாகவும் கூறினார்.

அவளை மீண்டும் புனிதமாக்க என்ன பரிகாரம் செய்யலாம் என்று கேட்டார் அவர்.

லட்சுமிதரரின் மகனான லட்சுமிகாந்தர் அந்தக் கணவரிடம், “ராமநாமத்தை மூன்று முறை கூறினாலே எல்லாப் பாவமும் விலகிவிடும்” என்றார்.

உடனே அவரது தாய் உள்ளே இருந்து, “மகனே, ஏன் மூன்று முறை? பக்தியுடன் ஒரு முறை கூறினாலே போதும் என உன் தந்தை கூறுவார் அல்லவா?” என்றார் கோபமாக.

தீமையை வளர்ப்பது புகழ்மொழிகளே. - ஜான் கேய்

இவற்றை எல்லாம் கேட்டுக் கொண்டிருந்த போதேந்திர சுவாமிகள் வெளிப்பட்டு, தாமும் அந்தக் கருத்தை வலியுறுத்தும் நூலான 'பகவந் நாம கௌமுதி'யைக் காணவே வந்ததாகக் கூறினார்.

பிறகு அந்தப் பெண் புரியில் உள்ள ஒரு குளத்திற்கு அழைத்துச் செல்லப்பட்டாள். (அவரின் மனைவி சிந்தாரம் அணிய முடியாதபடி மிலேச்சர்கள் ரசாயனத்தால் காயப் படுத்தித் துன்புறுத்தியிருந்தனர்.)

பக்தியுடன் ராமநாமத்தை உச்சரித்தபடி குளத்தில் மூழ்கிய அவள் நெற்றியில் சிந்தாரம் மற்றும் ஆடை அணிகலன்களுடன் மங்களகரமாக வெளிப்பட்டாள்.

இதன் பிறகே போதேந்திரர் ராமநாமப் பிரச்சாரத்தில் முழுமூச்சுடன் ஈடுபட்டார். நாம மகிமை பற்றி சுவாமிகள் எட்டு நூல்கள் எழுதியுள்ளார்.

வாச்ய சக்தி: மந்திரங்களும் சொற்கள்தாம். ஆனால் அவற்றில் வாச்ய சக்தி எனும் சொல்லின் பொருளைப் புலப்படுத்தும் சக்தி நிரம்பியுள்ளது.

இந்தச் சக்தியைப் பற்றி ஸாலோ என்ற மொழியியலாளர், 'மொழியியல் பற்றிய இந்த ஞானத்தை நான் பாணினியிடமிருந்து பெற்றேன்' என்கிறார்.



மந்திரங்கள் வாச்ய சக்தி - பொருள் பொதிந்தவை. 'நம சிவாய' என்று சொல்லும்போதே சிவனை வணங்குகிறேன் என்ற பொருள் வெளிப்படுகின்றது. மந்திரத்தை ஜபிக்கும்போதே மனதில் சிவனின் உருவம் தோன்றுகிறது. ஆனால் அது உண்மையான உருவமல்ல, படம்தான். சிவனை நேரில் தரிசித்தவர்களே மந்திரத்தை உருவாக்கியுள்ளனர்.

நான் 'யானையைப் பார்த்தேன்' என எவ்வளவு முறை கூறினாலும் நமது கூற்று யானையின் படத்தையே குறிக்கும். ஆனால் இஷ்டதேவதையை நினைத்து நாமஜபம் செய்யச் செய்ய நமது அறியாமை திரை விலகி தேவதையையே நாம் காண்போம்.

இப்படி இஷ்டதேவதையை நேரில் தரிசனம் பெறச் செய்யும் மந்திரத்தின் சக்தியே வாச்யசக்தி.

மந்திர கவசம்: மந்திரத்தை உச்சரிக்க உச்சரிக்க அது ஒரு நீருற்றைப் போல் இதயத்திலிருந்து மேலே சென்று நம்மைச் சுற்றிய மந்திர கவசமாகிறது.

மந்திர மகிமையை குருகீதை இப்படி உரைக்கிறது:

'பிறவிக் கடலைக் கடக்க உதவும் ஒரே மந்திரமும், பிரம்மா முதலிய தேவர்களும் முனிவர்களும் பூஜிக்கும் சித்த மந்திரமும், ஏழ்மை, துக்கம், பிறவிப்பிணி ஆகிய வற்றை நாசம் செய்யும் மந்திரமும், பெரும் பயத்தைப் போக்கும் மந்திரமும் ஆகிய குரு ராஜமந்திரத்தைப் போற்றுகிறேன்'.

மந்திரங்களை ஜபிப்போம். நம் வாழ்வு அர்த்த முள்ளதாகவும் ஆசீர்வதிக்கப்பட்டதாகவும் ஆகட்டும்.

கட்டுரை வடிவம் : மோகனா சூரியநாராயணன்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் என்ற தீபத்தை ஏற்றி வைக்க வாருங்கள்!

சுவாமி விவேகானந்தரின் சிந்தனைகளின்படி, மக்களின் மனநலம் காக்கும் உன்னதப் பணியில் உங்களுக்கு உதவுவது ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்.



மக்கள் சேவையில் ஈடுபடும் காவல் நிலையங்கள், அனாதை மற்றும் முதியோர் இல்லங்கள், மருத்துவமனைகள் ஆகிய வற்றில் வந்து போகிறவர்கள் படிக்க ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயத்தை வாங்கி வைப்பது ஒரு நல்ல சேவை.

விஜயத்தை மேற்குறிப்பிட்டது போன்ற இல்லங்கள் ஒன்றிற்கோ, அதற்கு மேற்பட்டவற்றிற்கோ அனுப்பு வதற்கான சந்தாவை அனுப்பலாம். உங்கள் நண்பர்களையும் உறவினர்களையும் இந்தச் சேவையில் ஈடுபடச் செய்யலாம்.

ரூ.500/- சந்தா செலுத்தி நீங்கள் விரும்பும் பள்ளி / மருத்துவமனை / காவல் நிலையம் / முதியோர்

5 ஆண்டுக்கான நன்கொடை	நிறுவனங்களின் எண்ணிக்கை
₹ 500	1
₹ 5,000	10
₹ 10,000	20
₹ 20,000	40

இல்லம் போன்ற சமுதாய நல மையங்களுக்கு விஜயத்தை 5 ஆண்டுகளுக்கு வரவழையுங்கள். நீங்களே, ஒன்றோ, பல மருத்துவமனைகளுக்கோ விஜயம் அனுப்புவதற்கான நன்கொடையை வழங்கலாம். சந்தாவையும் நன்கொடையையும் 'ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்' என்ற பெயரில் டி.டி. / காசோலையாக அனுப்பவும்.

பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரது அருள் உங்களுக்கும் உங்களைச் சார்ந்திருப்பவர்களுக்கும் கிடைத்திடப் பிரார்த்திக்கிறோம். -சுவாமி கௌதமனந்தர்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் நன்கொடையாளர்கள் 1.3.2013 முதல் 31.5.2013 வரை

(பெயர்களுக்கு முன்பு திரு / திருமதி என்று சேர்த்துப் படிக்கவும்) ₹	
சி.சிவகுமார்.	20,000
மஹிந்திர குமார் பர்மர், இங்கிலாந்து.	8,862
எஸ்.எம். வடிவேல், சென்னை - 36.	2,000
எச். நேரு, ஈரோடு.	1,500
வி.திருஞானசம்பந்தம், கொமாரலிங்கம்.	1,100
பி. சரோஜினி, விருதுநகர்.	1,000
சந்திரவதனா, சென்னை - 81.	1,000
வி.விஸ்வநாதன், பெங்களூரு.	500
ராஜராஜேஸ்வரி சற்குணம், காஞ்சிபுரம் -2.	500

தங்களது நன்கொடைக்கு 1961 இந்திய வருமான வரிச் சட்டம் 80- ஜி பிரிவின்படி வரி விலக்கு உண்டு.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், 31, ராமகிருஷ்ண மடம் சாலை, மயிலாப்பூர், சென்னை-4. ☎ : 2462 1110. email : mail@chennaiamath.org website : www.chennaiamath.org



ஆண்களுக்கான மூன்று நாள் முகாம் ஒன்று 2013 ஜூலை 5 முதல் 7 வரை ஏற்பாடு செய்யப்பட்டுள்ளது.

சுவாமி விவேகானந்தர் காட்டிய பாதையில் தலைமைப் பண்புகள், உரையாற்றுவதற்கான பயிற்சிகள், விளையாட்டுகள், சய முன்னேற்றப் பயிற்சிகள், யோகா, தியானம் ஆகியவற்றில் இளைஞர்கள் பயிற்றுவிக்கப்படுவார்கள். இந்த முகாமில் மட்டின் துறவிகளும், பிரமுகர்களும் வழிகாட்டுவார்கள்.

★ பங்கேற்பவர்கள் முகாமிலேயே மூன்று நாட்களும் (ஜூலை 5, வெள்ளிக்கிழமை மாலை முதல் ஜூலை 7 ஞாயிற்றுக் கிழமை மாலை வரை) தங்க வேண்டும்.

★ உரைகள் தமிழ் மற்றும் ஆங்கிலத்தில் நடைபெறும்.

★ 3 நாட்களுக்கான கட்டணம் ரூ.200/-, முகாமில் பங்கு பெற விரும்புவோர் 'மேலாளர், ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், சென்னை - 4' என்ற முகவரியில் விண்ணப்பப் படிவங்களைப் பெற்று, பூர்த்தி செய்து அவற்றை விரைவில் மடத்திற்கு அனுப்பவும்.

முகாமின்போது இளைஞர்கள் செல்போன்களைக் கொண்டு வர வேண்டாம் எனக் கேட்டுக் கொள்ளப்படுகிறார்கள்.

இளைஞர்கள் தங்கள் பெயரை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், சென்னை - 4-ல் பதிவு செய்து கொள்ளவும். தங்களது பள்ளி / கல்லூரி மூலமாகவும் பெயர்களைப் பதிவு செய்யலாம்.

இம்முகாம் 200 இளைஞர்களுக்கு மட்டுமே என்பதால் ஆர்வமுள்ள இளைஞர்கள், முன்னதாகவே பதிவு செய்து கொள்ளவும். முகாம் நடைபெறுமிடம்: ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், சென்னை-4.

சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்த ஜயந்தி மற்றும் அந்தர்யோகம் - ஆகஸ்ட் 1 முதல் 4 வரை

அன்பான பக்தர்களுக்கு,

பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் சீடரான சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தரின் 151-வது ஜயந்தி விழா 2013 ஆகஸ்ட் 4, ஞாயிறு அன்று சென்னை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தில் விமரிசையாகக் கொண்டாடப்படும். இதில் கலந்துகொள்ள அனைவரையும் அன்புடன் அழைக்கிறோம்.

ஆகஸ்ட் 1-ம் தேதி மாலை தொடங்கி ஆகஸ்ட் 2:3 ஆகிய இரண்டு நாட்களும் அந்தர்யோகம் நடைபெறும்.

இந்த அந்தர்யோகத்தின் சிறப்பம்சங்கள்: ★ துறவிகளின் உரைகள், பஜனை, தியானப் பயிற்சி, ★ துறவிகளுடன் பக்தர்களின் கலந்துரையாடல் ★ உலா சங்கீர்த்தனம் ★ உங்கள் இல்லங்களில் குருதேவரின் பூஜை, ஆரதி, நைவேத்தியம் செய்யவது, சத்சங்கங்கள் நடத்துவது போன்றவற்றுக்கான வழிகாட்டுதல்

★ தெய்வத்திருமுவரின் வாழ்வும் வாக்கும் பற்றிய புதிர் விளையாட்டுப் போட்டி. அந்தர்யோகத்தில் பங்கு பெற விரும்புவோர் 'மேலாளர், ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், சென்னை - 4' என்ற முகவரியில் விண்ணப்பப் படிவங்களைப் பெறலாம். பூர்த்தியான படிவங்கள் ஜூலை 15-ஆம் தேதிக்குள் எங்களுக்குக் கிடைக்க வேண்டும்.

இதில் கலந்து கொள்பவர்கள் ரூ.350/- செலுத்தித் தங்கள் பெயரைப் பதிவு செய்து கொள்ளவும். தங்கும் வசதி விரும்புவர்கள் ரூ.500/- செலுத்த வேண்டும். விண்ணப்பப் படிவங்களைப் பூர்த்தி செய்து அனுப்பும்போது மட்டுமே பணம் / டி.டி.யை அனுப்பவும். தயவு செய்து அதற்கு முன்பு அனுப்ப வேண்டாம். தாங்கள் வர வேண்டிய நேரம் பற்றிய விவரங்கள் ரசீதுடன் அனுப்பப்படும்.

❖ ஆகஸ்ட் 4 அன்று நடைபெறும் சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தரின் ஜயந்தி யில் அனைவரும் பங்கேற்கலாம். இதற்காகத் தனிக் கட்டணமில்லை. பக்தர்கள் பக்தியில் திளைத்துக் குழுவாகச் செயல்பட்டு ஆனந்தமடைய இது ஒரு வாய்ப்பு. அந்தர்யோகம் நடைபெறும் இடம்: ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், சென்னை.

இறைப்பணியில், சுவாமி கௌதமானந்தர், தலைவர்

★ 15 வயதுக்குட்பட்டவர்களை முகாமிற்கு அழைத்து வருவதைத் தவிர்த்தல் நல்லது.
★ இதய நோய் முதலான நோய்கள் இருப்பவர்கள் கலந்து கொள்வதைத் தவிர்க்கவும்.

இளைஞர் முகாம் மற்றும் அந்தர்யோகத்தில் கலந்து கொள்பவர்கள் தொடர்பு கொள்ள வேண்டிய முகவரி :



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், 31, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் சாலை, மயிலாப்பூர், சென்னை - 600 004. ☎ : 2462 1110. email : mail@chennaiamath.org

website : www.chennaiamath.org

சுவாமிஜியின் புதிய கடிதம்

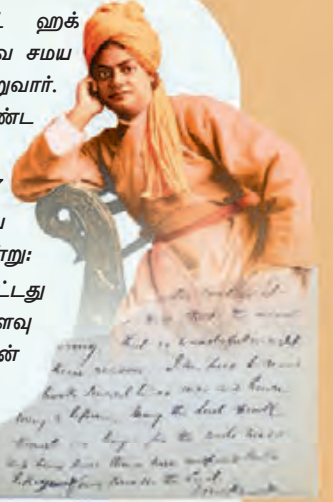
ரெஜினால்டு ஹாவெயிஸ் (Rev. Hugh Reginald Haweis) என்ற பாதிரியார். இவர் சிகாகோ சர்வ சமய மாநாட்டில் பங்கேற்றவர். இவர் தமது சர்ச்சுகளில் சுவாமிஜியைப் பற்றிய சொற்பொழிவுகள் ஆற்றுவார். ஹாவெயிஸ் தமது 'The Dead Pulpit' என்ற நூலை சுவாமிஜிக்கு அனுப்பினார். அதைப் பெற்றுக் கொண்ட சுவாமிஜி எழுதிய ஆங்கிலக் கடிதமே தற்போது நமக்குக் கிடைத்திருக்கிறது. அந்தக் கடிதம் வருமாறு:

63 செமின்ட் ஜார்ஜ் ரோடு, லண்டன் S.W, ஜூலை 17

அன்பு நண்பரே, தங்களது கருத்துச் செறிந்த இந்நூலுக்கு நன்றி. இதில் சில பக்கங்களை முன்பே படித்திருக்கிறேன். அவற்றில் அழகான, உன்னதக் கருத்துகளை அறிந்தேன். அவற்றில் முக்கியமாக ஒன்று:

இயேசுவின் வாழ்க்கையே அவரது அருளுரைகளுக்கு விளக்கம். அவரது அருளுரை என்று கூறப்பட்டது அவரது வாழ்க்கைக்குப் புறம்பாக அமைந்தால், அது தவறு என்பதில் ஐயமில்லை. இக்கருத்து எவ்வளவு ஆழமானது. அறிவுபூர்வமானது. இந்நூலைப் பல முறை படித்துப் பல பாடங்களை அறிந்து கொள்வேன் என்பது உறுதி. உங்கள் மூலமாகப் பல காலம் இறைவன் பேசட்டும். தற்போது உலகிற்கு இது தேவை. உடனடித் தேவை, அதுவும் ஆன்மிக விழிப்பு பெற்ற உங்களைப் போன்றோர் மூலம்.

இறைவனில் என்றும் தங்கள்
விவேகானந்த



சகோதரி நிவேதிதையின் இல்லம் மேற்கு வங்க அரசுடமையாகிறது!

ஒப்படைக்கப்பட்டுள்ளது. டார்ஜிலிங்கிற்கு மூன்று நாள் அரசுமுறைப் பயணம் சென்றிருந்த மேற்கு வங்க முதல்வர் மம்தா பானர்ஜி மற்றும் கோர்கா ஜனமுக்தி மோர்சாவின் தலைவர் பிமல் குருங்கும் இதில் கலந்து கொண்டனர்.

உயர் பண்பாட்டு மையத்தின் சீரமைப்புப் பணிக்காக ஒரு கோடி ரூபாய் உதவித் தொகையை அறிவித்த மாண்புமிகு முதல்வர், “ராமகிருஷ்ண மடம், இல்லத்தின் நடைமுறைப் பொறுப்பைக் கவனித்துக் கொள்ளும்” என்று தெரிவித்தார்.

மேலும் முதல்வர் “இந்த வரலாற்றுச் சிறப்பு மிக்க கட்டிடம் பாரம்பரியப் பெருமை மிக்க நிறுவனமாகப் போற்றப்பட்டு, பெண்களின் சக்தியை மேம்படுத்தும் இடமாகத் திகழும்” என்றார். இந்த இல்லம் பல மொழிகளைக் கற்பிக்கும்; கணினிப் பயிற்சி மற்றும் ஐ.ஏ.எஸ், ஐ.பி.எஸ். பயிற்சிகளுக்கும் மையமாகவும் விளங்கும் என்று அரசு அதிகாரிகள் கூறினர்.

1911, அக்டோபர் 13-ஆம் நாள் இந்த இல்லத்தில்தான் சகோதரி நிவேதிதை தமது பருவுடலை நீத்து ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் திருவடிகளை அடைந்தார். ❖



பேச இருப்பதை எல்லாம் நன்றாக யோசி. யோசிப்பதை எல்லாம் பேசவிடாதே.- டெலானி

சாஸ்த்ரா பல்கலைக் கழகம் பாடத் திட்டத்தில் விவேகானந்தர்

தமிழக அரசு நாட்டுக்கே வழிகாட்டும் வகையில் சில திட்டங்களை அறிவித்துள்ளது. இதன் தொடர்ச்சியாக இந்தியாவில் முதல் முறையாக, தஞ்சையிலுள்ள சாஸ்த்ரா பல்கலைக் கழகம், ‘சுவாமி விவேகானந்தரின் வாழ்வும் செய்தியும்’ என்ற புதிய பாடத்திட்டத்தை அறிவித்துள்ளது. பல்கலைக்கழக விதிமுறைகளின்படி மூன்று கிரெடிட் கொண்ட இப்பாடம் B.Tech மாணவர்களுக்கான விருப்பப் பாடமாக இருக்கும்.

நரேந்திரனாகத் துவங்கிய வாழ்க்கை - ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் சந்திப்பிற்குப் பின் சந்நியாசம் - மேலை நாடுகளில் சென்று பாரத ஆன்மிக ஒளிபாய்ச்சித் திரும்பிய ஞானசூரியனாக சுவாமிஜியின் சாதனைகள் இந்தப் பாடத் திட்டத்தில் இடம் பெற்றுள்ளன. இளைஞர்களுக்கு சுவாமிஜியின் அறைகூவல், பாரதப் பெண்மையின் தன்மை, சமயங்களிடையேயான நல்லுறவு போன்ற இன்றைய தேவைகளும் இந்தப் பாடத் திட்டத்திலே உண்டு.

மாணவர்களுக்கு உற்சாகமும் நம்பிக்கையும் தருகிற இத்தகைய முயற்சிகளில் கல்வி நிறுவனங்கள் முனைப்புடன் செயல்பட வேண்டும். நல்லொழுக்கத்துடன் கூடிய திசையில் பயணித்து வரும் சாஸ்த்ரா பல்கலைக்கழகம் சுவாமி விவேகானந்தரைப் பற்றிய கல்வியையும் ஆராய்ச்சியையும் திறம்படச் செய்யும் கல்வி நிறுவனமாக எவ்வாறு சிறந்து விளங்கவும் வாழ்த்துகிறோம். ❖



அமெரிக்காவில், தென் கலிபோர்னியாவில் உள்ள திருமதி கோ மீட் வைக்காப் பின் இல்லம். சில வருடங்களுக்கு முன்பு அது குதாகலம் மிக்க ஓர் ஆனந்தப் பூங்கா.

இன்றோ..., வைக்காப் ஏன் இப்படி உருக்குலைந்து கிடக்கிறார்? இவரது சுறுசுறுப்பு எங்கே? சேவை எங்கே?

எங்கே, எங்கே என்ற கேள்விக்கெல்லாம், வைக்காப் பின் ஒரே பதில், ஒரு பெருமூச்சுதான் - உஷ்ணமாக!

எத்தனை எத்தனை இடர்கள் அவரைப் புரட்டிப் போட்டன. இவரா இப்படி?

ஒரு காலத்தில் சூறாவளித் துறவிக்கே சமைத்துப் போட்ட அவரது கைகள் இன்று தளர்ந்து, நரம்பு தெரிய, சுருங்கிப் போய்....

அழுக்கு ஜன்னல் வழியே தராய ஆகாயம் தெரிந்தது -



தட்டிவிடு சாம்பலை!

முன்பு இருந்த வைக்காப்பின் மனம் போல.

அந்த வானிலுள்ள மேகங்கள்தான் எத்தனை எத்தனை! இல்லறம் நல்லறமாக அமையாத ஒரு கருமேகம், மனவலிமையை உறிஞ்சிவிட்ட நோய்கள் என்ற இடியுடன் கூடிய மேகங்கள்.

‘ஓ காட், ப்ளீஸ், என் இன்னல்களைக் களைய மாட்டாயா?’ என்று அவரது மனம் பல நாட்களாக ஏங்குகிறது. ஆனால் இன்றோ அவரது இதயம், ‘நீ தெய்வ மனிதருக்கே சேவை செய்தவளாயிற்றே’ என்றது. அந்த நினைவே சற்று ஆறுதலாக இருந்தது. திரும்பிப் படுத்தார் வைக்காப்.

“அமெரிக்க சர்வ சமயப் பேரவையில் உலகப் புகழ் பெற்ற உரையை நிகழ்த்திய விவேகானந்தர் இன்று நம் வீட்டிற்கு வருகிறார்; அவர் இங்கேயே சில மாதங்கள் தங்கச் சம்மதித்துள்ளார்” என்று வைக்காப்பின் குடும்பத்தினர் முதலில் பேசியபோது இருந்த அதே ஊக்கம், கடைசி வரையிலும் அந்த வீட்டில் இருந்தது.

1900-ஆம் வருடம் சுவாமி விவேகானந்தர் தென்கலிபோர்னியாவில் வைக்காப்பின் வீட்டில் தங்கினார். ‘மீட் சிஸ்டர்ஸ்’ என்று அழைக்கப்பட்ட அந்தக் குடும்பத்தின் மூன்று பெண்களான மிஸஸ் கோரி மீட் வைக்காப், மிஸஸ் ஆலிஸ் மீட் ஹேன்ஸ்ப்ரோ, மிஸ் ஹெலன் மீட் ஆகியோருடன் ஒரு சகோதரனாகவே சில மாதங்கள் வாழ்ந்தார் சுவாமிஜி.

சுவாமிஜி கொல்கத்தாவில் பெரிய குடும்பத்தில் வாழ்ந்தவர். பல சகோதரிகள் அவருக்கு இருந்தார்கள். வீட்டைத் துறந்த அவருக்கு, சகோதரி கருடன் வாழ வேண்டுமென்ற ஏதோ விட்டகுறை, தொட்டகுறை போலிருக்கிறது..., அக்குறையை நிறைவு செய்தவர்கள் மீட் சகோதரிகள்.

மனிதனின் ‘சுயம்’ பற்றி வேதாந்தம் கூறியதைப் போதித்து வந்த சுவாமிஜிக்கு இப்படியான சுயநலமற்றச் சொந்தம் கிடைத்தது இயல்பே! வைக்காப் மூத்த சகோதரி போல் சுவாமிஜியை நேசித்தார். பார் சிறக்கப் பாடுபடும் இந்த இளம் இந்தியத் துறவிக்கு, முறையாக உணவு பரிமாறுவதைத் தன் கடமையாகக் கொண்டார் அவர்.

ஏசுபிரான் மீதுள்ள தன் பக்தியைப் பாடிக் காட்டிய சகோதரி மேரியாக அவரில்லை; மாறாக, ஏசுவின் தேவைகளைப் பூர்த்திச் செய்த பக்குவமான ‘மார்தா’ என்ற பெரும் பக்தை போன்றவராக இருந்தார் வைக்காப்.

சொற்பொழிவு இல்லாத தினங்களில் சுவாமி விவேகானந்தர் ஓர் இளைஞனின் குதூகலத்துடன் அந்த வீட்டில் வலம் வருவார். சில நாட்களில் சமையல் அறையில் புகுந்துவிட்டால், குளத்தில் குளிக்கும் குட்டி யானை போல்தான். ஒரே அமர்க்களம்.

சுவாமிஜி சமைத்தாலோ, வைக்காப்பின் பாடு திண்டாட்டம்தான். சுவாமிஜியின் சமையல் படுகாரம் - அவரது உரையைப் போலவே!

அன்று சுவாமிஜி சமைத்த பின் வைக்காப்புடன் சேர்ந்து உண்டார். திடீரென்று, “சிஸ்டர், நான் தயாரித்த அந்த மசாலா கறி எப்படி இருக்கிறது?” என்று கேட்டார்.

காரத்தால் கண் சிவக்க, தவித்தபடி, “யெஸ் சுவாமிஜி, குட்....” என்றார் தயக்கத்துடன்.

சுவாமிஜி அவரை ஒரு கணம் உற்றுப் பார்த்தார். சிறிது நேரம் கழித்து, “சிஸ்டர்,

படத்தில், பூர்வீக சுவாமி ஸ்வாஹானந்தர் கையில் வைத்துள்ள, சுவாமிஜியின் அந்த ‘பைப்’ வருடத்திற்கு ஒருமுறை பக்தர்களின் பார்வைக்காக கலிபோர்னியா, வேதாந்த சொசைட்டியில் வைக்கப்படுகிறது.

நீங்கள் என் சமையலை உண்மையாகப் பாராட்டுகிறீர்களா? அல்லது நடப்புக்காகப் பாராட்டினீர்களா?” என்று கேட்டார் சுவாமிஜி.

அவர் சமையலைப் பற்றிக் கேட்டாரா? அல்லது வைக்காப் எந்த அளவிற்கு மனதைச் சமைத்திருக்கிறார் என்று பார்த்தாரா?

ஐஸ் வாட்டரைக் குடித்துவிட்டு, தொண்டையைச் சரி செய்தபடி தயக்கத்துடன், “சாரி சுவாமிஜி, நடப்புக்காகவே கூறினேன்...” என்றார். சுவாமிஜி அவரிடமிருந்து எதையோ எதிர்பார்த்தார். வைக்காப் பால் அதைக் கூற முடியவில்லையா?

சுவாமிஜியின் உரைகள் எத்தனையோ அமெரிக்கர்களின் - அதுவும் கிறிஸ்தவர்களின் நெஞ்சங்களில் உறையும் தெய்விகத்தைத் தட்டி எழுப்பியதைக் கண் கூடாகக் கண்டு வருபவர் வைக்காப்.

ஆனாலும் அவர் சுவாமிஜியின் சிஷ்யை ஆகவில்லை.

தடுத்தது விதியா? இவர்தான் எப்போதும் எங்களுடன் இருக்கத்தானே போகிறார், ‘பிறகு பார்த்துக்கலாம்’ என்ற தள்ளிப்போடும் மனநிலையா?

‘எங்கள் சகோதரர்தானே?’ என்று அந்த தெய்வமனிதரை வெறும் மனித உறவோடு மட்டுப்படுத்திவிட்ட மயக்கமா?

ஒரு நாள் வைக்காப் சுவாமிஜியிடம் ஏதோ பேசி வந்தார். திடீரென வைக்காப்பை ஊடுருவிப் பார்த்த அவரது மனதில் ஏதோ நெருடியது. “சிஸ்டர், உங்கள் திருமண வாழ்க்கை மகிழ்ச்சிகரமானதாக உள்ளதா?” என்று பட்டென்று கேட்டார்.

இந்தக் கேள்வியைக் கேட்டவர், துன்பப்படும் ஒருவரின் மனதை மேம்படுத்தக்கூடிய மகான் என்பதை ஒரு கணம் மறந்த வைக்காப் உணர்ச்சியின்றி, “எஸ் சுவாமிஜி, மகிழ்ச்சியாகத்தான் இருக்கிறேன்” என்றார் காய்ந்த உதடுகளை ஈரப்படுத்தியபடி.

சுவாமிஜி அமைதியாய் அறையிலிருந்து கிளம்பும் முன்பு திரும்பி, “இந்த உலகில் ஒரு திருமண வாழ்க்கையாவது மகிழ்ச்சியாக உள்ளதே, வாழ்த்துகள்” என்றார் ஆழ்ந்த குரலில்.

அதைக் கேட்டு வைக்காப் மெல்லத் திணறினார்.

‘இவருக்கு என் அந்தரங்க வாழ்க்கை எப்படித் தெரிந்தது? நோயாளி நோயை மறைத்தாலும், நோயைக் கண்டு பிடித்துவிடும் தேர்ந்த மருத்துவரா இவர்? சொல்லி விடலாமா என் சுகமற்ற சமையை?’ என்று கண நேரம் யோசித்தார் வைக்காப். ஆனாலும் தயக்கம்.

அதற்குள் நினைவு மாறிவிட்டது. நேரம் ஓடிவிட்டது. அவரது அமெரிக்கப் பெண்மையோ, குடும்ப கௌரவமோ யார் முன்பும் பணிய விடவில்லை.

பசியற்ற பிள்ளைக்குத் தாய் பாலூட்ட முடியாதே! சற்று தூங்கட்டும், விழித்ததும் ஊட்டலாம் என்று தாயாக சுவாமிஜி காத்திருந்தார்.

ஆன்மிக வாழ்வில் தயக்கம் என்பது எவ்வளவு பெரிய நஷ்டத்தைத் தரும்

என்பதை

வைக்காப்

உணர்ந்தது பின்புதான்.

‘சுவாமிஜியிடம் என் பிரச்சனைகளைக் கொட்டியிருந்தால், அவர் நிச்சயம் உதவியிருப்பார். நான் பொய் சொல்லி விட்டேன். பலரின் துன்பங்களை அவர் துடைப்பதைப் பார்த்தும் நான் ஏன் அவரிடம் என் துன்பங்களைக் கூற வில்லை? ஒருவேளை அது நடந்திருந்தால்...? வாய்ப்பை நழுவவிட்டவள் நான். சரி, சுவாமிஜியிடம் சொன்ன மாதிரி, யாரிடமும் இனி சிறு பொய்யும் சொல்லக் கூடாது?’ என்று அன்றே கங்கணம் கட்டிக் கொண்டார் வைக்காப்.

ஓ, பழம் நினைவுகள் எவ்வளவு சுகமானவை. எல்லாம் நேற்று நடந்தது போலிருக்கிறதே... சுவாமிஜி தமது இல்லத்திற்கு வந்து தங்கிச் சென்ற பின் இந்தியா திரும்பி விட்டார். இன்று தெய்வமாகவே வழிபடப் படுகிறார்.

வைக்காப்பிற்குத் தாகமெடுத்தது. இருமினார். பெருமூச்சுவிட்டார். அவரது சகோதரி வந்து நீர் புகட்டினாள். முதுகைத் தேய்த்துக் கொடுத்தாள்.

‘எனக்கிருந்த அரிய வாய்ப்பை நழுவ விட்டுவிட்டேனே’ என நினைத்ததும் வைக்காப்பின் சோர்வு இன்னும் அதிகரித்தது.

இந்த மன உளைச்சல்கள் எனக்கு மட்டும் ஏன்? பொருளற்ற இந்த வாழ்வை எதற்காக வாழ வேண்டும் என்று யோசிக்க, யோசிக்க வியர்த்தது, நெஞ்சு கனத்தது.

பெண்களின் கண்ணீர் உலகத்திலேயே மிக ஆற்றலுள்ள நீர்வீழ்ச்சி. - மில்னர்

அப்போதுதான் அந்த எண்ணம் உதித்தது.

இத்தனை வருடங்கள் துன்பத்திலே துவண்டு கொண்டிருந்த வைக்காப்பின் மனதில், எப்படி இன்று சுவாமி விவேகானந்தர் பற்றிய சிந்தனை வந்தது என்று ஒரு கணம் நினைத்தார் அவர்.

நசிகேதனிடத்தில் சிரத்தை நுழைந்ததுபோல், வைக்காப்பின் மனதுக்குள் ஏதோ ஓர் உந்துதல்.

எதிரில் ஓர் அலமாரி. கட்டிலிலிருந்து எழுந்து தட்டுத் தடுமாறி நடந்தார். கால்களில் வலுவில்லை. விழுந்து விடுவோமோ என்ற பயத்தில் நடந்தார்.

பல காலம் திறக்கப்படாத அலமாரி அது. கஷ்டப்பட்டுத் திறந்ததில் 'கீர்ச்' சத்தம்.

உள்ளே ஓரிரு பூச்சிகள் ஓடி ஒளிந்தன. முகம் சுளிக்க வைக்கும் பழம் நெடி. பழைய சாமான்கள் நடுவில் அது என்ன? அதைப் பார்த்ததும் வைக்காப்பின் மனம் திடீரென்று திறந்தது.

மீண்டும் மனம் சுவாமிஜியிடம் சென்றது.

“சகோதரிகளே, நான் எங்கு தங்கிவிட்டுச் சென்றாலும் அங்கு நான் பயன்படுத்திய ஒன்றை விட்டுச் செல்வேன். இதோ இந்தப் புகைப்பிடிக்கும் குழாயை இங்கு விட்டுச் செல்கிறேன்” என்றார் சுவாமிஜி.

சுவாமிஜி அதைச் சொன்னதும் அம்மூன்று சகோதரிகளும் மெல்லச் சிரித்தார்கள். ‘பெண்கள் அதிகமாக உள்ள எங்கள் வீட்டில் புகைப்பிடிக்கும் குழாயையா தருவது? வேடிக்கையான சகோதரர் இவர்’.

சுவாமிஜி அதை எடுத்து, வைக்காப்பைப் பார்த்தபடி அதிலுள்ள சாம்பலைக் கீழே தட்டினார்.

பல வருடங்களுக்கு முன்பு நடந்த அந்தச் சம்பவத்தின் முக்கிய அங்கமான அந்த ‘பைப்’பைப் பார்த்தார் வைக்காப். உடனே அவரது உள்ளம் ‘மை டியர் சுவாமிஜி’ என உச்சரித்தது.

சுவாமிஜியின் திருவாய்ப்பட்ட அந்த ‘பைப்’பைக் கையில் மரியாதையுடன் எடுத்தார். நடுங்கிய கைகளில் ஒரு நளினம். யாரோ அவரை அப்படியே ஏந்திக் கொண்டது போன்ற ஓர் உணர்வு.

சட்டென ஒரு குரல் ஒலித்தது. யார்? யார்? ‘உருவமற்ற ஓர் ஒலியாக விளங்கும்’ சுவாமிஜியா என்னை அழைத்தது?

“மேடம், இந்தத் துன்பங்கள் எல்லாம் உங்களுக்கு ஒரு பெரும் சிரமமா?”

கெட்ட கனவைப் பார்த்து, பயந்து, வியர்த்து, அலறியவனை குருவானவர் எழுப்பி, ‘இது வெறும் கனவுதான், பயப்படாதே’ என்று ஆசுவாசப்படுத்தும்போது நிம்மதி பெறும் கனவு கண்டவனைப் போல் தெம்புடன் எழுந்தார்.

‘எனக்கா? சஞ்சலமா? சுவாமி விவேகானந்தரின் அருளைப் பெற்ற ஆனந்தமானவன் அல்லவா நான்’ என்ற எண்ணமல்ல - அனுபவமே அப்போது வைக்காப்பிற்கு வாய்த்தது.

பிறகு அந்த ‘பைப்’பைத் தன் நெற்றிக்கு அருகில் கொண்டு சென்றார். நெற்றியால் அதைத் தொட்டார். சுவாமிஜியின் திருமேனியைத் தீண்டிய சம்பந்தம் உண்டல்லவா, அதற்கு!

உடனே வைக்காப்பின் தலைவலி, நெஞ்சு பாரம் என்று குடைந்து வந்த எல்லாம் தீயினில் துரையின. பல வருடங்களாகப் புகைந்து வந்த பல துன்பங்கள் சாம்பலாயின. மனம் லேசானது.

வைக்காப் எழுந்து அமர்ந்தார். எங்கே ஓடின என் துன்பங்கள் எல்லாம் என்று அவரே அவற்றைத் தேடிப் பார்த்தும் தென்படவில்லை.

‘சகோதரி, உன் வாழ்க்கை என்பது நான் வழங்கிய ‘பைப்’ போன்றது. உனக்குள் வரும் இன்ப துன்பங்கள் எது நடந்தாலும் அதனால் பாதிப்படையாதே. பைப்பில் புகையிலை எவ்வளவுதான் எரிந்தாலும் பைப் எரிவதில்லை. எதை எரித்தாலும் அது அதன் சாம்பலைத் தன்னோடு வைத்துக்கொள்வதுமில்லை.

‘வாழ்வில் வரும் ஒவ்வொரு நிகழ்வும், சம்பவமும் உன்னைத் தாக்கவே செய்யும். அந்தத் தாக்கங்களை, அவை தரும் துன்பங்களைத் தட்டிவிடு - நீர்த்துப் போன சாம்பலைப் போல.’

இந்த உண்மையை உணர்த்தத்தான் வைக்காப் பிற்குத் தமது ‘பைப்’பைத் தந்தாரோ சுவாமிஜி?

பிறகு, வைக்காப் சிரமப்பட்டுக் கொண்டிருந்த தன் அகத்தில் - வீட்டில் தெய்விகத்தை நிரப்பிய சுவாமிஜிக்கே தனது வீட்டையே வழங்கிவிட்டார்.

ஆம், சிரமத்துடன் வைக்காப் வாழ்ந்த அந்த இல்லம் இன்று பலரது சிரமங்களைப் போக்கும் ஆசிரமமாக - ‘வேதாந்த சொசைட்டி ஆஃப் கலிபோர்னியா’வாக விளங்குகிறது.

ஆதாரம் : Swami Vivekananda in the west- Volume 5 -Marie Louise Burke -Page No.259. ❖



‘வேதாந்த சொசைட்டி ஆஃப் கலிபோர்னியா’

“அண்மையில் ரஷ்ய நாட்டின் நடிகர் ஜெரார்டு டிபெட்டியு ரஷ்யாவின் பெருமைமிக்கக் குடிமகனாகக் கௌரவிக்கப்பட்டார்.

“ஆனால் சுவாமி விவேகானந்தரோ, அவர் மறைந்த பின்னும் ரஷ்யாவின் பெருமை மிக்கக் குடிமகன் என்பது என் கருத்து. இன்று நம் வாழ்க்கையில் அவரின் தேவை அதிகமாக இருக்கிறது”

இவ்வாறு சுவாமிஜியைப் பற்றி ஒளிரும் சொற்களில் உரையாற்றியவர் இந்திய வரலாற்றியல் அறிஞர் மற்றும் வரலாற்றியல் முனைவரான ரோஸ்டிலோவ் ரிபகோவ் (Rostislav Rybakov) என்ற ரஷ்யர்.

மாஸ்கோவில் இந்தியத் தூதரகத்தில் ராமகிருஷ்ண சொசைட்டி வேதாந்த மையம், இன்ஸ்டிடியூட் ஆப் ஓரியண்டல் ஸ்டடீஸ் மற்றும் ரஷியன் அகாடமி ஆப் சயின்ஸ் ஆகியவை இணைந்து மே மாதம் நடத்திய சுவாமி விவேகானந்தரின் 150-வது பிறந்த ஆண்டு விழாவில் ரிபகோவ் இவ்வாறு குறிப்பிட்டார்.

மேலும் ரிபகோவ், “ரஷ்யா மற்றும் ரஷ்யர்களுக்கான 21-ஆம் நூற்றாண்டுக்கான செயல்திட்டத்தில் விவேகானந்த தத்துவம் இடம் பெற்றுள்ளது. விவேகானந்தர், நமது காலத்திற்கு முன்பாகவே வந்து, பெரும் ஞானத்தை மக்களுக்குப் போதித்தவர். மக்கள் மெல்ல

மெல்ல அவரது கருத்துகளைப் புரிந்து கொள்ளத் துவங்கியுள்ளார்கள்.

“ ‘விண்வெளியிலிருந்து பார்க்கும் போது இந்தியா ஒரு மிகப் பெரிய மனித இதயம் போல் தெரிகிறது’ என்று ரஷ்ய விண்வெளி வீரர் யூரி ககாரின் கூறியதைக் குறிப்பிட்ட ரிபகோவ், “இந்த அறிவியல் மற்றும் தொழில்நுட்ப யுகத்திலும் இந்தியா அகில உலகிற்கான ஆன்மிக மையமாக விளங்குகிறது என்பதே உலகின் முதல் விண்வெளி வீரரின் சொல் குறிப்பிடுகிறது” என்றார்.

மாஸ்கோ, ராமகிருஷ்ண மிஷனின் தலைவர் சுவாமி ஜோதிருபானந்தரும், ரஷ்யாவிற்கான இந்தியத் தூதர் அஜய் மல்ஹோத்ராவுமே இவ்விழாவில் உரையாற்றினர். ❖



விவேகானந்தருக்கு ரஷ்யாவில் விழா



★ ‘மண்டம்பெரும்பாக்கம்’ என்ற லட்சிய கிராமம் ஒரு துவக்கமே. இளைஞர்கள் மூலம் மேலும் பல இம்மாநிலியான கிராமங்கள் விரைந்து மலர வேண்டும்.

-ம.வே. வரதராஜன், சென்னை - 35.

★ ‘தமிழ் மெல்ல இனி....’ குறும்படம் தரும் அரும்பாடம் அதிர்ச்சி அளிக்கிறது. ஆனால் தமிழ்நாட்டிலும் உண்மைநிலை அதுதானே! தமிழ் இல்லை என ஆகிவிடும் என ஆதங்கம் தோன்றுகிறது.

ஆனால் வள்ளுவர், பாரதி போன்ற நல்ஆத்மாக்கள் உலவும் வரை தமிழ் வாழ்ந்து கொண்டுதான் இருக்கும்

- கு. இராமசாமி, தலைவர், திருக்குறள் நெறி பரப்பு மையம், போளூர்.

★ ஜூன் மாத விஜயம் அட்டைப் படத்தை விட்டு கண்களை எடுக்க முடியவில்லை. ‘எல்லாம் ஏற்ற பரமஹம்சம்’ சிறுகதையில், மலினமான ஒன்றிலும் மேலானவற்றைக் காணும் கிரீஷின் பண்பை நானும் பின்பற்ற வேண்டும் என்று உறுதிமொழி எடுத்துள்ளேன்.

- திருமதி. சாந்தி சண்முகநாதன், கோவை.

★ ‘இந்திய மேதாவிகள்’ தொடர் கட்டுரையில், ஆயுர்வேத சிகிச்சை பற்றி மிக விளக்கமாகக் கூறியிருக்கும் செய்திகள் நமக்குப் பெருமை யூட்டுகின்றன. - சோம.சிவக்குமாரன், தஞ்சாவூர்.

★ குழந்தைகளிடம் எப்படி அன்பாக நடந்து கொள்வது, கோபத்தைக் கட்டுப்படுத்திப் பொறுமையாக நடந்துகொள்வது, குழந்தை



களின் நேரத்தை எப்படி ஆக்கபூர்வமாகச் செயல்படுத்துவது ஆகிய எல்லாவற்றிலும் அம்மாக்களின் கடமையை நினைவுபடுத்தியது ‘விவேகானந்தப் பயிற்சி’. அம்மாவின் பெருமையை உணர்த்துமாறு இப்பயிற்சி அமைந்துள்ளது.

-கி. நித்யா, சிங்காரப்பேட்டை.

★ தங்கள் கடவுள், தூதர், இறைநூல் ஆகியவற்றை நம்பாமல் அவற்றுள் நம்பிக்கை இழந்து முடிவில் விவேகானந்தர் பாதத்தில் சரணடைந்த போலித்தனமான மதமாற்றம் மட்டும் செய்யும் கிறிஸ்தவர்களின் நிலை பரிதாபம்தான்!

ஆனாலும் அதைக் கண்டு சீறி எழுந்த ‘எது மெய்யான ஞானஸ்நானம்’ கட்டுரை, ‘ரௌத்ரம் பழகு’ என்ற மகாகவி பாரதியை நினைவுபடுத்தியது.

- திருலோக்கி கு.வெங்கடேசன், குரோம்பேட்டை, சென்னை.

ஆண்டவன் நமக்கு அற்புதமான உலகைத் தந்திருக்கிறார். விண்முட்டும் மலைகள், கொட்டும் அருவிகள், அடர்ந்த காடுகள், ஆயிரமாயிரம் ரகசியங்களைத் தன்னுள் அடக்கி வைத்திருக்கும் ஆழ்கடல்கள்-எல்லாப் படைப்பிலும் அழகின் ஆனந்த நடனம்!

ஆனால் நமது பொதுச்சொத்தான இயற்கை வளங்கள் ஒரு சிலர் கையில். இதனால், என்ன ஆகிறது? உலகத்தின் 650 கோடி மக்களில், 400 கோடிப் பேர் உண்ண உணவு, உடுக்க உடை, இருக்க இடமில்லாதவர்கள்.

நாம் நம் சக மனிதர்களில் சிலர் நடத்தும் சீரழிவுகளைக் கண்டு கோபப்படுகிறோம், ஆனால்

சிந்தித்திடு; சாதித்திடு!

இதைத் தாண்டி நிலைமையை மாற்ற நாம் எதுவுமே செய்வதில்லை. ஏன்?

“இவை மாபெரும் பிரச்சனைகள். தனிமனிதனாக, இவற்றுக்கு நம்மால் எப்படித் தீர்வு காண முடியும்?” என்ற நமது பயம், கையாலாகாத்தனம்.

ஆனால், ஒரு சிலர் முயற்சி என்னும் மெழுகுவர்த்தியை ஏற்றுகிறார்கள். இருட்டு மறைகிறது.

ரோலெக்ஸ் எனும் ஸ்விட்சர்லாந்து கம்பெனி ஒவ்வோர் ஆண்டும் துணிச்சல், வித்தியாசச் சிந்தனை ஆகியவை மூலமாக மக்கள் வாழ்வில் மாற்றங்களை ஏற்படுத்தும் இளைஞர்களைத் தேர்ந்தெடுக்கிறது.

இவர்களுக்கு 1 லட்சம் டாலர் பரிசு. 1976 - இல் ரோலெக்ஸ் கம்பெனி இந்தச் சேவையைத் தொடங்கியது. இன்றுவரை 120 பேருக்குப் பரிசுகள் வழங்கப்பட்டுள்ளன. அவர்களில் சிலர்....

ஆக்ரே ஒட்டியேனோ (Aggrey Otieno) கென்யா நாட்டைச் சேர்ந்தவர். அமெரிக்காவின் ஒஹையோ பல்கலைக் கழகத்தில், தகவல் தொடர்புத் துறையில் முதுகலைப் பட்டம் பெற்றார். நல்ல வேலையில் சேர்ந்து அமெரிக்காவில் வசதியாக அவர் வாழ்ந்திருக்கலாம். ஆனால், தாய்நாடு திரும்ப முடிவு செய்தார்.

ஆக்ரே, “எனக்கு மூளைக்கோளாறு என என் நண்பர்கள் சந்தேகப்பட்டார்கள். ஏன்? கென்யா மக்கள் தொகையில் 45 % பேர் வறுமைக் கோட்டிற்குக் கீழ் உள்ளனர். வசதியான அமெரிக்காவை விட்டு ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் 16 ஆடி - ஜூலை 2013

யாராவது கென்யா போவார்களா?” என்று கூறுகிறார். ஆனால், தாய்நாடு திரும்ப ஆக்ரேவுக்கு ஒரு முக்கிய காரணம் இருந்தது.

அவர் பிறந்து வளர்ந்தது கென்யத் தலைநகரமான நைரோபி நகரத்தின் சேரிப் பகுதியில். ஒவ்வோர் அங்குலத்திலும், வறுமை கையெழுத்துப் போட்டிருக்கும் குடிசைகள். அடிப்படை சுகாதார வசதிகள்கூட கிடையாது. மக்களை வீழ்த்தக் காத்திருந்த தொற்று நோய்கள்.

அன்று ஆக்ரேவின் அக்கா எஸ்தருக்குப் பிரசவ வலி எடுத்தது இரவு நேரம். மருத்துவ வசதிக்குப் பக்கத்து ஊருக்குத்தான் போக வேண்டும். அவர்கள் வாழ்ந்த சேரி ரௌடிகளின் சாம்ராஜ்யம். வெகுதூரம் சென்று டாக்ஸியை அழைத்து வந்தால், வழியில் ஆக்ரே ஒட்டியேனோ



ரௌடிகள் காரை நிறுத்திக் கலாட்டா செய்தார்கள்.

அவர்களைச் சமாளித்து, எஸ்தரை மருத்துவமனையில் சேர்த்தார்கள். எஸ்தருக்கு மட்டுமல்ல, ஆக்ரே குடிசைப் பகுதியில் வாழ்ந்த அத்தனை பெண்களுக்கும், பிரசவம் என்பது ஜீவ மரணப் போராட்டம்தான்.

அப்போது ஆக்ரே எடுத்த முடிவு, ‘இந்த நிலைமையை மாற்றியே ஆக வேண்டும்.’

அமெரிக்காவிலிருந்து கென்யா திரும்பினார் ஆக்ரே. அவர் நினைத்ததைவிட நிலைமை மோசமாக இருந்தது. டாக்ஸிக்குத் தரக்கூட மக்களிடம் பணம் இல்லை. அப்படி டாக்ஸி பிடித்தாலும், அவை சேரிக்குள் வராது. அப்படியே வந்தாலும் கர்ப்பிணிகள் அந்த மேடு பள்ளங்களில் தட்டுத் தடுமாறி நடந்து வந்து டாக்ஸியில் ஏற வேண்டும்.

இத்தனை சிரமங்கள் இருந்தபோதிலும், எல்லோரிடமும் செல்போன்கள் இருப்பதை ஆக்ரே பார்த்தார். தான் விரும்பிய மாற்றத்துக்கு, செல்போன்களையே பயன்படுத்த முடிவு எடுத்தார்.

ஆக்ரே, Pambazuko Mazhinani என்ற ஒரு நிறுவனத்தை நிறுவினார். ஆப்பிரிக்க ஸ்வாஹிலி மொழியில் ‘சாதாரண மக்களின் விழிப்புணர்வு’ என்ற பொருள் கொண்ட இயக்கம் அது.

இந்த இயக்கத்தின் மூலம் பெண்கள் கர்ப்பமான முதல் மாதத்திலிருந்து, M-birth என்னும் சேதி

சுய முன்னேற்றப் பகுதி

அனுப்பும் மென்பொருளை டவுன்லோட் செய்து கொள்ளலாம். இதன் மூலம், நகரிலுள்ள செவிலியர்களுக்கும், மருத்துவர்களுக்கும் சேதி அனுப்பி, அவர்களின் ஆலோசனைகளைக் கேட்டுக் கொள்ளலாம்.

இன்று அந்த இயக்கம் ஆயிரக்கணக்கான தாய்மார்களின் வாழ்வில் ஒளியேற்றி வருகிறது.

இந்தியாவில் சாலை விபத்துக்களில் ஒவ்வொரு வருடமும் 1,60,000 பேர் இறப்பதாகவும், 12,70,000 பேர் பலத்த காயங்கள் அடைவதாகவும் புள்ளிவிவரங்கள் கூறுகின்றன. அதாவது ஒவ்வொரு மணி நேரத்துக்கும் 18 பேர் உயிர் இழக்கிறார்கள்.

இதற்கு என்ன செய்யலாம்? டில்லியைச் சேர்ந்த பியுஷ் திவாரி பன்னாட்டு நிதி நிறுவனம் ஒன்றில் வேலை பார்த்து வருகிறார். 2007-ல் ஒரு நாள், அவரது நெருங்கிய உறவினரான ஷிவம் பாஜ்பாய் எனும் இளைஞன் விபத்தில் உயிர் இழந்தான்.

ஷிவத்தின் மரணம் பற்றிய விவரங்களைப் பியுஷ் ஆராய்ந்தார். அப்போது அவர் கண்டுபிடித்த ஒரு உண்மை-விபத்து நடந்த 45 நிமிடங்களுக்குப் பிறகு தான் அவனுக்கு முதலுதவி கிடைத்தது. இந்தத் தாமதம் ஏற்படாமல் இருந்தால், ஷிவம் பிழைத்திருக்கலாம் என மருத்துவர்கள் கூறினார்கள்.

அது மட்டுமா? தாமதம் இல்லாத முதலுதவி தந்தால், இந்தியா

வாழும் ஒரு வகை ஆடு. மூன்றரை அடி உயரம் வளரும் இந்த ஆடுகளுக்கு அடர்த்தியான ரோமம் உடலை மூடியிருக்கும். பட்டுப் போன்ற மென்மையான இந்த ரோமம் ஆடைகள் தயாரிக்கவும், அவற்றின் தோல், கம்பளிகள் செய்யவும் பயன்படுகின்றன.

தென் அமெரிக்காவின் பொலிவியா நாட்டில், கிரீன் சாக்கோ எனும் மாநிலம் உள்ளது. அர்ஜென்டினா, பராகுவே ஆகியவை அண்டை நாடுகள். இங்கே குனாக்கோ ஆடுகள் பெருமளவில் வாழ்ந்தன. ரோமத்துக்காகவும், தோலுக்காகவும் வேட்டையாடும் மனிதர்களால் குனாக்கோ எண்ணிக்கை வெறும் 200 ஆகக் குறைந்துவிட்டது.

மூன்று நாடுகளின் நடுவே உள்ளதால், குற்றவாளிகளைப் பிடிப்பதும், தண்டிப்பதும் மிகச் சிரமம்.

பியுஷ் திவாரி



அரசாங்கங்களால் முடியாத ஒரு காரியத்தை நாம் செய்ய வேண்டும் என்று களத்தில் குதித்தார் எரிக்கா க்யூல்லார் (Erika Cuellar) எனும் பொலிவியா நாட்டுப் பெண். சிறுவயது முதலே எரிக்காவுக்கு இயற்கையின்மேல் மிகுந்த ஈடுபாடு. உயிரியலில் முதுகலைப் பட்டப் படிப்பு முடித்தார்.

காடுகளைக் கண்காணிக்கவும், பராமரிக்கவும் அரசு, ஊழியர்களைத் தேர்ந்தெடுக்கும். காடுகளில் சுற்றி அலைவது கடும் உடலுழைப்பு என்பதால், சாதாரணமாக, பெண்கள் இந்த வேலைகளுக்கு வருவதில்லை. இந்தச் சூழ்நிலையில், குனாக்கோ ஆடுகளைக் காப்பாற்றும் சமூக உணர்வோடு எரிக்கா வந்தது மிகவும் துணிச்சலான காரியம்.

ஒவ்வோர் ஊருக்கும் போய், அங்குள்ள சாதாரண மக்களுக்கு, இயற்கையின் வளங்கள், குனாக்கோ ஆட்டின் பாதுகாப்பு ஆகியவற்றில் எரிக்கா பயிற்சி அளிக்கிறார். காடு, மலை, வெயில், மழை என்று பார்க்காமல் 'குனாக்கோதான் தன் வாழ்க்கை' எனும் எரிக்காவின் அர்ப்பணிப்பு அவர்களுக்கு மாபெரும் உந்துதல் சக்தியாக இருக்கிறது.

ஆக்ரே ஓட்டியேனோ, பியுஷ் திவாரி, எரிக்கா க்யூல்லார் - இவர்கள் காட்டிய பாதையில் நாமும், மெழுகுவர்த்திகள் ஏற்றுவோம். அந்தத் தீபங்களைக் காற்று அணைத்துவிடாமல் பாதுகாப்போம். ❖

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் 17 ஆடி - ஜூலை 2013



வில் ஒவ்வொரு வருடமும் சாலை விபத்துக்களில் இறக்கும் 1,60,000 பேரில், 80% பேரை, அதாவது 1,28,000 உயிர்களை மரணத்தின் பிடியிலிருந்து மீட்டு வர முடியும்.

'நான் தனிமனிதன், நாடு தழுவிய இப்பிரச்சனைக்கு நான் என்ன செய்ய முடியும்' என்று பியுஷ் தயங்கவில்லை. Save the Life Foundation எனும் அமைப்பைத் தன் நண்பர்கள் உதவியுடன் தொடங்கினார். காவல் துறையினர், விருப்ப ஊழியர்கள் ஆகியோருக்கு இந்த அமைப்பு, முதலுதவிப் பயிற்சிகள் தருகிறது. 2008-ல் பியுஷ் துவிய இந்த விதை ஆலமரமாக வளர்ந்து 5000-க்கும் அதிகமானவர்களுக்குப் பயிற்சி அளித்திருக்கிறது. இவர்கள் முதலுதவி அளித்துக் காப்பாற்றியவர்கள் 1,50,000-க்கும் அதிகம்.

Guanaco என்பது தென் அமெரிக்கக் காடுகளில்

பேச்சில் தீமை கலந்துவிட்டால், மனதிலும் தீமை கலந்துவிட்டால், - ஸௌனீகா

20-ஆம்

நூற்றாண்டில்

பாரம்பரியமிக்க சநாதன மதத்தின் பீடங்களான சிருங்கேரி சாரதா பீடத்திலும், காஞ்சி காமகோடி பீடத்திலும் பிரகாசித்தவர்கள் ஸ்ரீசந்திரசேகர பாரதி சுவாமிகளும், ஸ்ரீசந்திரசேகரேந்திர சரஸ்வதி சுவாமிகளும் ஆவர்.

ஜீவன்முகத்தர்களாக விளங்கிய இந்த இரண்டு ஆச்சார்யர்களுக்கும் சாஸ்திரம் கற்றுத் தந்த ஆசிரியர்களின் மேன்மையும் அவர்களிடம் இரண்டு ஆச்சார்யர்களுக்கிருந்த குரு பக்தியும் அலாதியானது.

ஸ்ரீ சந்திரசேகரேந்திர



சரஸ்வதி சுவாமிகளின் (மகா பெரியவர்) சாஸ்திர வேதாந்த பயிற்சி கும்பகோணத்திலும் பிறகு திருச்சியை அடுத்த மகேந்திர மங்கலத்திலும் நடைபெற்றது.

கும்பகோணம் மடத்தில் மகா மகோபாத்யாய மன்னார்குடி ராஜு சாஸ்திரிகளின் சீடரான பைங்கா நாடு கணபதி சாஸ்திரிகளைக் கொண்டு சுவாமிகளின் சாஸ்திரப் பாடம் தொடங்கியது.

பீடாதிபதியின் வயதோ 14-15 தான். ஆனால் துறவி. குருவோ வயதில் முதிர்ந்த இல்வறத்தார். ஆசிரம தர்மம் - பீட சம்பிரதாயம் - ஜகத்குரு ஸ்தானம் ஆகியவற்றால் பாடம் தொடங்கும் முன்பு முதலில் ஆசிரியரான சாஸ்திரிகள் சுவாமி களுக்கு நமஸ்கரிப்பது வழக்கம்.

அவ்வாறு ஒரு நாள் நமஸ்கரித்து எழுந்தவுடன் சுவாமிகள் சாஸ்திர பாடம் பயில மடத்துப் பின்புறம் காவிரி மண்ணில் அமைந்த தோட்டத்திற்குச் செல்ல எழுந்தார். சாஸ்திரிகள், “இல்லை, நான் ஊருக்கே போகிறேன்” என்றார். சுவாமிகள் அவரிடம், “பாடங்கள் நடந்து கொண்டிருக்கின்றனவே....?” என்றார்.

உடனே சாஸ்திரிகள், “ஆமாம். பாடம் பயில்பவர் ஜகத்குரு வேறு. ஆனால் தண்ணீர் கீழேயிருந்து மேலே பாயாது. இது பிரம்மவித்தை. ஸ்திதப்ர்க்கு லட்சணம் இல்லாவிட்டால் புரியாது. என் குரு கூறுவார்:

1. மண்ணில் அமர்ந்திருந்தாலும் மண்ணைக் கையால் அளையாமல் இருத்தல், 2. கத்தியை வைத்திருந்தாலும் எதையும் சீவாமல் இருத்தல், 3. படிக்கும்போது தோலில் அரிப்பு வந்தாலும் சொரியாதிருத்தல். இவ்வாறு லட்சணம் உள்ள ஜிதேந்திரியனான சீடனுக்குத்தான் பிரம்மவித்தை புரியும்” என்றார்.

ஆச்சார்ய சுவாமிகளுக்கு சாஸ்திரிகளின் கோபம் புரிந்தது. முதல் நாள் பாடம் நடந்தபோது 14 வயது சுவாமிகள் தமது கைகளால் மண்ணை அளைந்துக் கொண்டே பாடம் கேட்டார்.

இதனைக் கவனித்த கணபதி சாஸ்திரிகள், சுவாமிகள் முழு கவனத்துடன் பாடம் கேட்கவில்லையே என வருத்தம் அடைந்தார்.

ஆச்சார்யர்களின்

ஜகத்குரு ஸ்தானத்தால் கண்டிக்க முடியவில்லை என்பதால் மனசாட்சிக்கு எதிரான பணியை மேலும் செய்யக் கூடாது எனத் தீர்மானித்திருக்கிறார் என்பதை சுவாமிகள் உணர்ந்தார்.

சுவாமிகள் பணிவுடன், “சுவாமி, நேற்று நான் மண்ணை அளைந்து கொண்டிருந்தது உண்மைதான். ஆனால் பாடத்தையும் கவனித்துக் கொண்டுதான் இருந்தேன். நீங்கள் நேற்று நடத்திய பாடத்திலே பரீட்சை செய்யலாம்” என்றார்.

சாஸ்திரிகள் முதல் தினம் நடத்திய பாடத்தில் நுணுக்கமான, சிக்கலான கேள்வியைக் கேட்டார். சுவாமிகள் மடை திறந்த வெள்ளமென விடை வழங்கினார். அது சாஸ்திரியார் நேற்று நடத்திய பாடம், அதற்கு முன் பல மாதங்களாக நடத்திய பாடம், அடுத்து நடத்தவிருக்கின்ற பாடம் ஆகிய அனைத்தையும் உள்ளடக்கி அமைந்திருந்தது.

அதைக் கேட்ட சாஸ்திரிகள் மெய்சிலிர்த்தார். உடனே சுவாமிகளை நமஸ்கரித்து மீண்டும், “நான் ஊருக்கே செல்கிறேன்” என்றார்.

சுவாமிகள் மிகப் பணிவுடன், “சுவாமி, நான் சரியாக விடை கூற முயன்றேன். தவறி இருந்தால் கோபம் கொள்ளக் கூடாது” என்றார்.

சாஸ்திரிகள், “ஆச்சார்யரே, தாங்கள் மிகச் சரியாகத்தான் விடை கூறினீர்கள். ஆனால் தங்களுக்கு நான் இனி கற்றுத் தர ஒன்றுமில்லை. அதனால்தான் ஊருக்குச் செல்கிறேன். முன்பு ஆதங்கத்தில் கூறியதை இப்போது ஆனந்தத்தில் கூறுகிறேன்” என்றார்.

காஞ்சி மகாசுவாமிகளுக்கு 100 ஆண்டுகள் நிறைவுறும் தருவாயிலும் தமது வித்யா குரவர்களைப் பெயர் கூறிப் பிறரிடம் கூறியதில்லை. ‘பைங்காநாடு பெரியவா’ என்றே அழைப்பார். சாஸ்திரிகளின்

ஒரு காரியத்தை நன்றாய்ச் செய்வதற்குரிய வெகுமதி, அதைச் செய்து முடிப்பதே.- எமர்சன்

புத்திரர்கள், பேரண்கள் வந்தால் தன் வித்யாகுருவைக் கண்டது போல் மகிழ்ந்து மரியாதை செய்வார்.

சிருங்கேரி ஆச்சார்யரின் குருபக்தி

ஸ்ரீசந்திரசேகர பாரதி சுவாமிகள் சிருங்கேரி சாரதா பீடத்தில் 34-வது பீடாதிபதி. இவர் ஆரம்ப காலத்தில் மகா மகோபாத்யாய விருபாக்ஷ சாஸ்திரிகளிடம் சாஸ்திரம் பயின்று வந்தார்.

பாடம் பூர்த்தியாவதற்கு முன்னரே சந்நியாசம் ஏற்க நேரிட்டதால், மடம் சார்பில் சாஸ்திரிகள் சிருங்கேரியிலேயே தங்கி சுவாமிகளுக்குப் பாடம் கூற வேண்டுமென்று கேட்டுக் கொள்ளப்பட்டது.

ஆனால் சாஸ்திரிகள், “இனி நான் வேதாந்தம் கூறுவது உசிதமல்ல. இல்லறத்தானான நான், சந்நியாசியான ஆச்சார்யருக்கு வேதாந்தம் போதிப்பது முறையல்ல. ஆச்சார்யார் நேரடியாகவே கிரந்தங்களை வாசிக்கட்டும். அவருக்கு உள்ள சூட்சும புத்தியினாலும், குரு கிருபையாலும் அவரே வேதாந்தத்தை நேரடியாகக் கிரகிப்பார்” என்றார்.

அதை அறிந்த ஆச்சார்யார் சாஸ்திரியாரிடம், “இனி பாடம் கூற முடியாது என்றீர்களாமே?” என்று வினவினார். அதற்கு சாஸ்திரிகள், “ஆமாம். பிரம்மசாரியாக இருந்தவரை நான் பாடம் சொன்னது முறை தான். சந்நியாசியான பின் கூறுவது முறையல்ல” என்றார்.

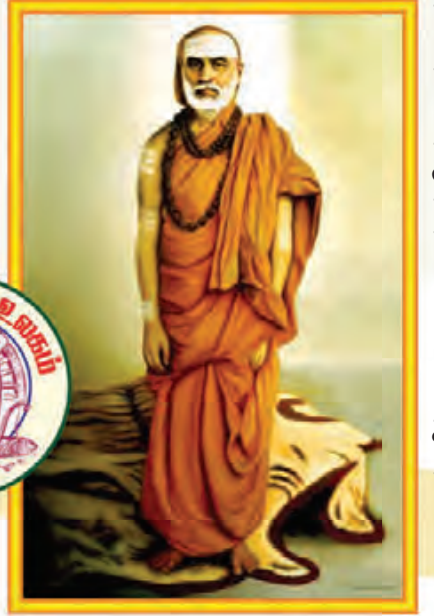
ஆச்சார்யார், “சந்நியாசம் என்பது சர்வசங்க பரித்யாகம் (அனைத்தையும் துறப்பது) என்பது வாஸ்தவமே. அதில் இந்த வேதாந்த

சொல்லுங்கள். மாலையில் நான் தங்களுக்குத் தர்க்க பாடம் கூறுகிறேன்” என்றார்.

ஆச்சார்யரின் எண்ணம், தான் கற்ற தர்க்க சாஸ்திரத்தையும் சாஸ்திரிகளிடம் கூறித் திடப்படுத்திக் கொள்வது என்பதைத் தெரிந்து கொண்ட சாஸ்திரிகள், ஆச்சார்யரின் அபார ஞான தாகத்தை அறிந்து மகிழ்வுடன் ஒப்புக்கொண்டார்.

பிற்காலத்தில் விருபாக்ஷ சாஸ்திரிகள் நினைவு கூர்ந்தார்:

“காலையில் நான் போதிப்பது



மாணவப் பருவம்



விசாரமும் சேர்ந்ததோ?” என்று கேட்டார்.

“இல்லை. அப்போது விசாரம் அதிகமாகவே செய்ய வேண்டும்”

“சிஷ்யனாக அமர்ந்து அவ்வாறு வித்யையைக் கவனிக்க முடியாது என்பதால்தானே?” என ஆச்சார்யார் வினவ, சாஸ்திரிகள், “ஆம்” என்றார்.

“சேவை செய்ய அவசியமின்றி வித்யையைக் கற்க வழி இருந்தால் அவ்விதம் செய்யலாமல்லவா?” -ஆச்சார்யர்.

“அது எப்படி முடியும்?”

ஆச்சார்யர், “சாஸ்திரத்தில் 1. குரு க்ஷ்ருஷ்யா ஞானம் - குரு சேவையால் ஞானம் என முதலில் கூறப்பட்டுள்ளது. சந்நியாசி பீடம் என இந்த விஷயத்தில் தற்போது இது சாத்தியமில்லை என்று தாங்கள் நினைக்கிறீர்கள். அதற்கு அடுத்து இரண்டாவது வழிமுறையாக,

2. புஷ்கலேன துணைனவா - பெரும் செல்வத்தை ஆசிரியருக்குத் தந்தும் கல்வி பெறலாம் என்று கூறுகிறது. அப்படியும் நான் பெற முடியாது, மடத்திலிருந்து தங்களுக்குச் சன்மானங்கள் அளிக்கப்பட்டாலும் அது என் பணமல்லவே. இந்நிலையில் மூன்றாவது வழியாக,

3. அநவா வித்யயா வித்யா என வழி இருக்கிறது. அதாவது ஒரு வித்யை / கலையைக் கற்றுத் தந்து இன்னொரு வித்யையைக் கற்கலாம். அதனால் இந்த முறையை நாம் பின்பற்றலாமே?” என்றார்.

சாஸ்திரிகள், “நான் இந்த வயதில் எதைத் தங்களிடம் கற்றுக் கொண்டு தங்களுக்கு வேதாந்தம் கூற முடியும்?” என வினவினார்.

ஆச்சார்யார், “காலையில் தாங்கள் எனக்கு வேதாந்த பாடம்

என்றும் மாலையில் ஆச்சார்யார் எனக்குப் போதிப்பது என ஆரம்பித்தாலும் வாஸ்தவத்தில் இரண்டு வேளைகளிலும் நான் ஆச்சார்யரிடமிருந்து சாஸ்திரத்திற்குப் பல புதிய பரிமாணங்களைக் கற்றுத் தெரிந்து கொண்டேன். இரண்டு வேளைகளிலும் அவரே ஆச்சார்யர்.”

சாஸ்திரிகள் நமஸ்கரிக்க வரும் போது சுவாமிகள் தம் குருவான ஸ்ரீச்சிதானந்த சிவாபிநவ நரசிம்ஹ பாரதி சுவாமிகளின் படத்தின் அருகே சென்று நின்று அவரின் நமஸ்காரத்தைத் தன் குருவிற்கே அர்ப்பணிப்பார்.

ஆதாரம் : காஞ்சி மகா சுவாமிகள் சரித்திர சப்தாக பிரவசனம் மற்றும் குருகிருபா விலாஸம்.

மனிதர்கள் தங்கள் மறைக்கப் பேச்சையும் பயன் படுத்துகிறார்கள். - வால்டேர்



இப்படியும் பள்ளி செல்லும் மாணவரிகள்!

சென்ற மாதம் முகநூலில் (Face Book) ஒருவர் இதோ இந்தப் படத்தை அனுப்பி வைத்திருந்தார்.

மாணவிகள் மூவர் ஏதோ சாகசம் புரிகிறார்கள் என்றுதான் முதலில் நினைத்தேன். ஆனால், அவர்கள் சாகசம் புரிய அல்ல. பள்ளிக்குப் போவதற்கு ஆழமான ஏரியை, இரும்புக் கம்பியைப் பிடித்துக் கொண்டு இப்படித்தான் கடக்க வேண்டும்.

பிடியை விட்டால், எமன், அதுதான் முதலைகள் பிடித்துக் கொள்ளும் என்பதை அறிந்து திகைத்தேன்.

இந்த மாணவிகளின் தைரியத்தைப் பாராட்டாமல் நீங்கள் இருப்பீர்களா? யாருமே இருக்க முடியாது. அந்த வீரச் சுடர்களின் ஒளியை நினைத்தால் நாமும் நெஞ்சில் சுடர்விடுவோம்.

இந்தக் காலத்திலும் இப்படி அடிப்படை வசதியற்ற ஆதிவாசி முறைகளை மக்கள் கடைப்பிடிக்கின்றனர்; அதை அரசும் கைகட்டி வேடிக்கை பார்க்கிறதே என நீங்களும் கொதிக்கிறீர்களா?

இந்தக் கொடுமை இன்றும் நடப்பது திபெத்தில்.

‘இந்தக் காலத்துப் பசங்களுக்குக் குடும்பப் பொறுப்பே கிடையாது. அதிலும் வளர்ந்துவிட்ட பெண்களுக்கு அது இம்மியும் கிடையாது’ என்று அங்கலாய்த்துக் கொள்ளும் மம்மிகள் பலருண்டு.

எங்கே போகிறாய்? யாருடன் போகிறாய்? என்று கேட்டால் பிள்ளைகளுக்குக் கோபம் பிய்த்துக் கொண்டு வரும். ஆனால்...,

ஓர் இளம்தாய். விழுப்புரத்திலிருந்து சென்னை வந்து வாழ்பவர். கணவனை இழந்தவர். வயதுக்கு வந்த பெண் M.T Edu Care நுங்கம் பாக்கத்தில் படிக்கிறாள். மகளைப் பற்றிய கவலை அந்தத் தாய்க்கு

நிறைய இருக்கும். நியாயந்தானே?

அவருடன் பேசிக் கொண்டிருந்த போது அவரது மொபைல் ஒலித்தது. அவர் அதை எடுத்து ‘சரி கண்ணு, பத்திரமா வா’ என்றார்.

தன் தாய் தன்னைப் பற்றிக் கவலைப்படுகிறாள் என்பதை அந்த 19 வயது இளம்பெண்ணான சஞ்சமதி நன்றாகவே அறிந்துள்ளாள். அதனால் தாய் தவிக்காமல் இருப்பதற்காக, சஞ்சமதி கல்வி நிறுவனத்தை அடைந்ததும் உடனே தாய்க்குத் தகவல் தருகிறாள். கிளம்பும்போதும் அதைக் கவனமாகச் செய்கிறாள்.

தினமும் கல்லூரியில் நடக்கும் நல்லது, கெட்டது, தான் சந்தித்தவர்கள் போன்ற அனைத்தையும் அவள் அம்மாவிடம் கூறிவிடுவாள்.

சஞ்சமதியை அவளது தோழிகள் ‘அம்மாப் பொண்ணு’ என்று கேலி செய்து ஒட்டுகிறார்கள்.

ஒரு நாள் இந்தக் கிண்டல் அதிகமாகவே அவர்களிடம் சஞ்சமதி தன் தாயின் அன்பு பற்றிக் கூறினாள்.

‘எனது ஒரு எஸ்.எம்.எஸ். என் அம்மாவின் தவிப்பைக் குறைக்கிறது என்றால், அவரை மகிழ்ச்சியாக வைத்திருப்பது என் கடமை’ என்பதைப் புரிய வைத்தாள்.

சஞ்சமதியின் பொறுப்புமிக்க அந்தச் செயலால் இன்று அவளது தோழிகள் பலரும் தங்கள் தாய் தந்தையர்களின் தவிப்புகளை உணர ஆரம்பித்துள்ளார்கள்.

அந்த மாணவிகளின் அம்மா அப்பாக்களுக்கான எஸ்.எம்.எஸ்.கள் அதிகமாகி வருகின்றன!

வீடு கட்டும் ஒரு கொத்தனாரச் சமீபத்தில் சந்தித்தேன். அப்போது அவரது அனுபவங்களை அவர் பகிர்ந்து கொண்டார். அதில் ஒன்று உங்களையும் நெகிழ வைக்கும்.

பல கட்டிடங்களையும் வீடுகளையும் கட்டுவதில் அவர் ஈடுபட்டாலும், காஞ்சிபுரத்திற்கு அருகே ஜே.வி.சி. கல்லூரி கட்டி முடித்த

போது கிடைத்த ஆனந்தம் மிக அற்புதமாம்.

“சம்பளமும் சன்மானமும் அதிகமாகக் கொடுத்தார்களா?” என்று கேட்டேன் சிரித்தபடி.

அதற்கு அந்தக் கொத்தனார், “இல்லை. அந்தக் கல்லூரியைக் கட்டுவதில் உதவிய கட்டிடத் தொழிலாளர்கள், வாகன ஓட்டுனர்கள், மண் சுமந்தவர்கள் என யாரெல்லாம் அங்கு உழைத்தார்களோ, அவர்களது புகைப்படங்களை எல்லாம் ஒரு பெரிய ‘பிரேமிட்டு’ ஒட்டி வைத்துள்ளார்கள். அதன் கீழே இந்தக் கல்லூரி இயங்குவதற்கு அடித்தளமிட்டவர்கள் என்று நன்றியுடன் எழுதியுள்ளார்கள்” என்றார்.

கல்லூரிகள், கல்வி வியாபாரச் சாலைகளாகிவிட்ட இந்தக் காலத்தில் இப்படியும் ஒரு சில நல்ல உள்ளங்கள் நமக்கு நம்பிக்கை தருகின்றன.

பள்ளியின் மாணவர் சேர்க்கை, மதிப்பெண்கள் போன்ற விஷயத்தில் மற்ற பள்ளிகளுடன் எந்திரமாகத் தாளாளர்கள் பலரும் போட்டியிடும் வேடிக்கை உங்களுக்கும் தெரியும்.

அவர்களுக்கு மத்தியில் இருந்தாலும் விழுப்புரம், விவேகானந்த வித்யாலயாவின் தாளாளர் எஸ். ரமேஷ் சற்று வித்தியாசமானவர்.

மே மாதம் 10-ஆம் தேதியன்று +2 ரிசல்ட் அறிவிக்கப்பட்டது. விவேகானந்த வித்யாலயா பிற்படுத்தப்பட்ட பகுதியில் உள்ளது. குடும்பத்தில் முதன் முறையாகப் படிக்க வந்துள்ள மாணவர்கள் பலரும் அதில் உண்டு.

ஆதலால் அந்த மாணவ, மாணவிகளின் தேர்வு முடிவுகள் மோசமாக வந்தால் மாணவர்களின் வாழ்வின் முடிவுகள் தடம் மாறிவிடுமே என்ற அச்ச உணர்வு ரமேஷை மிகவும் அலைக்கழித்தது.

ரமேஷ் எல்லா மாணவர்களையும் ரிசல்ட்டுக்கு முதல் நாள் பள்ளிக்கு அழைத்தார். மாலை 5 மணிக்கு 20 மாணவர்கள் வந்தார்கள்.

அவர்கள் ஓர் இறுக்கமான மனநிலையில் இருந்தார்கள். நாளை வரும் தேர்வு முடிவுகள் பற்றிப் பேச ஆரம்பித்தார்கள். இறுக்கம் மேலும் இறுகியது.

ரமேஷ் அந்தத் தலைப்பை மாற்றி வேடிக்கையாகவும் ஊர்க்கதைகளையும் பேச ஆரம்பித்தார். பிறகு அவர்களை கிரிக்கெட் விளையாடச் சொன்னார். ரமேஷும் பௌலிங் செய்தார்.

மாணவிகளையும் விளையாடும்படி கூறினார்.

இதனால் தேர்வு முடிவுகள் பற்றிய வீணான பயம் கலந்த வீண்சிந்தனைகள் தொலைந்தன. எல்லோரும் மகிழ்ச்சியில் திளைத்தார்கள்.

சிறிது நேரம் கழித்து

‘எனது ஒரு எஸ்.எம்.எஸ். என் அம்மரவீன் தவீப்பைக் குறைக்கிறது என்றால், அவரை மகிழ்ச்சியாக வைத்திருப்பது என் கடமை.’

ரமேஷ் சற்று விலகி, சரியாகப் படிக்காத 3 மாணவர்களிடம் தனியாகப் பேசினார்.

முடிவுகள் எப்படி வந்தாலும் அதைச் சரியாக எதிர்கொள்ளுமாறு கூறினார்.

ஒருவேளை தேர்வில் தவறிவிட்டால் உடனடித் தேர்வு எழுதி வருடம் வீணாகாமல் மேற்கொண்டு படிப்பைத் தொடரும் வாய்ப்பு பற்றிக் கூறினார்.

பெற்றோர் ஏதாவது கடுமையாகக் கூறினாலும் அதைச் சரியாக எடுத்துக் கொள்ளுமாறும் கூறினார்.

கிரிக்கெட்டிற்குப் பிறகு ஒவ்வொரு மாணவரிடமும் ரமேஷ் பேசியது அவர்களுக்குப் பெரிய ஆறுதலைத் தந்தது. இப்படி தங்களது பெற்றோர் பேச



வில்லையே என்ற ஏக்கமும் அவர்களிடம் தெரிந்தது.

பிறகு அனைவரும் சேர்ந்து பள்ளியின் செலவில் ஐஸ்கிரீமைச் சுவைத்தது நல்ல தேர்வு முடிவுகளைச் சுவைத்ததாகவே அவர்கள் கருதினார்கள்.

பிறகு எல்லோரும் அமைதியாகவும் தைரியமாகவும் வீடு சென்றார்கள்.

ரமேஷ் தமது அறையிலுள்ள சுவாமி விவேகானந்தர், ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் திருவுருப்படங்களுக்கு முன் கை கூப்பி நின்றுார் - தனது மாணவர்களின் நல்வாழ் விற்காக, வெறும் மதிப்பெண்களுக்காக மட்டுமல்ல!

இப்படி பொறுப்புள்ளவர்கள் கல்வித் துறையில், ஒவ்வொரு கல்வி நிறுவனத்திலும் தோன்றினால், நம் இளைஞர்கள் முதலில் தங்கள் சிரமங்களை வெல்வார்கள்.

பிறகு நம் சமுதாயம் மற்றும் நாடு சந்திக்கும் சிரமங்களையும் சவால்களையும் எதிர் கொள்வதற்கு முனைவார்கள்.

அதற்கு நமக்கு பல சஞ்சமதிகளும் ரமேஷ்களும் தேவை. அப்படிப்பட்டவர்கள் உங்கள் பள்ளியிலும் உங்களைச் சுற்றிலும் இருப்பார்கள்.

அவர்களைக் கண்டுபிடியுங்களேன், ப்ளீஸ். ❖

பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், 'தண்ணீர் நாராயணனே! - ஆபோ நாராயண:' என்று நீரை தெய்வத்துடன் ஒப்பிடுவார்.

இயற்கையுடன் இயைந்த வாழ்வே நம் பாரதப் பாரம்பரியம்.

ஆனால் இன்றைய நிலை?

நாம் நீரைப் போற்றுகிறோமா?

பூதாகாரமாக உருவெடுத்துள்ள நீர் பற்றாக்குறைப் பிரச்னையாவரும் அறிந்ததே.

மூன்றாம் உலகப் போர் நீரால் தான் மூளும் என்று வல்லுனர்கள் கூறுகிறார்கள். இயற்கை நமக்குத் தந்த வளங்களை நம் சந்ததிக்கும் விட்டுச் செல்வது நம் கடமை.

'உன் தாகத்தைத் தீர்த்த நீர்ப் பாத்திரத்தைப் பிறருக்கும் வழங்கு' என்கிறார் சுவாமி விவேகானந்தர்.

நீர் வளங்களைப் பலர் தங்கள் சுயநலத்திற்காகச் சுரண்டியதால், நீர்ப் பஞ்சத்தால் மிகவும் சிரமம் பட்டு வரும் இக்காலத்தில் நம் பொறுப்பு என்ன?

'பொறுப்பு முழுவதையும் உன் தோள் மீதே சுமந்து கொள்' என்கிறார் சுவாமி விவேகானந்தர்.

சுவாமிஜி காட்டிய வழியில் நீர்ப் பிரச்னைக்கு நாமே காரணம் என்று கொண்டு நமது செயல்களின் மூலம் நமது பொறுப்பை எவ்வாறு செயல்படுத்துவது? நீர் வளத்தை எவ்வாறு பெருக்குவது என்பதே இந்த மாத விவேகானந்தப் பயிற்சி.

இங்கு தரப்பட்ட பயிற்சிகளில் நீங்கள் ஏற்கனவே செய்து வருவதை 1 என்று குறிப்பிடுங்கள்.

'இனி மேல் இப்படி நான் செய்வேன்' என்று புதிதாகக் கற்றதை 2 என்று குறிப்பிடுங்கள்.

ஜூலை மாதப் பயிற்சிகளை முழுமையாக முடித்து, இந்தப் பயிற்சி



சிறந்த முதல் 15 படைப்புகளுக்கு தலா ரூ.150 வீதம் 15 பரிசுகள்

தொடர்பாக நீங்கள் செய்த வேறு நல்ல, பாராட்டத்தக்கச் செயல்களையும் எழுதி ஆகஸ்ட் 7-க்குள் எங்களுக்கு அனுப்புங்கள். படிவத்திலுள்ள இடம் போதா விட்டால் தனித் தாளில் எழுதவும்.

நீர் மேலாண்மை பற்றி நன்கு எழுதிய சிறந்த 15 பேருக்குத் தலா ரூ.150/- பரிசாக வழங்கப்படும். உங்கள் படிவங்களை அனுப்ப வேண்டிய முகவரி:

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம், 31, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் சாலை, மயிலாப்பூர், சென்னை - 4.

மாணவ, மாணவிகள் செய்ய வேண்டியவை

1. 2013-ஆம் ஆண்டை நீரைப் பாதுகாக்கும் வருடமாக நம் அரசு அறிவித்துள்ளது.

தம்பியே, தங்கையே! நீரை வீணாக்குபவர்களிடம் அது தவறு என்று கூறும் வீரம் உன்னிடம் உள்ளதா?

2. பல் தேய்க்கும்போது, ஷேவ் செய்யும்போது, முகம் கழுவும்போது குவளையில் நீரை எடுத்துப் பயன்படுத்த வேண்டும். இந்தச் செயல்களின்போது குழாய் நீர் பொதுவாகக் கொட்டிக் கொண்டே இருப்பதைத் தவிர்ப்பாயா?

3. நீர் குடிக்கும் இடத்திற்கு மேல், நீரின்றிக் கஷ்டப்படுபவர்களின் படத்தை ஒட்டி வைப்பாயா?

4. 'நீர்ப் பஞ்சம் வரப் போகிறது' என்று ஊடகங்கள் பகிர் செய்திகளை வெளியிட்டு வருகின்றன. 'இப்போதாவது விழித்தெழுங்கள்' என்ற சங்கை ஊதவே இந்த எச்சரிக்கை.

மாணவனாகிய நீ நீர் சேமிப்புத் திட்டத்தைச் செயல்படுத்த உனது ஒரு யோசனையை எழுது.

5. நீர் குடிக்கும்போது ஒரு முழு டம்ளர் எடுத்து, பாதி குடித்துவிட்டு மீதியைக் கீழே கொட்டுவதைத் தவிர்ப்பாயா? உதடுபடாமல் தூக்கிக் குடிப்பதால் பிறருடன் நீரைப் பகிர்ந்து கொள்ளலாம். அவ்வாறு செய்து டம்ளரைக் கழுவும் நீரைச் சேமிப்பாயா?

6. கேளிக்கைகளில் 'கேக்'கை முகத்தில் பூசுவதிலும், நீர் ஊற்றி விளையாடுவதிலும், எவ்வளவு நீர் வீணாகிறது என உன் நண்பர்களிடம் தெரிவிப்பாயா?

7. சில நேரங்களில் உன் தெருவில் உள்ள நீர்க் குழாய்களில் கசியும் நீரைக் கண்டும் காணாமல் செல்லாமல், அந்தக் கசிவை நிறுத்த முயல்வாயா?

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் 23 ஆடி - ஜூலை 2013

நீராதாரங்களைக் காக்க நீங்களே ஆதாரம்!

8. இளைஞர் அருண் கிருஷ்ணமூர்த்தி மாசுபட்ட பல குளங்களைச் சீர் செய்து வருகிறார். இதுவரை 17 ஏரிகளைச் சுத்தம் செய்துள்ளார். இவரை உதாரணமாகக் கொண்டு உன் நண்பர்களுடன் சேர்ந்து என்ன செய்ய முடியும் என்று யோசிப்பாயா? இவரைத் தொடர்பு கொள்ள: arun@indiaenvironment.org, செல் : 99402 03871, 74182 73442.

9. வேண்டாத குப்பைகளையெல்லாம் ஓடும் நீரில் தள்ளிவிடுவது என்ற பழக்கத்தை இன்று முதல் நிறுத்திக் கொள்வோமா?

இந்தக் கருத்தை விளக்கி ஒரு நான்கு வரி கவிதை எழுத முடியுமா?

10. குழாயைச் சிறிய அளவில் திறந்து பயன்படுத்து. தினமும் நீர் சேமிப்பிற்கான ஒரு வழியையாவது பின்பற்றுவேன் என இன்று முதல் உறுதி கொண்டு செயல்படு.

11. உனக்கு ஒரு சினிமாப் படம் பிடித்திருந்தால் அதைப் பற்றிப் பேசிப் பேசிப் பல நண்பர்களுடன் பகிர்ந்து கொள்கிறாய். அதுபோல உயிர் பிரச்சனை யான நீர் மேலாண்மை பற்றி இன்று நீ எத்தனை பேரிடம் பேசுவாய்?

12. ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தின் மூத்தத் துறவியான சுவாமி தபஸ்யானந்தர், ஒரு பக்கெட் நீரில் குளித்து, துணி துவைத்து, மீதமுள்ளதை டாய்லெட்டுக்கும் பயன்படுத்துவார். நீயும் இது போல் நீரை மதித்து நடப்பாயா?

13. சென்னைக்கு அருகிலுள்ள திருக்கழுக்குன்றத்தைச் சேர்ந்த 10-ஆம் வகுப்பு மாணவன் முருகன் ஒவ்வொரு நாளும் கோவிலில் உள்ள சங்கு தீர்த்தத்தில் உள்ள பிளாஸ்டிக் குப்பைகளை நீக்கி வருகிறான். அவனது அந்தச் செயல் உன் மனதில் எப்படிப்பட்ட உற்சாகத்தை ஏற்படுத்தியது என்று எழுது.



1960



1980



2013



நீர் ஆதாரங்களைக் காக்க நீங்களே ஆதாரம்!

‘எல்லாப் பொறுப்புகளையும் உன் தோள்மீதே சுமந்து கொள்!’

14. நீரின் இயற்கை சேமிப்புக்கு மரங்கள் அவசியம். வட இந்தியாவில் சிப்கோ இயக்கம் இதைப் பல வருடங்களாகச் செய்து வருகிறது. மரங்களை வெட்டுபவர்களைத் தடுக்கத் துடிப்புடன் இளைஞர்கள் செயல்பட வேண்டும். செய்வீர்களா?

அம்மா, அப்பாக்கள் செய்ய வேண்டியவை

‘வீடுகளில்தான் நீர் அதிகளவு வீணடிக்கப்படுகிறது. நமது மொத்தப் பயன் பாட்டில் நன்னீரை 30% அளவுக்கே குடிநீர் மற்றும் சமையல் தேவைகளுக்காகப் பயன்படுத்துகிறோம். 70% நீரைப் பிற வகைகளில் வீணடிக்கிறோம். வீடுகளில் இருந்து நீரின் சிக்கனம் பற்றிய விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்த வேண்டும்’ என்கிறார் மாநில திட்டக்குழு துணைத் தலைவர் சாந்தா ஷீலா நாயர். (தினமணி, மே 16)

15. தாய்மார்களே, வாஷிங் மெஷின், டிஷ் வாஷர் போன்றவற்றை முழு அளவில் full load-ல் பயன்படுத்துங்கள். மெஷினில் துவைக்க வேண்டிய துணிகளுக்கு மட்டும் அதைப் பயன்படுத்துங்கள்.

16. வெளியில் செல்லும்போது வீட்டுக் கதவைச் சரியாகப் பூட்டினோமா என்று பார்ப்பதுபோல், குழாய்களை எல்லாம் சரியாக மூடினோமா என்று பாருங்கள்.

17. விசேஷங்களிலும் கல்யாண வீடுகளிலும் பலர் பாட்டிலில் பாதி குடித்த நீரைத் தூக்கி எறிகிறார்கள். இதைத் தவிர்க்க, 1.டம்ளரில் பாதியளவு நீர் தாருங்கள், 2. ஒரே பாட்டில் நீரைத் தூக்கிக் குடிப்பதால் நண்பர்கள் பங்கிட்டுக் கொள்ளலாம். 3. பாட்டிலில் மீதமுள்ள நீரை வீட்டிற்கு எடுத்துச் செல்லக் கூச்சப்படாதீர்கள்.

18. உங்கள் பிறந்த நாள் / பெற்றோரின் நினைவு தினம்/ மகன் அல்லது மகளின் திருமணம் போன்றவற்றை முன்னிட்டு அநாதை இல்லங்களில் பணம் கட்டி, அங்குள்ளவர்களுக்கு விருந்து வைக்கிறீர்கள். அதுபோல்...,

ராமநாதபுரம், சிவகங்கை போன்ற குடிநீர் பிரச்சனை அதிகம் உள்ள ஊர்களின் ஏதாவது குறிப்பிட்ட பள்ளிகளுக்கோ, அநாதை இல்லங்களுக்கோ ‘நீர் தானம்’

செய்து அன்று அந்த மக்கள் நீருந்த ஏற்பாடு செய்யலாமா?

19. காய்கறி மற்றும் பாத்திரத்தைக் கழுவும்போது குழாயைத் திறந்து விட்டுக் கழுவினால் அதிக நீர் வீணாகும். மாறாக, சிறு பாத்திரத்தில் நீர் பிடித்து அதில் கழுவினால் விரயம் குறையும்.

20. துணிகளை பக்கெட்டில் ஒவ்வொன்றாகப் போட்டு, அலசிவிட்ட பின், அடுத்த துணியையும் அப்படியே அலசினால் குறைவான நீரில் எல்லாத் துணிகளையும் அலசிவிடலாம். செய்வீர்களா?

21. காய்கறிகள் மற்றும் அரிசி முதலானவற்றைக் கழுவி வீணே கொட்டும் நீரைச் சேமித்துச் செடி கொடிகளுக்கு ஊற்றிட உங்கள் குழந்தைகளுக்குப் பயிற்சி தரலாமே? அதனால் நீர் கொஞ்சம் பூமிக்கும் செல்லும்.

22. குளிர்சாதனப் பெட்டியிலிருந்து எடுத்த காய்கறிகளின் குளுமையைப் போக்க, முனையோசனையாக முன்பே அவற்றை வெளியே எடுத்து வையுங்கள். இது உடனடியாகக் குளிர்ச்சியைப் போக்க நீர் பயன்பாட்டைத் தவிர்க்கும்.

23. வாகனங்களைக் கழுவ நீரை ஊற்றாமல், ஈரத் துணியால் துடைக்கலாமா?

24. ஓட்டல் போன்ற இடங்களில் நீரை உபயோகிக்கும்போது 'ஊரார் பிரச்னை' தானே என நீரை வீணடிக்காமல், தேவைக்கு மட்டும் உபயோகியுங்கள்.

25. முருங்கை விதை, நீரில் உள்ள பாக்டீரியா, வைரஸ், பூஞ்சணம் போன்ற நுண்ணுயிர்களை அழிக்கும். தேத்தாங்கொட்டை கன உப்புக்களைப் பிரிக்கும். அவரை விதை, கலங்கிய நீரைத் தெளிவாக்கும். கேன் நீரையே நம்பியிராமல் மேற்கூறிய பொருள்களின் மூலம் நீரைச் சுத்திகரித்துப் பயன்படுத்துங்கள்.

26. பிளாஸ்டிக் பொருள்கள் மழைநீர் சேமிப்பைத் தடுத்துப் பெரும் இடைஞ்சல் உண்டாக்குகின்றன. அதனால் பிளாஸ்டிக்கைக் குறைவாகப் பயன்படுத்துங்கள்.

27. சேமித்த மழைநீரானது எத்தனை வருடமானாலும் பாசி பிடிக்காது என மழைநீரைச் சேமிப்பவர்கள் கூறுகிறார்கள். நீரை மழைக்காலத்தில் சேமித்து வைத்தால் ஒரு குடும்பமே ஒரு வருடம் முழுமைக்கும், குடிக்க, குளிக்கப் பயன்படுத்தலாம் என்கிறார் திரு.கி.வரதராஜன்.

(Cell:94431 52675. e-mail: malaineer@yahoo.co.in). இவரே நீர் சேமிப்பு கட்டமைப்பையும் குறைந்த செலவில் அமைத்துத் தருகிறார்.

28. வீட்டில் தினமும் பூஜையின் முடிவில் கீழ்க்கண்ட வேத மந்திரத்தை முறைப்படி உச்சரிக்கவும். இதனால் நீர்வளம் பெருகும்.

சம் நோ தேவிரபீஷ்டய ஆபோ பவந்து பீதயே

சம் யோரபி ஸ்ரவந்து ந: ஓம் சாந்தி: சாந்தி: சாந்தி: ||

'தெய்விகம் பொருந்திய நீர் தேவதைகளே, நீங்கள் எங்கள் பூஜையில் எழுந்தருளுங்கள். நீர் தேவதைகளே, நீர், நாங்கள் குடிப்பதற்கு உகந்தது ஆகட்டும். நீங்கள் எங்களுக்கு மங்கலத்தைத் தாருங்கள்!'

பள்ளிகளும் கல்லூரிகளும் செய்ய வேண்டியவை

உணவுப் பொருள் தந்த ஆறுகளைக் கழிவுப் பொருள் சுமக்கும் ஆறுகளாக மாற்றியது யார்? நாற்றத்தைச் சகித்துக் கொண்டு வாழப் பழகிவிட்டவர்கள் நாம்தானே? அதைப் போக்கிட வழி காண வேண்டியதும் நாமே அல்லவா?

29. 'உற்பத்திச் செலவு நீர்' (Virtual water) என்பது ஒரு பொருளை உருவாக்குவதற்குச் செலவாகும் நீரின் அளவாகும்.

சீனா, இஸ்ரேல் போன்ற புத்திசாலி நாடுகள் உற்பத்திச் செலவு நீர் குறைவான பொருள்களை உற்பத்தி செய்து ஏற்றுமதி செய்கின்றன. உற்பத்திச் செலவு நீர் அதிகமாகும் பொருள்களை மற்ற நாடுகளிடமிருந்து இறக்குமதி செய்கின்றன.

இந்தியாவிலோ, ஒரு கார் தயாரிக்க 3.5 லட்சம் லிட்டர் உற்பத்திச் செலவு நீர் ஆகிறது. ஆசிரியர்களே, இது பற்றி மாணவர்களுக்கு எடுத்துக் கூறுவீர்களா?

30. நிலத்தடி நீரைச் சேமிக்கும்/குறைவாகப் பயன்படுத்தும் பயிர்களையே / தொழிற்சாலைகளையே மேல் நாட்டினர் தங்கள் நாட்டில் ஏற்படுத்துகின்றனர்.



முருகன்

நீரை உறிஞ்சும் தொழிற்சாலைகள் மற்றும் பயிர்களை நம் போன்ற நாடுகளுக்கு 'வெகுமதி'யாக அளிக்கின்றனர். இது நம் நாட்டின் முன்னேற்றமல்ல என்ற விழிப்புணர்வுடட உங்கள் நிறுவனங்களில் கருத்தரங்குகளை நடத்தலாமா?

31. நீரைச் சிக்கனமாகப் பயன்படுத்தும் மாணவர்களுக்கு ஊக்கப்பரிசு தரலாம்.

32. 'நீர் சேமிப்பு வழிகள்' என்ற தலைப்பில் போட்டி வைத்துப் பரிசளிக்கலாம்.

33. குளங்களைக் கவனிக்காவிட்டால் குப்பைத் தொட்டிகளாகத்தான் மாறும். உங்கள் பள்ளி NSS ஆசிரியர் மற்றும் மாணவருடன் சேர்ந்து உங்கள் ஊர்க் குளத்தைச் சுற்றிப் பூச்செடிகள் அமைத்துப் பராமரிக்க முயற்சி எடுங்கள்.

ஒவ்வொரு செடிக்கும் ஒரு மாணவ / மாணவியைப் பொறுப்பாக்கி, செடியைச் சுற்றியுள்ள வேலியில் அம்மாணவ, மாணவியின் பெயரை எழுதி வைக்கலாம்.

34. காற்றிலுள்ள ஹைட்ரஜன், ஆக்சிஜன் ஆகிய மூலக்கூறுகளை ரசாயன மாற்றம் மூலம் நீராக மாற்றும் கருவியை, நீர் வறண்ட மாவட்டத்தின் அனைத்துப் பள்ளிகளிலும் பொருத்தி நிலத்தடி நீரின் பயன்பாட்டைக் குறைக்கலாமே?

35. ஆசிரியர்களே, உங்கள் மாணவர்களுக்கு நீர் சேமிப்பைப் பற்றிய அருமையான ஒரு நிமிட வீடியோ காட்சியைக் காட்டுங்களேன். இதோ: goo.gl/9h3Wr

36. அடிப்பையில் 'லாக் சிட்ட'த்தை இணைத்து நீர் விரயமாவதைத் தடுங்கள்.

37. நுண்ணணு குடிநீர் வடிகட்டி - நானோ வாட்டர் பில்டர் -

மெட்ராஸ்.ஐ.ஐ.டி.,யில், வேதியியல் பேராசிரியரான பிரதீப், குறைந்த விலையில் குடிநீர் கிடைக்க, 'நானோ' தொழில்நுட்ப முறையில் நீரை மிக நேர்த்தியாக சுத்திகரிக்க ஓர் இயந்திரம் கண்டுபிடித்துள்ளார். இதனால் நல்ல குடிநீரை லிட்டருக்கு 5 பைசா விற்கே தர முடியும். தொடர்பு: pradeep@iitm.ac.in

இந்தப் பயிற்சிகளைத் தவிர, நீரைச் சேமிப்பதற்கென்றே நூற்றுக்கும் மேற்பட்ட வழிகளைக் கூறும் கீழ்க்கண்ட இணைய தளத்தைப் பாருங்கள். <http://wateruseitwisely.com/100-ways-to-conserve/>

தமிழக அரசிடம் மக்கள் கேட்டுக் கொள்வது...

* தமிழகத்தில் பரவலாக நடந்து வரும் ஆற்று மணல் கொள்ளையைத் தடுக்க அதிரடி நடவடிக்கை எடுக்கவும்.

* நீரை அதிகமாக உறிஞ்சித் தன்னை எக்காலத்திலும் பசுமையாக வைத்துக்கொண்டு, விளைநிலத்தைப் பாலை வனமாக மாற்றும் வேலிகாத்தான் மரத்தை வேருடன் ஒழிப்பதை லட்சியமாகக் கொள்ள வேண்டும்.

* மேட்டூர் அணையில் (மே மாதம்) தற்போது 35 அடி அளவுக்குச் சேறு மட்டுமே உள்ளதாக அறிக்கிறோம். நீர் பிடிப்புப் பகுதியில் பருவ மழை பெய்து நீர் வருவதற்குள் தூர் வாரினால், அணையில் கூடுதலாக 35 அடி அளவுக்கு நல்ல நீரைச் சேமித்துக் கொள்ள முடியும். ஆவன செய்ய வேண்டும்.

* திறந்தவெளிக் கால்வாய்களை மூடி நீர் ஆவியாக விரயமாவதைத் தடுக்கலாம். (கது ஒரு குஜராத் மாடல்.) அவ்வாறான மூடிகள் சோலார் மின் உற்பத்தி பேனலாக இருந்தால் கூடுதல் மின் உற்பத்தி கிடைக்கும்.

* அரசின் மழைநீர்ச் சேமிப்புத் திட்டத்தைத் தீவிரப்படுத்தி மக்கள் திட்டமாக மாற்றிட வேண்டும்.

* ஓர், குளம், கண்மாய் முதலியவற்றையும் அவற்றை ஒட்டி அருகிலுள்ள நீர்வள ஆதாரம் உள்ள பகுதிகளையும் ஆக்கிரமிப்பிலிருந்து விலக்கவும் / தடுக்கவும் வேண்டும்.

* நீர் வளங்களைப் பாதுகாப்பதன் அவசியம் மற்றும் பல்வேறு முறைகளைப் பற்றி கல்லூரிப் பாடத்திட்டத்தில் கொண்டு வரலாம். அது சார்ந்த செயல்முறை அறிவியலையும் மாணவர்களுக்கு வழங்க வேண்டும்.

* விவசாயத்தைப் பாதுகாப்பதற்காக நகரமயமாதலைத் தடுத்திருங்கள்.



இந்த நிலை யாருக்கும் வாராதிருக்க...
இந்த மாத விவேகானந்தப்
பயிற்சியில்
ஈடுபட்டுங்கள்

பெயர் :

பள்ளி / வீட்டு முகவரி :

உங்கள் படைப்புகள்
எங்களுக்கு ஆகஸ்ட்

7-க்கு முன்பு வர
வேண்டும்.

போன் :

சுட்டெரிக்கும் பாலை வனம். தொண்டை எச்சிலைக் கூட காய வைக்கும் உஷ்ணம்.

‘சன் ஸ்ட்ரோக்’ வந்து விடுமோ என்ற பயத்துடன் உடலெல்லாம் அனலால் தகிக்கப்பட்டு நடக்க முடியாமல் வேலு திணறினார்.

கையிலிருந்த காலி நீர் பாட்டிலைத் தூக்கி எறிந்தார்.

உடன் வந்தவர்களும் அங்கங்கே தவித்தபடி வருகிறார்கள். வேலு தன் மகன் குமார பின்னே வருவதைக் கண்டார்.

திடீரென்று உஷ்ணக் காற்றுடன் கருப்பாக ‘மணற்புயல்’ வீசியது. வேலுவின் கண்ணிலும் மூக்கிலும் மணந்துகள் கள் புகுந்தன.

‘ஆ, ஆ, இனி என்னால் ஓர் அடியும் எடுத்துக் வைக்க முடியாது’ என எண்ணியபடி வேலு தொப்பென்று சுடுமணலில் மயங்கிச் சாய்ந்தார்.

உடன் வந்தவர்கள் அவரை எழுப்பப் பார்த்தார்கள். காதில் பலமாகக் கத்தினார்கள். அவர்களுக்கும் மூச்சிரைத்தது.

ஓடோடி வந்த குமார் தந்தையைத் தாங்கிக் கொண்டார். வேலுவின் நாக்கு வறண்டிருந்தது. உதடுகள் ஏங்கின ஈரத்துக்காக.

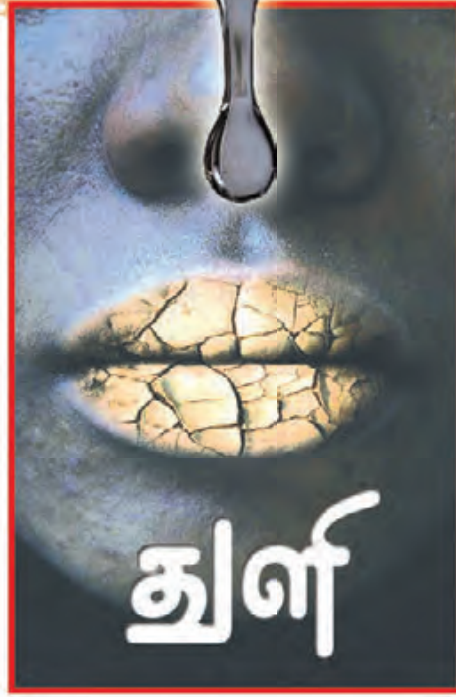
குமார், “யாராவது கொஞ்சம் தண்ணீரை இவர் முகத்தின் மீது தெளியுங்கள். ஒரு வாய் நீர் அருந்தினால், மயக்கம் தெளிஞ்சுடும்...” என்று கேட்டார், கெஞ்சினார்.

உடனிருந்த இருவரும் கைகளைச் சுட்டென்று பின்னே இழுத்துக் கொண்டனர், அவர்களது பாட்டில்களில் மிகக் குறைவாகவே நீர் இருந்தது.

குமார் கெஞ்சியும் அவர்கள் தலைகுனிந்தபடி நின்றார்கள். ‘இதை இவருக்குத் தந்துவிட்டால் நாங்கள் என்ன செய்வது? இன்னும் இரண்டு கி.மீ. நடக்க வேண்டுமே?’ என்று நினைத்தார்கள்.

ஒரு துளி நீர் கிடைக்காத அவலத்தைப் பார்த்து, குமார் ‘ஓ’ வென புலம்பினார்:

“அப்பா, ஊர்லே தண்ணீர் பந்தல் வச்சி எல்லோருக்கும் தந்த நம் பரம்பரைக்கா இந்தக் கஷ்டம்? உங்கள



காப்பாத்த ஒரு துளி தண்ணி கூட இல்லாம போச்சே.”

அப்போது அவனது கண்ணீரும் நெற்றி வியர்வையும் சேர்ந்து துளித் துளியாக வேலுவின் முகத்தில் சிந்தின.

“அப்பா... எழுந்திருங்கப்பா...”

“மகனே, மகனே...”

சுட்டென்று எழுந்த வேலு தலையில் ‘நங்’ என்று இடித்துக் கொண்டார். ரயிலில் நடு பர்த்தில் பயணம் செய்து கொண்டிருக்கிறார். இரவு 12 மணி.

‘சே, என்ன ஒரு கெட்ட கனவு. வேலுவுக்கு அந்த ஏ.சி. கோச்சிலும் உடலெல்லாம்

வியர்த்தது. தலையைத் தேய்த்தபடி, சுய நினைவுக்கு வந்தார் வேலு.

மெல்லிய இருட்டு. சிரமப்பட்டு இறங்கினார். சற்று நேரம் ஆழ்ந்து யோசித்தார்.

‘ஒரு துளி நீர்கூட கிடைக்காத கொடுமை எனக்கு ஏன் வந்தது?’

வேலுவிற்குச் சுட்டென ஏதோ தெளிவானது. இருட்டில் செருப்பைத் தேடினார். தட்டுத் தடுமாறி பாத்ரூமில் நுழைந்தார்.

அங்கே நீர்க்குழாயைச் சரியாக மூடாமல் நீர் வீணாகக் கொட்டிக் கொண்டிருந்தது.

10 மணிக்கே இதைக் கவனித்தார். ஆனால் அப்போது ‘இது என் வீட்டு நீரில்லையே’ என்று அலட்சியமாக இருந்துவிட்டார்.

அதனால் வந்த விளைவோ அந்தக் கனவு? குழாயைச் சரியாக மூடினார். ஓர் அழும் குழந்தையின் கண்ணீரைத் துடைத்த திருப்தி அவருக்கு. அதன் பிறகு ஆழ்ந்த உறக்கத்தில் கண்ணை மூடினார்.

ஆனால் அந்த நீர் விரயத்தைக் கண்டும் காணாமல் மற்றவர்கள் தூங்கிக் கிடந்தார்கள்,

வேர்களற்ற மரங்களாக! ஈரமற்ற, காய்ந்த கட்டைகளாக! வேலுவுக்குக் கனவில் நடந்தது வேறு மனிதர்களுக்கு நேரில் நடக்க வாய்ப்பு உள்ளதுதானே? ❖

உள்ளூர்வக் கதைகள்
நூதனா



‘புதிய பாரதம் உருவாகட்டும்!... கலப்பை ஏந்திய விவசாயிகளின் குடிசைகளிலிருந்து, மீனவர்களின், சக்கிலியர்களின், துப்புரவுத் தொழிலாளர்களின் குடிசைகளிலிருந்து புதிய பாரதம் உயிர்த்தெழுட்டும்!’

இவ்வாறு பாரதத்தின் கிராமப்புற மக்களை உயர்த்துவதற்காக சுவாமி விவேகானந்தர் மனமுருகினார்.

புதிய இந்தியாவின் மேன்மை கிராமப்புறங்களை மேம்படுத்துவதில்தான் உள்ளது என்று பறைசாற்றினார்.

கிராமப்புற பெண்களுக்கான விவசாயப் பயிற்சி

சுவாமிஜியின் அறைகூவலால் உந்துதல் பெற்ற உருந்தூர் பேட்டை ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம், கிராம மக்களின் விவசாய மேம்பாட்டிற்காக ‘அக்ஷய க்ருஷி கேந்திரா’ என்னும் இயற்கை விவசாய மையத்தினை நடத்தி வருகின்றது. சமீபத்தில் விவசாய மையத்தின் மூலம் பாரம்பரிய நெல் வகைகள் வழங்கப்பட்டன. அத்துடன், அவ்வப்போது தேவையான ஆலோசனைகளும் கள ஆய்வுகளும் மேற்கொள்ளப்பட்டன. அதனால் பலர் பாரம்பரிய நெல் வகைகளைச் சிறப்பாக உற்பத்தி செய்துள்ளனர்.

‘வீட்டுக்கொரு பெண் வைத்தியர்’ திட்டம்

கிராமப்புற மக்களின் ஆரோக்கிய மேம்பாட்டிற்காக ‘வீட்டுக் கொரு பெண் வைத்தியர்’ என்ற திட்டத்தின் மூலம் கிராமப்புறப்

விவேகானந்தர் பெயரில் ஒரு விவசாய எழுச்சி

பெண்களுக்கு மூலிகை மருத்துவப் பயிற்சி அளிக்கப்பட்டது.

இப்பயிற்சியில் கிராமங்களில் எளிதாகக் கிடைக்கின்ற மூலிகைகளைக் கண்டறியவும், அவற்றின் மருத்துவ குணங்களைப் பற்றியும் அவற்றிலிருந்து மருந்துகளைத் தயாரிக்கவும் பெண்களுக்குப் பயிற்சி தரப்பட்டது. இத்திட்டத்தின் முதல் கட்டமாக 65 கிராமப் பெண்கள் இப்பயிற்சி பெற்றனர்.

இதன் மூலம் சாதாரண உடல் நோய்களுக்குக்கூட ஆயிரக்கணக்கில் வைத்திய செலவு செய்வதைக் குறைத்து, கிராமங்களிலேயே பலவித நோய்களுக்கான எளிய தீர்வைக் காண முடியும்.

விவேகா மூலிகைக் கண்காட்சி மையம்

கிராமப்புற மக்களுக்கு மூலிகைகளைப் பற்றிய விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்த ‘விவேகா மூலிகைக் கண்காட்சி மையம்’ ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இம்மையத்தில் நவக்கிரக மூலிகைகள், திரிபலாவின் மகத்துவம், தெய்விக மூலிகைகள், ஐம்புலன்களுக்கும் வலிமை



தரும் பஞ்சபூத மூலிகைகள், கீரைகளின் மூலிகைத் தன்மைகள், மலர்களின் மகத்துவம் இவற்றுடன் பார்வையாளர்களுக்கு ஆர்வமூட்டும் வகையில் மூலிகை வினாடி வினாக்கள் ஆகியவை இடம் பெற்றுள்ளன.

சென்னை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தின் தலைவர் ஸ்ரீமத் சுவாமி கௌதமானந்தஜி மஹராஜ் அவர்கள் இக்கண்காட்சி மையத்தை மே 4 - அன்று திறந்து வைத்தார்.

அதன் தொடர்ச்சியாக நடைபெற்ற கிராமப்புறப் பெண்களுக்கான கூட்டத்தில் இயற்கை விவசாயத்தின் மூலம் சிறப்பாக நெல் உற்பத்தி செய்த பெண் விவசாயிகளுக்கு ‘பலராமர் விவசாய விருது’ம் மற்றும் பரிசுகளையும், மூலிகைப் பெண் வைத்தியர் சான்றிதழ்களையும் வழங்கியதோடு பெண் விவசாயிகளுக்கான உறுப்பினர் அட்டைகளையும் வழங்கி சுவாமிகள் ஆசி வழங்கினார்.

இவ்விழாவில் சுமார் 1000 கிராம மகளிர் கலந்து கொண்டனர்.

உருந்தூர்பேட்டை ராமகிருஷ்ண ஆஸ்ரமத்தின் தலைவர் ஸ்ரீமத் சுவாமி அனந்தானந்தஜி மஹராஜ் அவர்கள் சிறப்புரையாற்றினார். ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமத்தின் யதீஸ்வரி ராமகிருஷ்ணப்ரியா அம்பா அவர்கள் உரையாற்றினார்.

அன்னை சாரதையின் அருளை நம்பி வாழ்கின்ற கிராமத்துப் பெண்களிடையே, அன்னையின் அருளால் தங்களது வாழ்க்கையில் ஏற்பட்ட இனிய மாற்றங்களையும் முன்னேற்ற

றத்தையும் இரண்டு கிராமத்துப் பெண்மணிகள் மகிழ்ச்சியுடன் பகிர்ந்து கொண்டார்கள்.

இக்கூட்டத்தில் ஸ்ரீமத் சுவாமி கௌதமானந்தஜி மஹராஜ் அவர்கள் ஆற்றிய ஆசியுரையின் சுருக்கம்:

சகோதரிகளே! இது ஓர் அசாதாரண சபை. ஒரு நோக்கத்தை ஏற்றுக் கொண்டு அதற்காகக் கஷ்டப்பட்டு உழைத்து, உங்கள் திறமைகளை வெளிப்படுத்தி வெற்றிகண்டுள்ளீர்கள். உங்கள் திறமைகள் உங்களிடம் ஒரு தன்னம்பிக்கையை ஏற்படுத்தியுள்ளன.

நாம் ஆங்கிலேயரிடம் அடிமைப்பட்டிருந்தபோது, விவேகானந்தரிடம் பத்திரிக்கையாளர்கள் நமது நாடு எப்போது முன்னேற்றமடையும் என்று கேட்டார்கள். பெண்களுக்கு எல்லா வசதிகளையும் அளித்து ஆண்களுக்குச் சமமாக அவர்களுக்குக் கல்வியறிவும் அளித்தால் நமது நாடு முன்னேற்றமடையும் என்று சுவாமி விவேகானந்தர் கூறினார்.

பத்திரிக்கையாளர்கள் அதற்கு எவ்வளவு காலம் ஆகும் என்று கேட்டபோது, நம் நாடு முன்னேறுவதற்கான வேலையை ஆண்கள் செய்தால் 50 வருடங்கள் ஆகுமென்றால், பெண்கள் அதை 5 வாரத்திலேயே செய்து விடுவார்கள் என்றார்.

விவேகானந்தரின் வாக்கு வீண் போகாது. உங்களுக்கு விவேகானந்தர் விரும்பிய வகையில் புதியதொரு கல்வி சாரதா ஆஸ்ரமத்தின் மூலம் வழங்கப்பட்டு வருகிறது. வீட்டுக் கொரு பெண் வைத்தியர் என்ற இந்தத் திட்டத்தின் மூலம் உங்கள் குடும்பத்தினருக்கு மட்டுமல்லாது

உங்களது கிராமத்திற்கும் நீங்கள் சேவை செய்ய முடியும். உங்களது இந்தச் சபை நமது நாடு விழிப்புணர்வு பெற்றதன் அடையாளம்.

சுவாமி விவேகானந்தரின் 150-வது ஜெயந்தி விழா உலகெங்கிலும் கொண்டாடப்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்ற இந்த வேளையில், நகர்ப்புறங்களில் மட்டுமின்றி கிராமங்களிலும் அவரது வாழ்க்கையை உபதேசங்களையும் பரப்ப வேண்டும்.

காந்தியடிகள் கிராமப்புறத் தொழில் வளர்ச்சியை ஆதரித்தார். ஆனால் அவருக்குப் பின் கிராமப்புற முன்னேற்றத்தை அனைவரும் மறந்துவிட்டனர். கிராமத்தில் படிப்பறிவு பெற்றவர்கள்கூட நகரத்தின் வசதிகளைக் கருதி நகர்ப்புறங்களுக்குக் குடியேறிவிடுகின்றனர். கிராமப்புற வளர்ச்சியைப் பற்றி யாரும் நினைத்துப் பார்ப்பதில்லை. கிராமங்களில் சாலை வசதிகள்கூட சரியில்லை. இப்படிப்பட்ட கிராமங்களை நாம் முன்னேற்ற வேண்டும்.

‘தமக்குத் தாமே உதவிக்கொள்ளுமாறு மக்களுக்குப் பயிற்சி தராவிட்டால் உலகின் செல்வமனைத்தையும் வழங்கினாலும் ஒரு சிறிய இந்திய கிராமத்திற்குக்கூட உதவி செய்ய முடியாது’ என்றார் சுவாமி விவேகானந்தர்.

கிராமத்து மக்கள் ஒழுக்கத்தில் சிறந்தவர்களாகவும், நேர்மையாகவும் சத்தியத்துடனும், புனித்துடனும் இருக்க வேண்டும். இத்தகைய குணமேம்பாடு இல்லாவிட்டால் ஆயிரம் பொக்கிஷத்தைக் கொடுத்தாலும் ஒரு பிரயோஜனமும் ஏற்படாது.

ஆயிரக்கணக்கில் சம்பாதிப்பவர்கள் ஒழுக்கமின்மையால் எவ்வளவு கெட்டுப் போய்க் கொண்டிருக்கிறார்கள் என்று நாம் இன்று பார்க்கிறோம். பணத்தினால் பண்புகளை வளர்க்க முடியாது. ஒருவருக்கொருவர் உதவிக் கொள்ளும் சகோதரத்தன்மையுடனும், மனித நேயத்துடனும், சேவை மனப்பான்மையுடனும் இருக்கும்போது மட்டுமே அனைவரும் உயர முடியும்.

பண்பு சார்ந்த கல்வியை நமது நாட்டில் போதித்தால் 10-15 வருடங்களுக்குள் நமது நாடு மிகச் சிறப்பாக உயர்வடையும். நமது நாட்டிற்குப் பொன்னான எதிர்காலம் உள்ளது.

மிகச் சிறிய அளவில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட இந்த ஆஸ்ரமம் இன்று பெரிய ஸ்தாபனமாக விளங்குகிறது என்றால் அதற்கு ஸ்ரீராம கிருஷ்ணரின் அருள்தான் காரணம். நீங்கள் அனைவரும் அவரது அருள்வட்டத்திற்குள் உள்ளீர்கள்.

இன்று ஓர் அம்மா ஒரு ஏக்கரில் 60 மூட்டை நெல் உற்பத்தி செய்ததாகக் கூறினார். 60 அல்ல, 60 ஆயிரம் மூட்டைகள் நெல் உற்பத்தி செய்ய வேண்டும். நீங்கள் மோட்டார் கார் வாங்கும் அளவிற்குச் செல்வச் செழிப்புடன் திகழ வேண்டும்.

காரில் வந்து அன்னையாரைத் தரிசித்து அவரிடம் பிரார்த்தனை செய்ய வேண்டும். அப்படிப்பட்ட பொன்னான எதிர்காலம் உங்கள் எல்லோருக்கும் உள்ளது. பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் நம் அனைவருக்கும் அருளட்டும் என்று பிரார்த்தனை செய்து கொள்கிறேன். ❖



இந்திய மேதாவிகள்

4



உருவமற்ற பகுக்கப்
பட முடியாத சுத்த பிரக்ஞை எனும்
விழிப்புணர்வு எப்படி தன்னைப் பல
பகுப்புள்ள உருவங்களோடு வெளிப்படுத்துகிறது?

இது தத்துவ ரீதியிலும் பௌதீகம் கடந்த ரீதியிலும்
ஒரு முக்கிய கேள்வி. இது ஓர் இயற்பியல் வினா.
நம் முன்னோர்களிடம் இதற்கு விடை இருந்தது.

அது பஞ்சமஹா பூதங்கள் என்ற ஐந்து அடுக்குக
ளின் மூலமாகத் தன்னைத் தானே உருமாற்றிக் கொள்
கிறது. இக்கோட்பாட்டை நீங்கள் புரிந்து கொண்டால்
உருமாற்றத்தின் திறவுகோலை நீங்கள் காண முடியும்.
எந்த ஒரு பொருளிலிருந்தும் எந்தவிதத் தன்மையைய
யும் வெளிக்கொண்டு வருவதற்கான சாவியை
நீங்கள் பெறுவீர்கள்.

நவீனத் தொழில்நுட்பம் செயல்படும் விதத்தைக்
கூர்ந்து கவனித்தால், அதையே அதாவது பண்புக
ளற்ற பொருள்களிலிருந்து பண்புகளை வெளிப்படுத்
துவதையே அது செய்து வருவதைக் காணலாம்.

மணற்சத்திலுள்ள ஒரு தனிமம்தான் சிலிகன்
மென்தகடாக இருக்கிறது. அது ஒளி ஊடுருவக்கூடிய
வெறும் பளிங்கிலான அமைப்புதான். ஆனால் அதி
லிருந்து நாம் என்னென்னவோ சாதித்துள்ளோமே!

நமது மின்னணு இயல் அனைத்தும் அதை அடிப்
படையாகக் கொண்டது. அதை நாம் மின்சாரத்தைக்
கடத்தக் கூடியதாகச் செய்கிறோம். அதை எவ்வாறு
ஒளிவிடச் செய்வது, ஒளியைச் செலுத்துவது, ஒளிக்
கான அலைக்கற்றைகளை உருவாக்குவது ஆகியவை
தான் அண்மைக் காலக் கண்டுபிடிப்புகள்.

இந்தக் குணங்கள் மணலுக்குள் இல்லாதிருந்தும்
அவற்றை நாம் வெளிப்படுத்துகிறோம். அதுதான்
தொழில்நுட்பத்தின் சாரம். இந்த நவீன விஞ்ஞானத்
தின் முன்பே நம் முன்னோர் உருவாக்கிய நமது
விஞ்ஞானம் எந்தப் பொருளிலிருந்தும் எந்தக் குணத்
தையும் வெளிக் கொணர்வதைப் பற்றி விவரிக்கிறது.
அந்த விஞ்ஞானத்தின் சொல்லகராதி அனைத்தும்
இன்றும் நடைமுறையில் உள்ளது.

இந்த மூலச் சொற்கள் தமஸ், ரஜஸ், சத்வம் என்

சென்னை ஐ.ஐ.டி.யில் 31.3.2012 அன்று 'விவேகானந்தா வாசகர்
வட்டம்' நடத்திய கருத்தரங்கில் ஸ்ரீ அரவிந்த ஆசிரமத்தைச்

சேர்ந்த சிரத்தாலு ரானடே ஆற்றிய உரை.

பவற்றை நாம்
பயன்படுத்துகி
றோம். அந்த
இயலின் மைய
மாக இந்த முக்
குணக் கொள்கை
உள்ளது. பஞ்ச மஹா பூதங்கள் உண்டு.
அந்த அடிப்படைக் கோட்பாடுகளைக்
கொண்டு எல்லா ரகசியங்களையும்
அவர்கள் வெளிப்படுத்தியுள்ளனர்.

இதில் வியப்பு என்னவென்றால் அவர்கள்
ஒரே மூலத்திலிருந்து எல்லாமே வெளிப்பட்ட
தைக் கண்டது மட்டுமின்றி அவை ஒன்றுக்
கொன்று தொடர்புடையவை என்றும் கண்டனர்.

வாழ்நாள் இயல்

ஆயுர்வேதம் என்பது உடல்நலம் பற்றியது என்று
நீங்கள் சொல்வீர்கள். உண்மையில் அது ஆயுள்
பற்றிய இயல். அதில் நோய்களுக்கான தீர்வு வழிகள்
மட்டுமின்றி, உணவு, அதனால் ஏற்படும் பாதிப்பு
இவை பற்றியும் முழுமையான விளக்கம் காணலாம்.
நமது நாகரித்தில்தான் உணவே மருந்தாக உள்ளது.

ஏனெனில் நம் முன்னோர்கள் ஒவ்வோர் உணவின்
தன்மைகளையும் அதில் அடங்கிய பண்புகளையும்
புரிந்து கொண்டு ருசிகரமாகச் செய்தனர். இதன்
விளைவாகவே இன்றைய விஞ்ஞானத்தால் இந்திய
உணவின் மூலக்கூறுகளின் தன்மைகளை ஆராயும்
போது இது புற்றுநோயைத் தீர்ப்பது, இது இன்ன
நோயை எதிர்ப்பது என்றெல்லாம் காண முடிந்தது.

நீங்கள் ஆரோக்கியமான இந்தியச் சமையலை
உண்டால் அனைத்து ஆயுர்வேத நன்மைகளையும்
பெறலாம். இதோடு அவர்கள் நின்று விடவில்லை,
அவர்கள் மனித குலத்தின் பல்வேறு மனோ இயல்பு
ரகங்களையும் இயற்கைத்தன்மைகளையும் ப்ரக்ருதி
என்ற பெயரில் கண்டறிந்தனர்.

நோயின் பௌதிக உடற்கூறு அடிப்படையிலி
ருந்து மனோதத்துவ அடிப்படைக்குச் சென்றனர்.

இந்த எல்லா நிலைகளிலும் எவ்வாறு உட்செல்
வது என்பதற்கான வழி முறைகளையும் கண்டனர்.
உங்கள் எண்ணங்கள், உங்கள் மனவெழுச்சிகள்
உடற்கூறு இயல் மீது ஒரு உயிரியல் பௌதிகத்

மனதை நிறுத்தினால் நம்மோடு நிற்கும், விட்டு விட்டால் ஓடிவிடும். - கன்ஃபூஷியஸ்

தாக்கத்தை ஏற்படுத்துகின்றன. அப்படியானால் உடற்கூறு மட்டத்தில் செலுத்தப்படும் ஒரு மருந்து எண்ணங்களையும் மனவெழுச்சிகளையும் பாதித்து அந்த அளவில் சென்று நோயைத் தீர்க்கும்படி நம்மால் செய்ய முடியுமா?

முடியும். இந்த முழு நடைமுறையையும் விளக்கும் ஓர் இயலை உங்களால் உருவாக்க முடியுமா?

ஆம், ரிஷிகள் செய்து காட்டியுள்ளார்களே, ஆயுர்வேதத்தை மட்டும் பார்க்கும்போது இது ஒரு சிறு உதாரணம்தான்.

இவை யாவும் துருவிப் பார்த்தால், இந்தப் பல்வகைப்பாடு எல்லாம் எதிலிருந்து வருகிறதோ, அந்த ஒரே மூலத்தை நாம் அறியலாம். இது எல்லாத் துறைகளுக்கும் பொருந்தும்.

நகர வடிவமைப்பிலும்...

ஒரு மாநகரை உருவாக்குவதற்கான ஒரு முறை அல்லது இயலை எடுத்துக் கொண்டாலும் அதற்கான சாஸ்திரமும் நம்மிடம் உண்டு. எல்லாப் பகுதிக்கூறும் முழுமையான ஒரு வஸ்துவைப் பிரதிபலிக்க வேண்டும் என அவர்கள் கூறினர்.

அதுதான் 'அது' என்ற பகுக்க முடியாத இறுதி உண்மையான பிரம்மம் என்பது. ஆகவே ஒரு நகரின் வடிவமைப்புக்கூட அந்த பிரம்மத்தை, பிரம்மத்தின் முழுமையை வெளிப்படுத்த வேண்டும்.

கேட்பதற்கே வியப்பாக இல்லையா?

அண்டமும் பிண்டமும் பரஸ்பரம் தொடர்புடையன. மஹத்தும்

அணுவும் ஒன்றோடொன்று இணைந்தவை.

'யதா பிண்டே ததா ப்ரம்மாண்டே' - மூலக்கூற்றில் இருப்பதே முழுமையிலும் உள்ளது. முழுமையைப் பெறும் போதுதான் மூலக்கூறும் முற்றுப் பெறுகிறது. எந்தத் துறையானாலும் அவர்கள் அடித்தளத்துக்கு, மூலத்திற்கே சென்று முழு இயலையும் படைத்து அதற்கான விரிவான நடைமுறைகளின் நிபுணத்துவத்தையும் வளர்த்துக் கொண்டனர்.

இதுதான் ஆன்மிகம் என்பதான இந்திய கலாச்சாரத்தின் அடிப்படை மூச்சுக் காற்று. இங்கு ஆன்மிகம் என்பது லோகாயத்திலிருந்து பிரிந்து நிற்காமல் அதுவே வாழ்க்கையின் அஸ்திவாரமாக, நிறைவாக, முழுமையாக, மேம்பாட்டு நிலையாக இருப்பதைக் காணலாம்.

இந்த அடிப்படையிலிருந்தே - சுவாசக்காற்றிலிருந்தே அவர்கள் இந்த அபார நுண்ணறிவாற்றலை வளர்த்தனர். அந்த அறிவாற்றல் அளவிடற்கரியது.

இன்று அதற்கான எடுத்துக்காட்டுகள் அரிதாக உள்ளன.

சிந்தனா சக்தி

அத்தகைய அறிவாற்றலைப் படைத்த நவீன வரலாற்று மேதைகளுள் சுவாமி விவேகானந்தர் ஒருவர். அவர் போன்ற மகான்கள் போற்றிய அறிவியலைத் துணையாகக் கொண்டு அத்தகைய மன ஆற்றலை நாம் வளர்த்துக் கொள்ளலாம்.

சிதறிக் கிடந்தாலும் அதற்கான சாதனங்கள், பயிற்சிகள், அறிவு - இவை அனைத்தும் இன்றும் காலம் கடந்து நிற்கின்றன. துரதிருஷ்டவசமாக, அது நமது நவீன கல்விமுறைக்கு இயைந்ததாக இல்லை. நமது நவீன கல்விமுறை மறுமுனையிலிருந்து துவங்குகிறது. மூளையில் செய்திகளைத் திணிப்பதிலிருந்து அது தொடங்குகிறது.

ஒருமுறை சுவாமி விவேகானந்தர் விளக்கினார்:

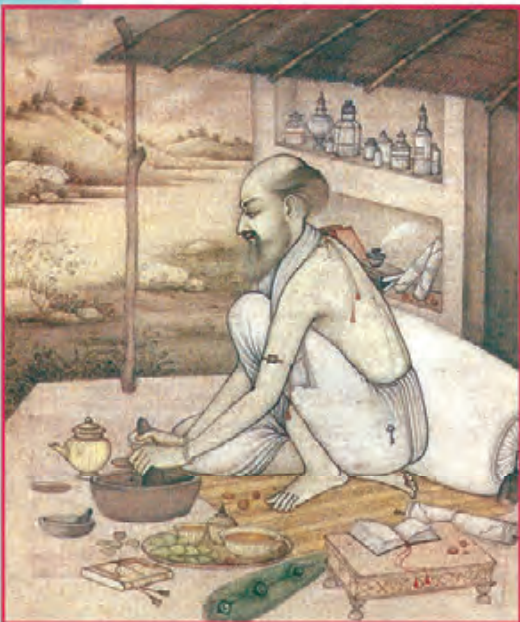
'நான் மீண்டும் படிக்க நேர்ந்தால், ஒருபோதும் தகவல்களைச் சேகரிக்க மாட்டேன். முதலில் மனஒருமைப்பாட்டையும் பற்றின்மையையும் வளர்த்துக் கொண்டு, பின்னர் அந்தப் பரிபூரணமான கருவியால் நான் விரும்பும்போது தகவல்களைச் சேகரித்துக் கொள்வேன்.

'குழந்தையை வளர்க்கும்போது இந்த இரு ஆற்றல்களையும் அவர்களிடம் வளர்க்க வேண்டும்.'

சிந்தனாசக்தியின் வளர்ச்சியை நம் முன்னோர்கள் எப்படி அணுகினார்கள் என்பதற்கான ஒரு தடத்தை மட்டும் நான் இங்கு குறிப்பிடுகிறேன். அந்தச் சிந்தனா சக்தியைக் கொண்டு விளங்கிய எத்தனையோ மேதைகளை நமது வரலாற்றில் காணலாம். ஒரு துறையில் மட்டுமல்ல, ஒவ்வொரு துறையிலும் அத்தகைய மேதைகள் இருந்தனர்.

காளிதாசரின் மேதாவிலாசம்

இலக்கியத்தைப் பார்த்தால் காளிதாசரின் மேதா விலாசம் என்ன அற்புதமானது, அவரிடம் எத்தனை விதமான எழுத்து நடைகள், எத்தனை விதமான அணுகுமுறைகள். அவர் தன் நாடகங்களுக்குள் இலக்கிய நயத்தையும் எடுத்து துரைக்கும் சிலிர்ப்பையும் மட்டுமின்றி,



- 02.09.2013 இது 33 நாட்கள் கொண்டது. பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், நேபாளம், போக்ரா, முக்திநாத், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், பிரயாகை, சித்ரகூடம், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், கேதார்நாத், பத்ரிநாத், கங்கோத்ரி, யமுனோத்ரி, தேவப்ரியாகை, ஜோஷிமடம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 24,750/-
- 02.09.2013 இது 19 நாட்கள் கொண்டது. பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், நேபாளம், போக்ரா, முக்திநாத், பிரயாகை, சித்ரகூடம், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 14,000/-
- 05.09.2013 இது 9 நாட்கள் கொண்டது. கோரக்பூர், சனோலி, போக்ரா, முக்திநாத், காட்மாண்டு - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 8,500/-
- 15.09.2013 இது 20 நாட்கள் கொண்டது. காசி, சாரநாத், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், கேதார்நாத், பத்ரிநாத், கங்கோத்ரி, யமுனோத்ரி, தேவப்ரியாகை, ஜோஷிமடம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 16,250/-
- 06.10.2013 இது 15 நாட்கள் கொண்டது. அஹமதாபாத், டாக்ஸ்துவாரகை, விற்பூர், பாலக், சோமநாத், ஹரிசித்தி மாதா, சோமதிதுவாரகை, கோபிதாபுர், நாகேசுர், பெத்துவாரகை, போம்பந்தர், அம்பாஜி, மாந்ருதயா, மவுண்ட் அபு, உதுப்பூர், பூர் நாத், துவாரகை, காங்கரோலிதுவாரகை, புஸ்ஸரதீர்த்தம், ஜெய்ப்பூர் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,250/-
- 24.10.2013 இது 13 நாட்கள் கொண்டது. தீபாவளி கங்கா ஸ்நான் யாத்திரை, பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், சித்ரகூடம், பிரயாகை, காசி - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 10,240/-
- 15.11.2013 இது 15 நாட்கள் கொண்டது. மும்பை, நாகர்கோட்டை, பஞ்சவடி, த்ரியம்பகேஸ்வர், சிரிடி, சனி சிங்கனாப்பூர், குஸ்னேஸ்வர், எல்லோரா குகை, நாகநாதம், பரலிவைத்தியநாதம், கைக்கடிமகாராஜா கோயில், பண்டரிபுரம், பீமாசங்கரம், அஷ்ட கணபதி சன்னிதானங்கள், உஜ்ஜயினி மகாகாளேஸ்வர், ஒங்காரேஸ்வர் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,100/-
- 19.01.2014 10 நாட்கள் ஆந்திர பிரதேஷ் யாத்திரை
- 02.02.2014 15 நாட்கள் 7 ஜோதில்லிங்க மஹாராஷ்டிர யாத்திரை
- 20.02.2014 15 நாட்கள் பஞ்ச துவாரகை யாத்திரை
- 05.03.2014 10 நாட்கள் நேபாள, முக்திநாத் யாத்திரை
- 05.03.2014 18 நாட்கள் நேபாள, முக்திநாத், நைமிசாரண்யம், காசி யாத்திரை
- 05.03.2014 24 நாட்கள் நேபாள, முக்திநாத், நைமிசாரண்யம், அயோத்தியா, அலகாபாத், கயா, புத்தகயா, காசி யாத்திரை
- 12.03.2014 11 நாட்கள் நைமிசாரண்யம், பூரிமத்பாகவத் உபந்ரியாச யாத்திரை
- 12.03.2014 17 நாட்கள் நைமிசாரண்யம், அயோத்தியா, அலகாபாத், கயா, புத்தகயா, காசி யாத்திரை

இங்கு குறிப்பிட்ட 4 யாத்திரைகளில் நைமிசாரண்யத்தில் பூரிமத்பாகவத் உபந்ரியாசம்
7 நாட்கள் நடைபெறும் அதற்கு கட்டணம் இல்லை.

அனைத்து இடங்களிலும் விலை உயர்ந்த காரணத்தினாலும் அத்தியாவசியப் பொருட்களின் விலை உயர்வாலும்
அதற்கேற்றவாறு கட்டணம் உயர்த்தி உள்ளோம். யாத்திரீகர்கள் அதை சிரமமாக நினைக்க வேண்டாம்.

ஒரே குடும்பாக வருபவர்கள் 9444887134 என்ற அலைபேசி எண்ணில் தொடர்பு
கொள்ளவும். நீங்கள் விரும்பும் இடங்கள் ஏற்பாடு செய்து தருகின்றோம்



ஆங்கங்குத் தங்கும் வசதிகள், ஊர்குறிப்பிட்டுப் பங்கு பங்குடனும், தூங்கும் வசதி கொண்ட இரண்டாம் வகுப்பு ரயில்
கட்டணம், கைதேர்ந்த தென்னிந்திய பிரம்மணர்களைக் கொண்டு காலை - காபி, டிபன்; மதியம், இரவு
உணவளிப்பதுடன் இங்கு குறிப்பிட்ட அளவிற்குச் செலவுகளும் எங்களைச் சேர்ந்தவை. எந்த யாத்திரைகளில்
கலந்து கொள்வதானாலும் குறைந்தபட்சம் 125 நாட்களுக்கு முன் முன்பதிவு செய்து கொள்வது நலம்.

மேலும் விவரங்களுக்கு :-

ஸ்ரீ விஜயலட்சுமி டிராவல் சர்வீஸ்

பழைய எண். 55/3, (புதிய எண். 12), சிங்கராசாரி தெரு, (நல்லதம்பி தெரு கார்னர்)
திருவல்லிக்கேணி, சென்னை-5 ☎: 28440144 உரிமையாளர்: S. ஜெயராமன்

மானிட இயல்புக்குள்ளும் மண்ணுலக வாழ்வுக்குள்ளும் உள்ள ஆழமான தத்துவ ரகசியங்களையும் ஒன்றாக இணைத்துப் பின்னியுள்ளார். இதுவே அவரை மகாகவியாக்கியது.

ஐரோப்பிய அறிஞர்கள், 'ஒருவர் இத்தனை விதமாக எழுதுவது சாத்தியமில்லை. ஆகவே அந்த ஒருவர் நான்கு வெவ்வேறு நபர்களைக் குறிப்பதாக இருக்க வேண்டும்' என்று கூறினார்கள்.

ஆனால் நம் பாரம்பரியத்தைப் பொறுத்தவரையில் காளிதாசன் ஒருவரே. இதுதான் மேதாவிளாசம்.

மேற்கத்திய மரபிலோ மேதாவிளாசம் என்பது சிறு பாதையில் பெறும் வல்லமையே. நம் மரபில் தான் பல கலைகளை ஒன்றோடொன்று பின்னியும் ஒன்றுக்கு ஒன்று தொடர்புடையதாகவும் இணைத்து அதில் நிபுணத்துவம் பெறுவதும் உள்ளது.

இப்போதுதான் சிறிது சிறிதாக அறிவைத் துண்டு துண்டாகப் பகுத்து பல தலைப்பு

களாகச் செய்து பெரும் தவறு இழைத்துவிட்டதை நாம் உணரத் தொடங்கியுள்ளோம். பல்வேறு துறைகளுக்குள்ள பரஸ்பர தொடர்பை நாம் உணர்ந்து புதிய புரட்சியை உருவாக்கியுள்ளோம்.

அத்தகைய கருத்து என்றும் நம் மரபில் கலந்திருக்கிறது. நாம் அறிவை எப்போதும் பகுக்கப்பட முடியாத ஒரு தனிப்பொருளாக கண்டு வருகிறோம்.

எதைக் கற்றால்...?

நமது உபநிஷத்தில், ஒரு பிரசித்தி பெற்ற நிகழ்ச்சியில் ஓர் இளைஞன் வேதாந்தப் பயிற்சிக்காக அனுப்பப்படுகிறான். பயிற்சி முடிந்ததும் தன் தந்தையான ரிஷியிடம் திரும்பி வருகிறான்.

தந்தை கேட்கிறார்: நீ என்ன கற்றுக் கொண்டாய் மகனே? அந்த வாலிபன் சொல்கிறான், நான் இதைக் கற்றேன், அதைக் கற்றேன் என்று முழுமையான ஒரு பட்டியல் போட்டுக் காட்டுகிறான்.

இதையெல்லாம் கேட்ட தந்தை கேட்கிறார் 'எதைக் கற்றால் எல்லாவற்றையும் அறிய முடியுமோ அதைக் கற்றாயா?' என்று.

மகன் கூறுகிறான், அப்படி ஒன்று இருக்கிறதா? அப்படியானால் எனக்கு அதைச் சொல்லிக் கொடுங்களேன். பிறகு எதைக் கற்றால் எல்லாம் அறியப் படுமோ, அந்த அறிவைத் தந்தை மகனுக்குக் கற்றுத் தரத் தொடங்குகிறார்.

இதெல்லாம் மிக ஆழமான பாரம்பரியங்கள்.

கற்பனை அல்ல. இந்த அறிவு உணரப்பட்ட ஞானம்.

ஆகவேதான் நம் முன்னோர்கள் பெரிய குருமார்களாகத் திகழ்கிறார்கள். அவர்கள் இந்த மரபுகளைத் தொடர்ந்து பராமரித்து, பரிமாற்றம் செய்ததால்தான் இன்றும் நம்மால் அவற்றை உணர முடிகிறது.

ஆன்மிகப் பாதையிலிருந்து விலகி இவ்வுலக வாழ்வின் மீது எப்போது இந்தியா ஆதிக்கம் கொள்ளத் திரும்பியதோ, அப்போதே நம் நாகரிகம் வீழ்ச்சியுற ஆரம்பித்தது.

இறைவனுக்கென்றே ஒரு நாடு!

அதை இப்படியும் உற்றுநோக்குவோம். 'மேலான கண்ணோட்டத்துடன், யுகங்களின் இடிபாடுகளை யெல்லாம் கடந்து பிரபஞ்சத்தின் சிறப்பான ஞானத்தைப் பாதுகாப்பதற்கென்று இறைவன் எப்போதும் தனக்கென்று ஒரு நாட்டை ஒதுக்கிக் கொள்கிறார்' என்று ஸ்ரீஅரவிந்தர் குறிப்பிடுகிறார்.

அதைத் தொடர்ந்து அவர் எழுதுகிறார்: குறைந்தது இந்த சதுர்யுகத்தைப் பொறுத்தவரை (நான்கு ஹிந்து யுகங்கள்) அந்த நாடு இந்தியாதான். மேலும் அவர் விளக்குகிறார்.

தான் படைத்த வறுமையையும் பலவீனத்தையும் இறைவன் தானே அனுபவிக்க விரும்பும் போது அவன் தன் ஞானத்தையும் வலிமையையும் திரும்பப் பெற்றுக் கொள்கிறான். அப்போது இந்தியா வீழ்ச்சியுறுகிறது.

அவன் மீண்டும் தனது மகிமையை முழுமையாக வெளிப்

படுத்திக் கொள்ளும் விளையாட்டில் இந்தியாவில் அந்தப் பேரொளியையும் பேராற்றலையும் மீண்டும் நிரப்ப முற்படுகிறான். அப்போது நாகரிகம் புத்துயிர் பெறுகிறது. நாம் அந்த மேலான கண்ணோட்டத்தில் இதனை நோக்குவோமாக.

வரலாற்றுப் பார்வையிலிருந்து பார்த்தால், நாகரிகம் எப்போது ஆன்மிக அடித்தளத்திலிருந்து விலகிச் சென்றதோ, அதிலிருந்து அது வீழ்ச்சி காணத் தொடங்கியது என்றும் சொல்கிறோம்.

இந்த வீழ்ச்சி நாகரிகம் நலிவுற்றதில் முடிந்தது. அதன் விளைவாகப் படையெடுப்புகள் நிகழ்ந்தன. இந்த படையெடுப்புகள் அனைத்தும் மனித முயற்சிகளால் நிகழ்ந்தவை என்பதை நாம் தெளிவாகப் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். காட்டுமிராண்டிகள் எப்போதும் ஒரு நாகரித்தைச் சூழ்ந்திருந்து அதை முறியடிக்க முயலுவர். தமிழாக்கம்: க.ஜெயராமன்

இன்னும் கற்போம்...



புஜைக்கும் சடங்குக்கும் நீரே ஆதாரம்!

வாழ்க்கைக்கு இன்றியமையாத ஒவ்வொன்றையும் தெய்வமென மதித்து, அவற்றைத் தினசரி போற்றி வழிபடுவது நம் கலாச்சாரத்தின் சிறப்பு.

‘தீர்த்தம்’ என்று உயர்வாகப் போற்றப் படும் நீர், நம் வாழ்வில் பல அம்சங்களின் வாயிலாக நம்மை உயர்த்துகிறது.

அன்றாடம் பயன்படுத்தும் நீரை, அதன் மகத்துவம் அறிந்து உபயோகிக்கும்போது நாம் பெறும் பலன்களை - கண்ணால் கண்டு உணரக் கூடியவை (திருஷ்ட பலன்) மற்றும் கண்ணுக்குத் தெரியாதவை (அதிருஷ்ட பலன்) என்று பிரிக்கலாம்.

நம் சடங்குகளிலும் வழிபாடுகளிலும் நாம் நம்பிக்கையுடன் செயல்பட்டுப் பயன்படுத்தும் நீர் இரண்டாவது ரகமான அதிருஷ்ட பலனையே சேரும்.

மனிதனின் வெவ்வேறு காலகட்டங்களில் நீரின் பங்கு பலதரப்பட்டது.

உபநயனம் செய்விக்கப்பட்ட சிறுவயது முதல் ‘நித்ய கர்மா’ எனும் சடங்குகள் தொடங்குகின்றன. எந்த ஒரு சடங்கும் ஆசமனம் என்ற கடவுள் வணக்கத்துடன் சிறு துளி நீரைப் பருகி, ‘அச்யுதாய நம: அனந்தாய நம: கோவிந்தாய நம:’ என்று தொடங்கும். பிறகு புரோக்ஷணத்தால் (தெளித்துக் கொள்வது) மந்திர ஸ்நானம் செய்யும்போது அந்நீரை வணங்குவோம்.

ஆபோ ஹி ஷ்டா மயோ புவ: தா ந ஊர்ஜே ததாதன,

மஹே ரணாய சக்ஷஸே, யோ வ: ஸிவதமோ ரஸ:

தஸ்ய பாஜயதேஹ ந: உஸதீரிவ மாதர:

தஸ்மா அரம் கமாம வ: யஸ்ய க்ஷயாய

ஜின்வத, ஆபோ ஜனயதா ச ந:

“நீர் தேவதைகளாகிய நீங்கள் உயர்ந்த சுகத்துக்குக் காரணமாக உள்ளீர்கள். அப்படிப்பட்ட நீங்கள் எங்களுக்கு மகிமை பொருந்தியதும் ரமணியமானதுமான ஞான திருஷ்டியின் பொருட்டுப் போஷணையை அளியுங்கள். உங்களிடம் எந்தப் பரம மங்களமான பேரின்ப ரசம் உள்ளதோ, அதற்கு இங்கேயே எங்கள் அன்பு சுரக்கும், அன்னையைப் போல் உரியவர்களாக்குங்கள். எந்த ரசத்தை நிலையாக வழங்கும் பொருட்டு நீங்கள் இன்ப வடிவாய் விளங்குகிறீர்களோ, அந்த ரசத்திற்காக உங்களை மிகவும் ஆர்வத்துடன் நாடுகின்றோம். ஜலதேவதைகளாகிய நீங்கள் எங்களை ஞானத்தால் புனிதமான மறு ஜன்மமடைந்து விளங்கவும் அருளுங்கள்’.

பிறகு தொடர்ச்சியாக ‘பிராசனம்’ என்ற மந்திரத்தால் ஜபிக்கப்பட்ட தீர்த்தத்தை உட்கொள்ளும் மந்திரத்தை நடுப்பகல் வேளையில் கூறும்போது,

ஆப: புனந்து ப்ருதிவீம் ப்ருதிவீ பூதா புனாது மாம் |
புனந்து ப்ரஹ்மணஸ் பதிர் ப்ரம்மபூதா புனாது மாம் ||
யதுச் சிஷ்டமபோஜ்யம் யத்வா துஸ்சரிதம் மம |

ஸர்வம் புனந்து மாமாபோஸதாஞ்ச ப்ரதிக்ரஹம் ஸ்வாஹா ||

“ஜலதேவதை தனக்கு உறைவிடமாகிய பூமியைப் புனிதமாக்கட்டும்; அவ்வாறு புனிதமான பூமி என்னைப் புனிதமாக்கட்டும். அது வேதத்திற்கு உறைவிடமாகிய ஆசாரியனையும் புனிதமாக்கட்டும். என்றும் புனிதமான வேதம் என்னைப் புனிதமாக்கட்டும். பிறர் உண்ட மிச்சமும் புசிக்கத்தகாததும் புசிக்கப்பட்டதாலும் துர்நடத்தையாலும், கெட்டவர்களிடமிருந்து தானம் வாங்கியதாலும் உதித்த பாவங்கள் எல்லாவற்றினின்றும் என்னை ஜலதேவதை புனித மாக்கட்டும்.”

பின்பு ‘ஸூர்ய- உபஸ்தானம்’ என்ற பகுதியில் நீரின் தேவதையான வருண பகவானை மாலையில் பிரார்த்திக்கும்போது,

இமம் மே வருண ஸ்ருதீ ஹவமத்யா ச ம்ருடய|
த்வாமவஸ்யு- ராசகே ||

கிதவாலோ யத்-ரிரிபுர்-ந தீவி யத்வாகா ஸத்ய-
முதயந் ந வித்ம் | ஸர்வா தா விஷ்ய சிதிரேவ தேவாதா
தே ஸ்யாம வருண ப்ரியாஸ: ||

“குதாடிகளைப் போன்றவர்கள் நல்லோர் நாடாத இடத்தில் எந்தப் பழியை அநியாயமாக என் மீது சுமத்தினார்களோ அல்லது எந்தப் பாவம் உண்மையில் அறிந்து செய்யப்பட்டதோ, மேலும் எதைச் செய்தும் அறியவில்லையோ, அவை அனைத்தும் வலியின்றிச் சிதறிப் போகுமாறு நாசம் செய்யும். வருணதேவரே, பிறகு உமக்குப் பிரியமாக நாங்கள் எப்போதும் இருக்க வேண்டும்”

இப்படிப் பொருளை உணர்ந்து அனைவரும் பிரார்த்தித்தால் பருவமழை பொய்க்குமா?

நீரை மட்டுமே பயன்படுத்திச் செய்யப்படும் ‘ப்ரும்ம யக்ஞம்’ ஜலதேவதைகளை இவ்வாறு போற்றுகிறது.

ஸந்நோ தேவீ- ரபீஷ்டய ஆபோபவந்து பீதயே|

உபயோகிக்க உபயோகிக்க அதிகக் கூர்மை பெறும் ஆயுதம் கெட்ட நாக்கு ஒன்றே.- இர்விங்

ஸம் யோரபிஸ்ரவந்து ந: |

‘தெய்விகம் பொருந்தியவர்களானநீரின் தேவதைகளே, நீங்கள் எங்கள் பூஜையில் எழுந்தருள்வீர்களாக. நீரின் தேவதைகளே, நீர், நாங்கள் குடிப்பதற்கு உகந்தது ஆகட்டும். நீங்கள் எங்களுக்கு மங்கலத்தைத் தாருங்கள்!’

அது போன்று, பெற்றோரின் மறைவுக்குப் பிறகு பித்ரு தினங்கள் எனப்படும் அமாவாசை, மாதப் பிறப்பு போன்ற புண்ணிய காலங்களில் செய்யப்படும் ‘தர்ப்பணம்’ இவ்வாறு நீரைக் கொண்டு செய்து முடிவடைகிறது.

யேஷாம் ந மாதா ந பிதா ந மித்ர - ஜ்ஞாதி -பாந்தவா:|

தே ஸர்வே த்ருப்தி - மாயாந்து மயோத் ஸ்ருஷ்டை: குசோதகை: ||

“யாருக்குத் தாயோ, தந்தையோ, சிநேகிதரோ, தாயாதி களோ, பந்துக்களோ (தர்ப்பணம் செய்ய) இல்லையோ, அவர்களெல்லாம் நான் தர்ப்பை நுனியால் விடும் தீர்த்தத்தால் திருப்தியடையட்டும்.”

இப்படி நம்மிடையே நமக்குத் தெரிந்தும் தெரியாமலும் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும் நம்மை விட வாய்ப்புகள் குறைந்த மனிதர்களின் நலனுக்காகவும் பிரார்த்திக்கும் உயர்ந்த செயலையும் தீர்த்தம் மூலமே செய்கிறோம்.



திருமண மந்திரங்களில் ‘வதூஸ்நானம்’ என்னும் சடங்கு முக்கியமானது. மணப்பெண்ணின் மேல் நீரைத் தெளித்து ஒதப்படும் மந்திரங்கள் இரண்டைப் பார்ப்போம்.

ஹிரண்யவர்ணா: ஸுசய: பாவக: ப்ரசக்ரமுர்ஹித்வா வத்யம் ஆப: | ஸதம் பவித்ரா விரதா ஹ்யாஸு தாபிஷ்ட்வா தேவ: ஸவிதா புனாது||

‘எவரையும் சுத்தப்படுத்தும், பொன் போன்று மின்னும் இந்தப் புனித நீர், மணப்பெண்ணை அடைந்து அவளது தோஷங்களை நீக்கட்டும். இப்புனித நீர்களில் பல தெய்வாம் சங்கள் உள்ளன. பெண்ணே! சூரிய பகவான் உன்னை இந்த நீர்களால் சுத்தப்படுத்தட்டும்.

யாலாகம் ராஜா வருணோ யாதி மத்யே ஸத்யாந்ருதே அவபஷ்யன்ஜனானாம் | யா அக்னிம் கர்பம் ததிரே ஸுவிர்ணாஸ்தாஸ்த ஆப: ஸகம் ஸ்யோனா பவந்து ||

“இந்த நீரை உறைவிடமாகக் கொண்டு வருணக் கடவுள் எல்லா மக்களின் நல்ல மற்றும் தீய செயல்களுக்குச் சாட்சியாய் உள்ளார். இந்த நீர்கள் புனித நெருப்பைத் தம்முள்ளே கொண்டுள்ளன. மணப் பெண்ணே! யாவரையும் சுத்தப்படுத்தும் பொன்போல மின்னும் இப்புனித நீர்கள் உனக்கு மகிழ்ச்சியையும் தாம்பத்திய உறவையும் அருளட்டும்.”

இது போன்றே ஒவ்வொருவரின் சீமந்தம், சஷ்டியப் பூர்த்தி மற்றும் ஸதா பிஷேக வைபவங்கள் முதல் அந்திமக் கிரியைகள் வரை அனைத்துக் காரியங்களிலும் பிரதான வழிபாட்டு முறையாக தீர்த்தம் அமைந்துள்ளது.

இப்படி மனிதனின் வாழ்வில் நடைபெறும் எல்லாவித சம்ஸ்காரங்களிலும் தீர்த்தமே முக்கியப் பங்கு வகிக்கிறது.

ஒவ்வொருவரும் தினசரி ஆற்ற வேண்டிய ‘பஞ்சமஹா யக்ஞம்’ என்னும் ஐந்து விதச் செயல்பாடுகளில் ‘தேவ யக்ஞம்’ என்பது மிக முக்கியமானது. தெய்வத் தைப் பலவித ரூபங்களில் போற்றி வணங்குகையில், தீர்த்தமும் தெய்வரூபமே என்று பல ஸ்மிருதிகளின் வாயிலாக அறிய முடிகிறது.

ஸ்ரீகாயத்ரீ ஸ்தோத்திரம், காயத்ரீ தேவியை, ‘கங்கை, யமுனை, விபாசா, சரஸ்வதி, ஸரயூ, ரேவிகை, ஸிந்து, நர்மதா, ராவதி, கோதாவரி, சதத்ரு, ஸவர்க்கத்தை அடைவிக்கும் காவேரி, கௌசிகி, சந்த்ரமலை, விதஸ்தா, சாலக்ராமங்கள் கிடைக்கும் கண்டகி, தாபினி, தோயை, கோமதி, வேத்ரவதி (என்று) இந்த (நதிகளின்) ரூபங்களாகவும் விளங்குகிறீர்’ என்று போற்றுகிறது.

ஸ்ரீசுப்ரமண்ய புஜங்க ஸ்தோத்திரத்தில் (5-வது ஸ்லோகம்)

“ ‘எப்படி கடலின் பெரிய அலைகள் என் கோயில் வாசல் வந்ததும் அழிந்து விடுகின்றனவோ, அதைப்போல் பக்தர்களின் பெரிய ஆபத்துக்களும் என் கோயில் வாசல் வந்ததும் அழிந்துவிடும்’ என்பதை மனிதர்களுக்கு அலைகளைக் காட்டுவதன் மூலம் உபதேசிக்கின்ற ஸ்ரீமூருகனை எப்போதும் ஹ்ருதய கமலத்தில் தியானம் செய்கின்றேன்”

மாலை வேளைகளில் ‘காலாற’க் கடற்கரைக்குச் செல்லும்போது இப்படி மனதார வேண்டிக் கொண்டால், ‘காற்று வாங்க’ப் போன இடத்திலிருந்து சற்று

தன் வார்த்தைகளால் பிறர் தன்னை நேசிக்கும்படிச் செய்து கொள்கிறவன் புத்திசாலி. - ஒரு பெரியவர்



ESTD-1959

ஸ்ரீ குருராகவேந்திராய நம:

ஸ்ரீ விஜயா டிராவல் சர்வீஸ்

எண். 18, ஆரிமுத்து ஆசாரி தெரு, திருவல்லிக்கேணி, சென்னை-5.
email : srivijayatravels@yahoo.com

ஸ்தாபகர்: வி. சுப்பாராவ்

உரிமையாளர்: சு.பத்ரி

போன் : 28442850
28444538
செல்: 9444019151

28.7.2013	4 நாட்கள் கொண்ட மந்திராலய யாத்திரை:
21.9.2013	நெல்லூர், ஸ்ரீசைலம், மந்திராலயம், மகாநந்தி, அஹோபிலம் ஆகியன. (2 x 2) புஷ்பேக் கட்டணம் ரூ. 5,000/-
15.9.2013	14 நாட்கள் கொண்டது: ஆக்ரா, மதுரா, பிருந்தாவன், நியூடெல்லி, குளு, மணாலி, வைஷ்ணவதேவி, காங்கடாதேவி, சாமுண்டா தேவி, ஜ்வாலாமுகி, அமிர்தசரஸ், வாகா பார்டர், குருசேஷத்ரம் ஆகியன. கட்டணம் ரூ. 12,900/-
15.9.2013	14 நாட்கள் கொண்ட பத்ரிநாத், கேதார்நாத், யாத்திரை: டெல்லி-பத்ரிநாத், கேதார்நாத், ஹரித்வார், ரிஷிகேஷ், ஆக்ரா, மதுரா ஆகியன. கட்டணம் ரூ. 12,500/-
21.8.2013	12 நாட்கள் கொண்ட காசி யாத்திரை: பூரி, புவனேஸ்வர், கோனாரக், காசி, கயா, அலகாபாத், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம் ஆகியவை. கட்டணம் ரூ. 10,300/-
14.7.2013	14 நாட்கள் கொண்ட பஞ்சதுவாரகாயாத்திரை:
14.11.2013	அகமதாபாத், டாக்ஸர் துவாரகா, பேட் துவாரகா, ஹரிசித்தி மாதா, போர்பந்தர், புஷ்கர், மாத்ரு

	கயா, அம்பாஜி, மவுண்ட் அபு, சோம்நாத், ஸ்ரீநாத் துவாரகா, காங்குரொலி, கோமதி துவாரகா ஆகியவை. கட்டணம் ரூ. 12,300/-
24.7.2013	14 நாட்கள் கொண்ட மஹாராஷ்டிரா யாத்திரை:
7.11.2013	பாம்பே, நாசிக், பஞ்சவடி, ரியம்பகேஸ்வர், சீரடி, சனி சிங்கனாப்பூர், நாகநாதம், பண்டரிபுரம், பரளி, பீமாசங்கர், மகாகாளேஸ்வர், ஓங்காரேஸ்வர், வைத்தியநாதம், குஷ்ணேஸ்வர், உஜ்ஜயினி, 8 அஷ்ட கணபதிகள் ஆகியவை. கட்டணம் ரூ. 12,200/-
24.8.2013	8 நாட்கள் கொண்ட காசி, கயா, அலகாபாத்
1.9.2013	நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 6,900/-
23.10.2013	தீபாவளி கங்கா ஸ்நானம் காசி யாத்திரை : 12 நாட்கள் கொண்டது : பூரி, புவனேஸ்வர், கோனாரக், காசி, கயா, அலகாபாத், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம் ஆகியவை. கட்டணம் ரூ. 10,500/-
29.10.2013	தீபாவளி கங்கா ஸ்நானம் காசி யாத்திரை : 8 நாட்கள் கொண்டது : காசி, கயா, அலகாபாத் ஆகியவை. கட்டணம் ரூ. 5,000/- (ரயில் டிக்கெட் தங்களைச் சார்ந்தது.)

குறிப்பு : யாத்திரையில் கலந்து கொள்பவர்கள் அட்வான்ஸ் செலுத்தி பெயர், வயதுடன் முன்பதிவு செய்து கொள்ளவும்.
காலை காபி, டிபன், 2 வேளை சாப்பாடு, தங்கும் இடவசதி, ஊர் சுற்றிப் பார்க்கும் செலவு அனைத்தும் கம்பெனிக்கு உட்பட்டது.

தங்கள் வீட்டில் நடைபெறும் அனைத்து நிகழ்ச்சிகளுக்கும் மிகச் சிறப்பான முறையில் கேட்டரிங் காண்ட்ராக்ட் முறையில் செய்து தருகிறோம்.

முக்திநாத் யாத்திரை 2013 மாதம் ஒரு குழு புறப்படுகிறது. ரயில் மூலம் 12 நாட்கள், விமானம் மூலம் 6 நாட்கள்**திருக்கயிலாயம் - மானஸரோவர்****முக்திநாத் 13/17 நாட்கள் யாத்திரை**
மே முதல் செப்டம்பர் வரை மாதம் ஒரு குழு புறப்படுகிறது.**திருக்கயிலாயம்-மானஸரோவர்****கின்னர் பரிக்கிரமா (உள்பரிக்கிரமா)****14 நாட்கள். புறப்பாடு : ஆகஸ்ட்**
அஷ்டபத், ஆத்மலிங்கம், கங்காபாப, மகாநந்தி, சப்தரிஷி குகை தரிசனங்கள்.**விமானத்தில் காசி, கயா, அலகாபாத் - 5 நாட்கள்**
கங்கோத்ரி-யமுனோத்ரி-16 நாட்கள் புறப்பாடு 22.09.2013**பூரி, கொல்கத்தா, கயா, காசி/ஹரித்துவார்**
டெல்லி, ஆக்ரா, ஜெய்ப்பூர் - 10/15 நாட்கள் (மாதந்தோறும்)
ஷ்ரீரம், சனிசீங்கனாப்பூர் - 4 நாட்கள் (மாதந்தோறும்)**VIP காசியாத்திரை 9 நாட்கள் புறப்பாடு 29.09.2013**
ஆன்மீக இலங்கை 6 நாட்கள் (மாதம் ஒரு குழு புறப்படுகிறது)

தாங்கள் ஒரு குழுவாக இருந்தால் விரும்பும் தேதியில் சுற்றுலாக்கள் நடத்தித் தருகிறோம்.

மனோகர் டிராவல்ஸ்2/176, பெரியண்ணவீதி, ஈரோடு - 638001.
போன்: 0424-2269940, செல்: 94433-80150.
manohartravels@gmail.com**www.manohartravels.com****திருக்கயிலாயம்-மானஸரோவர்****மாதம் 12 நாட்கள் VIP சூப்பர் டைலக்ஸ் யாத்திரை**
ஒரு குழு வெஸ்டன் டாய்ஸெட்
புறப்பாடு சுதேன்னைர் - பாத்தும் இணைப்புடன்**அமர்நாத் பனிலிங்கம், வைஷ்ணவதேவி, அமிர்தசரஸ்**
இரயிலில் - 15 நாட்கள். விமானத்தில் - 10 நாட்கள்.
புறப்பாடு : ஜூலை 1, ஜூலை 14**நவசோத்ரிலிங்கம் பண்டரிபுரம், சீரடி, துவாரகை, - 15 நாட்கள் மாதம்**
அந்தமான் தீவுகள் - 5 நாட்கள் ரூ. 7502/- + டிக்கெட் ஒரு
ஷ்ரீரம், மந்திராலயம், பண்டரிபுரம், நவமிருந்தாவனம் - 8 நாட்கள் குழு

தாங்கள் ஒரு குழுவாக இருந்தால் விரும்பும் தேதியில் சுற்றுலாக்கள் நடத்தித் தருகிறோம்.

கைலாஷ் டிராவல்ஸ்பெரியமேட், சென்னை-600 003.
செல் : 94433-80154, 97902-66772
kailashtravels.chennai@gmail.com

போன் செய்தால் போதும் நேரில் வருகிறோம்



புண்ணியத்தையும் வாங்கலாமே!

இப்படி நாம் எல்லாச் சூழ்நிலைகளிலும் தீர்த்தத்தைக் கொண்டாடி, போற்றி மகிழ்ந்து பயன் பெறும் போது, அந்தத் தீர்த்தங்களே பரமேஸ்வரனிடம் பிரார்த்திப்பதாக பவிஷ்யோத்தர புராணத்தில் பிரம்மதேவர் நாரத மகரிஷியிடம் கூறுவதாக அமைந்த சுலோகங்கள் உள்ளன.

கும்பகோண மகாமக மகிமையைக் கூறும் படலத்தில், “ஓ கங்காதர! ஓ மகேஸ்வர! பாதி சரீரத்தில் ஸ்ரீஅம்பாளைத் தரித்தவரே, சகல பாவங்களை அழிக்கின்றவரே, பரமானந்த ரூபியே, பிரம்ம மாதி தேவர்களுக்கும் மேலாக இருப்பவரே, தாங்கள்தான் எங்களை ரக்ஷிக்க வேண்டும். எங்களிடத்தில் மஹாபாவிகளும் உபபாதகத்தைச் செய்தவர்களும் நீராடி பாவங்களை எல்லாம் விட்டுவிடுகிறார்கள். எங்கள் பாவத்தை எங்கு போக்கிக் கொள்வோம்?” என நதி தேவதைகள் பரமசிவனிடம் கேட்டனர்.

இதற்கு பரமசிவன் பின்வருமாறு பதில் கூறினார்: “தீர்த்த தேவதைகளான நதிகளே! இன்றே கும்பகோணம் செல்லுங்கள். இன்று அங்கு மஹாமகம். ‘பாபாபநோதகம்’ என்ற தீர்த்தத்தில் நீராடுங்கள். உங்கள் பாவங்கள் எல்லாம் விலகுவதோடு, இனி பாவிகள் ஸ்நானம் செய்தால் உங்களிடம் அந்தப் பாவம் சேராது. அவர்களுக்கும் பாவங்கள் விலகி விடும். இதில் சந்தேகமில்லை. சத்தியமாகக் கூறுகிறேன்”.

பிறகு சிவபெருமான் பார்வதி தேவியுடன் கைலாச மலையிலிருந்து ரிஷபத்தின் மீதேறி இந்திராதி தேவர்கள், தீர்த்த தேவதைகளான ஒன்பது கன்னியர்கள், கந்தர்வர்கள் அப்ஸரசுகள் மற்றும் பரிவாரங்கள் சூழ, கணத்தில் கும்பகோணம் வந்து சேர்ந்தார்” என்றார் பிரம்மதேவர்.

இறுதியாக பிரம்மதேவர், “... இந்த பிரம்ம தீர்த்தத்தை தரிசித்தாலே மகா பாவங்கள் எல்லாம் விலகி சர்வ விருப்பங்களும் நிறைவேறும். நாரதா! இது சத்தியம், சத்தியம்” என்றார்.

இந்த மகாமகக் குளத்தின் நடுவில் உள்ளது ‘கன்யா தீர்த்தம்’ இதில் அறுபத்தாறு கோடி தீர்த்தங்களும் உள்ளனவாம். இதில் நீராடுவதால் பிரம்ம மாண்டத்திலுள்ள எல்லா தீர்த்தங்களிலும் நீராடிய பலன் கிடைக்குமாம்.

இப்படிப்பட்ட புண்ணிய தீர்த்தங்களுக்கெல்லாம் ராஜாவான மகாமக தீர்த்தம், நாம் செய்த புண்ணியங்களின் விளைவாக நமக்கு எளிதில் கிடைக்கும் வண்ணம் கும்பகோணத்தில் அமைந்துள்ளது.

இனிவரும் காலங்களில் பருவமழை பொய்க்காமல் பெய்து, தமிழ்நாட்டின் நெற்களஞ்சியமாம் தஞ்சைத் தரணி மீண்டும் தன் பெருமையைப் பெற, தீர்த்த தேவதை மூலமாகத் தீர்த்த நாயகரை வேண்டுவோம்.

❖

நூல் அறிமுகம்

★ திருப்பதி கோயில்கள் - பகுதி-1 [டிவிடி]
விலை ரூ. 108/-.

★ காஞ்சிபுரம் கோயில்கள்-பகுதி-1 [டிவிடி]
விலை ரூ. 108/-

★ காஞ்சிபுரம் கோயில்கள்-பகுதி-2,3 [டிவிடி]
விலை ரூ. 135/-

மேற்கண்ட மூன்று டிவிடிகளையும் தொகுத்தவர்: டாக்டர் ஆர். ராஜலக்ஷ்மி
டி.வி.டிக்கள் கிடைக்குமிடம்: பத்மஸ்ரீ ஆன்மிக சேவை, 108, புதுத் தெரு, மண்ணடி, சென்னை - 600001. © : 98842 81136.

★ சுவாமி விவேகானந்தர் (படக்கதை)
பக்கம் 34 விலை ரூ. 30/-

ஆசிரியர்: சுவாமி ராகவேஷானந்தர்

★ பெருமைமிகு பாரதம்
நம் நாட்டில் பல நூற்றாண்டு களுக்கு முன்பே, தற்போதைய அறிவியல் துறைகளைப் பற்றி அறிந்திருந்தனர். அவற்றை விளக்கும் ஓர் அரிய நூல். பக்கம் 248 - விலை ரூ.55/-



ஆசிரியர்: டாக்டர். லலிதா ராமகிருஷ்ணா
மேற்கண்ட இரு நூல்களும் கிடைக்குமிடம்: ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், மயிலாப்பூர், சென்னை - 4. © : 2462 1110.

★ கிருபானந்தவாரியாரின் தமிழ் அமுதம்
வாரியார் கருத்துகளைப் பற்றிய ஓர் அருமை யான ஆய்வுத் தொகுப்பு. பக்கம் 256/-
விலை ரூ. 125/-

ஆசிரியர்: பெ.கு.பொன்னம்பலநாதன்
மணிவாசகர் பதிப்பகம், 31, சிங்கர் தெரு, பாரிமுனை, சென்னை - 108. © : 2536 1039.

★ சங்கராபுரம் & பிருந்தாவனம்
காஞ்சி மகாபெரியவர் அருள் வர்க்குகளைத் தழுவின குறுநாவல்கள். பக்கம் 124 - விலை ரூ.50/-
ஆசிரியர்: டால்மியாபுரம் கணேசன்
அகஸ்தியர் பதிப்பகம், 33, நந்திகோயில் தெரு, தெப்பக்குளம், திருச்சிராப்பள்ளி - 620 002. © : 2700061.

★ முதியோரைக் காத்திடுவோம்
முதியோர்களின் எதிர்பார்ப்புகளையும், ஏமாற்றங்களையும் கூறும் நூல். இந்த நூல் படிப்பவர்கள் தங்களின் குறைகளை நிறைகளாக மாற்றிக் கொள்ள உதவும். பக்கம் 216 - விலை ரூ.85/-

ஆசிரியர்: அரிமா கே. மூர்த்தி
மணிமேகலைப் பிரசுரம், எண். 7, தணிகாசலம் சாலை, தி.நகர், சென்னை - 17. © : 2434 2926

மே மாத விவேகானந்தப் பயிற்சியில் பரிசு பெற்றவர்கள்



1. திருமதி. பி. சுமித்ரா
திருவள்ளூர் தெரு,
இரமணா நகர்,
பெரம்பூர், சென்னை - 600011.

2. திருமதி. சுஜாதா முத்துக்குமார்,
2-வது மெயின்ரோடு,
சுப்ரமணியா பிளாட்,
நங்கநல்லூர், சென்னை - 61.



3. திருமதி. தா. புவனேஸ்வரி,
சக்ரபாணி தெரு (விரிவு)
மேற்கு மாம்பலம்,
சென்னை - 33.

4. திருமதி. ஜே. லதா,
காந்தி நகர்,
பொன்னியம்மன் மேடு,
சென்னை - 600110.



5. திருமதி. ஜி. ஜெயசாந்தி,
பட்டதாரி ஆசிரியை,
தேசிய நடுநிலைப்பள்ளி, ஆத்தூர் (அஞ்சல்)
சேலம் - 636 102.

6. திருமதி. ஜே. சாரதா,
பிள்ளையார் கோயில் தெரு
சிங்காரப்பேட்டை, ஊத்தங்கரை தாலுகா,
கிருஷ்ணகிரி - 635 307.



7. திருமதி. மு. சிவரஞ்சனி,
பெங்களூர் மெயின்ரோடு,
சிங்காரப்பேட்டை அஞ்சல்
கிருஷ்ணகிரி - 635 307.

8. திருமதி. கி.நித்யா,
பிள்ளையார் கோயில் தெரு
சிங்காரப்பேட்டை - 635 307



9. திருமதி. ஜி. தாமரைச் செல்வி
ஸ்ரீராமகிருஷ்ணா மெட்ரிக் மேல்நிலைப்பள்ளி,
செங்கம்,
திருவண்ணாமலை மாவட்டம்

10. திருமதி. சி. ஸ்ரீலட்சுமி,
பஜார் தெரு,
செங்கம் - 606 701.



கயிலை தரிசனம்...

விறலி புண்ணியம்...

திருக்கயிலாயநாதரின் திருவருளோடு 1992-ம் ஆண்டு முதல் நேப்பாள் காட்மண்டுவை தலைமையிடமாகக் கொண்டு நடக்கும் **சாம்ராட்** நிறுவனம், திபெத்தைவிட CIPSC, நேப்பாள் டிரிஸ்டம் போர்ட் மற்றும் இந்திய அரசின் பதிவு பெற்று நடத்தி வரும் இந்த புனித யாத்திரையில் பல்லாயிரக்கணக்கான யாத்திரியர்கள் மனநிறைவோடு பங்கேற்று திரும்பியுள்ளனர். நாங்கள் இப்புனித யாத்திரையினை நடத்துபவர்கள். ஒரு நங்கிணைக்கும் ஏஜெண்டுகள் அல்ல. இந்த யாத்திரையை நியாயமான கட்டணம், மிக தரமான, நம்பகமான, பாதுகாப்பான வசதிகள் அளிப்பதில் எமது **சாம்ராட்** நிறுவனம் முதல் இடத்தில் உள்ளது.

பசுபதிநாத், ஜலநாராயண், குக்கேஸ்வரி, பௌத்தநாத் தரிசனத்துடன் சவுடி

திருக்கயிலாய மானசரோவர்

விமானம் 14 நாட்கள், ஹெலிகாப்டர் 11 நாட்கள்
கொண்ட அதி நவீன ஸ்டார் லைக்கேஜ் யாத்திரை புறப்படும் தேதிகள்

மே 17, ஜூன் 14, ஜூலை 14, ஆகஸ்ட் 11 & 31

இத்துடன் பொக்ரா, சாளக்கிராம முக்திநாத், மனகாமனா தேவி தரிசனத்துடன் சுற்றிய பார்த்து வர மேலும் 4 நாட்கள் ஆகும்.

மானசரோவரில் புனித நீராடல். கயிலையின் முன் சிவாச்சாரியார்களின் பேரமாம். பூஜைகள், அஷ்டபத் தரிசனம். திருகயிலை கிரிவலம், தினமும் 3 வேளையும் மிக ஆச்சாரமான சைவ உணவு வகைகள், மினரல் வாட்டர், காப்டமண்டு மற்றும்; ஸானவில் 3- ஸ்டார் ஹோட்டல், கிரிவலம் உள்பட மற்ற இடங்களில் குளிரை தாங்க பாதுகாப்பான படுக்கை வசதிகள் கொண்ட விடுதியில் தங்குதல். வயதானவர்களுக்கு மருத்துவ ஆலோசனை, மருத்துவ வசதி. 4 பேருக்கு ஒரு உதவிபாளர் என்ற முறையில் மிக கவனமான சேவை. திபெத்தில் A/C Hi-Tech பஸ் மூலம் பயணம். ஆக்சிஜன் சிலிண்டர், மற்றும் கேபிளே இயக். ஸேப்டைல் போன் போன்ற நவீன வசதிகள். சிலிப்பிங் பேக், டவுன் ஜாக்கெட், கயிலை பர்மிட் திபெத் விளா. ஆகிய அனைத்து கட்டணங்களுடன், யாத்திரை மற்றும் கிரிவலம் முழுவதும் நாங்களை உடனிருந்து வழிகாட்டுகின்ற கூடிய மனநிறைவான சேவை!

திருக்கயிலாய உள்பரிக்கிரமா

நந்தி, வடக்கு, மற்றும் கிழக்குமுக தரிசனம்
16 நாட்கள், ஆகஸ்ட் 31

சாளக்கிராம முக்திநாத் தரிசனம்

ஈப்ரல் முதல் செப்டம்பர் வரை மாதம் மிகு குழு புறப்படுகிறது

இரயில் மூலம் 12 நாட்கள் : Rs.24,000/-

இரயில், ஜம்சம் விமானம் மற்றும் திபு கட்டணங்கள், இரவு தங்கும் அறைகள், 3 வேளையும் சைவ உணவுகள் உடன், கோரக்பூர், ஸும்பினி, பொக்ரா, முக்திநாத், மனகாமனா தேவி, காட்மண்டு சுற்றிய பார்த்தல்.

விமானம் மூலம் 6 நாட்கள் : Rs.23,000/-

நாங்கள் விருப்பம் கேட்கின்ற ஐரியாறு செப்து நாட்களும், (காட்மண்டு சென்று வர விமானக்கட்டணம் தனி)

சாம்ராட் ஹாலிடேஸ்TM

2-C, விஜயாலகா ரோடு, ராமகிருஷ்ணா பார்ட் அருகில், சேலம்-7

Phone : 0427- 4262888, Cell : 96 00 99 11 11

1-A, சாம்மகிமா அப்பார்ட்மெண்ட்ஸ், கார்பாக்கம் OMR, சென்னை-99.
Cell : 81 22 11 11 11, e-mail : samratholidays@yahoo.com
www.holykailashmanas.com

முன்பதிவு மற்றும் விவரங்களுக்கு : **S.ஸ்ரீனிவாசன், Cell: 96 00 99 11 11**

எப்போது பகவானைக் காணலாம்?



பகவானை எப்போது காண முடியும்? என ஒவ்வொருவரையும் அணுகிக் கேட்டுக் கொண்டிருந்தான் ஒருவன்.

அப்போது 'அந்த ஓர் ஆசிரமத்தில் இருக்கும் மகான் அதற்கான பதிலைக் கூற முடியும்' என்று சிலர் கூறினர்.

அவனும் அங்கு சென்றான். ஆசிரமத்தின் உள்ளே வெளிச்சம் அவ்வளவாக இல்லை. அவன், "குருவே" என்றான்.

"என்ன வேண்டும்?" -மகான்.

"பகவானை அடையும் வழி பற்றிய விபரத்தைக் கேட்க வந்திருக்கிறேன்"

"அப்படியா! முதலில் அந்தக் கை விளக்கை ஏற்று"

அவன் விளக்கை ஏற்ற முயன்றான். ஆனால் முடியவில்லை.

"குருவே விளக்கில் நீர் உள்ளதால் ஏற்ற முடியவில்லை"

"நீரை எடுத்து வெளியே கொட்டு. இந்த எண்ணையை ஊற்று"

"எண்ணெய் ஊற்றினாலும் திரி ஈரமாக உள்ளது"

"திரியினைப் பிழிந்து காய வை. பிறகு ஏற்றிப் பார்"

"குருவே, இப்போது விளக்கை ஏற்றிவிட்டேன். என் சந்தேகத்திற்கு இனிமேலாவது விடையைக் கூறுவீர்களா?"

"மகனே, அதையே இப்போது விளக்கினேன். புரியவில்லையா? நமது ஜீவாத்மாதான் அந்தத் திரி நூல். அது ஆசை எனும் நீரில் நனைந்துள்ளது. ஆசையாகிய நீரை வெளியேற்றிவிட்டு, வைராக்கியம் எனும் சூரிய ஒளியில் அதைக் காய வைக்க வேண்டும். பின்பு இறைநாமம் எனும் எண்ணெயைக் கொண்டு விளக்கை நிரப்பு. பிறகுதான் விவேகம் என்னும் தீப ஒளியை ஏற்ற முடியும். இதைச் சரியாகச் செய்தால் உனக்கு எல்லாம் விளங்கிவிடும்" என்றார். உண்மைதானே ! - மாலதி சந்திரசேகரன்

அன்பினாலேயே பகையை வெல்!

ஜெர்மனி நாடு கிழக்கு, மேற்கு என இரண்டாக இருந்த காலம் அது. பெர்லின் மாநகரில் இந்த இரு பகுதியையும் பிரிக்கும் சுவர் கட்டப்பட்டிருந்தது.

ஒருமுறை கம்யூனிஸ ஆதிக்கத்திலிருந்த கிழக்கு பெர்லின் மக்களுக்கு மேற்கில் இருக்கும் தங்கள் 'நண்பர்களுக்கு' ஏதாவது பரிசு அனுப்ப வேண்டும் என்று ஆசை வந்தது.

ஒரு டிராக்டர் முழுக்கக் குப்பை, உடைந்த செங்கல், கற்கள் இன்னும் எத்தனையோ பைசா பெறாத பொருள்களை நிரப்பினார்கள்.

அனுமதி பெற்று மேற்கு பெர்லின் சென்று யாவற்றையும் கொட்டிவிட்டு, 'பரிசு' தந்த மகிழ்ச்சியில் தங்கள் பகுதிக்குத் திரும்பினார்கள். அவர்கள் அனைவருக்கும் 'தம் நண்பர்களுக்கு' அன்பளிப்பு தந்ததில் ஒரே குதூகலம்!

மேற்கு பெர்லினில் இருந்தவர்கள் இதை எல்லாம் பார்த்தார்கள். எப்படியும் பழிக்குப் பழி வாங்க வேண்டுமே! என்ன செய்யலாம்?

நீர் வளங்களைப் பலர் தங்கள் சுயநலத்திற்காகச் சுரண்டியதால், நீர்ப் பஞ்சத்தால் மிகவும் சிரமப்பட்டு வரும் இக்காலத்தில் நம் பொறுப்பு என்ன?

'பொறுப்பு முழுவதையும் உன் தோள் மீதே சுமந்து கொள்' என்கிறார் சுவாமி விவேகானந்தர்.

பார்க்க - பக்கம் 22

அவர்களும் ஒரு டிராக்டரை வரவழைத்து அதில் பல பாத்திரங்கள், பெரிய பெட்டிகள் எனப் பல வற்றை அடைத்தனர். இந்த வண்டி கிழக்கு பெர்லின் சென்று தன்னிடமிருந்த பொருள்களைக் கொட்டியது. ஆமாம்! மலைபோல் குவிந்திருந்த அந்த 'குப்பை'யில் என்ன இருந்தது.

அண்டா அண்டாவாக உணவுப் பொருள்கள், பெட்டிகளில் உயிர்காக்கும் மருந்துகள், மாத்திரைகள், ரெடிமேட் ஆடைகள்!! இது என்ன?

அந்தக் குப்பை மலைமேல் ஒரு குச்சி நட்டு, பலகையில் ஏதோ எழுதியிருக்கிறதே!

"அவரவர் தங்கள் தகுதிகேற்ப தருகிறார்கள்!"

அட, இது என்ன தீங்கிழைத்தவனுக்குக் கருணையும் அன்பும் காட்டி வென்று விட்டார்களே, மேற்கு பெர்லின் மக்கள்! இதிராளி தீங்கிழைத்தாலும்கூட நாம் பெருந்தன்மையாக இருக்கலாமல்லவா!

- பேராசிரியர் ஹரிஹரன்

115 ஆண்டுகளுக்கு முன்னால் மேலைநாடுகளிலிருந்து திரும்பிய பின் சுவாமி விவேகானந்தர் இந்த இல்லத்தில் ஒன்பது நாட்கள் தங்கியிருந்தார். இந்தக் காற்றிலே அவருடைய ஆன்மா கலந்திருக்கிறது.

இந்தக் கட்டிடத்தில் அவரது சிந்தனை நிரம்பியுள்ளது. அவர் செய்த தவமும் தியானமும் இந்த இடத்திற்குப் பொலிவு சேர்த்துள்ளன.

துறவி என்றால் ஞானத்தை வழங்குபவர்கள் என்றும், ஒழுக்கத்தைக் கற்பிப்பவர்கள் என்றும், முக்திக்கு வழிகாட்டுபவர்கள் என்றும் சொல்வார்கள். ஆனால் ஒரே ஒருவரைத்தான் - சுவாமி விவேகானந்தரைத்தான் நாம் வீரத்துறவி என்று சொல்கிறோம்.

வீரம் என்றால் என்ன?

இந்தியாவில் செல்வம் மிகுந்திருந்தது. யவனர்களும் ரோமானியர்களும் பின்னர் போர்ச்சுகீசியரும் டச்சுக்காரர்களும் பிரெஞ்சுக்காரர்களும் ஆங்கிலேயரும் நமது

வீர விவேகானந்தர்

சென்னை, விவேகானந்தர் இல்லத்தில் கடந்த பிப்ரவரி மாதம் நடைபெற்ற 'விவேகானந்த நவராத்திரி' விழாவில் திரு. மாலன் அவர்கள் கலந்துகொண்டு ஆற்றிய

உரையின் சுருக்கம்:

பொருள்களை வாங்குவதற்காக இந்தியாவிற்கு வந்தனர்.

செல்வ வளமிகுந்த நாடாக மட்டுமல்லாமல் ஞானம் மிகுந்த நாடாகவும் அது விளங்கியது. இந்திய ஞானத்தைப் பெற்றுக் கொள்வதற்காக உலகின் பல பகுதிகளிலிருந்தும் அறிஞர்களும் மாணவர்களும் இந்தியாவிற்கு வந்தனர். நாலந்தாவிலும் இங்கே காஞ்சிபுரத்திலும் பல்கலைக்கழகங்கள் இருந்தன.

அப்படிப்பட்ட ஒரு நாடு 19-ஆம் நூற்றாண்டின் இறுதியில் என்னவாயிற்று? தாழ்வுற்று, வறுமை மிஞ்சி, விடுதலை தவறிக்கெட்டுப் பாழ்பட்டு நின்றது. இந்தியாவைப் பற்றி ஏளனமாகவும், நிர்வாணப் பக்கிரிகளும் காட்டுமிராண்டிகளும் நிறைந்த நாடென்றும் உலகம் எண்ணிக் கொண்டிருந்த நிலையிலேதான், உலக மதத் தலைவர்கள் நிறைந்த சிகாகோ சர்வ சமய சபையிலே விவேகானந்தர் சென்று பேசினார்.

அவமானங்களோடு நான் சம்பந்தப்பட்டவன் என்று சொல்ல யாருக்காவது துணிச்சல் வருமா? விவேகானந்தருக்கு வந்தது. உலகமே இந்தியாவை ஏளனமாகப் பார்த்துக் கொண்டிருந்தபோது, நான் இந்த நாட்டிலிருந்து, இந்த மதத்திலிருந்து வருகிறேன் என்பதைச் சொல்வதில் பெருமைப்படுகின்ற துணிச்சல் அவருக்கு இருந்தது.

நீங்களெல்லாம் அடித்துத் துரத்திய மதத் தினருக்கு அடைக்கலம்

கொடுத்த ஒரு நாட்டிலிருந்து, உலகத்திற்குச் சகிப்புத்தன்மையையும் எல்லாவற்றையும் ஏற்றுக் கொள்ளக்கூடிய பண்பையும் கற்றுக் கொடுத்த ஒரு மதத்திலிருந்து வருகிறேன் என்று கூறக்கூடிய வீரம் அவருக்கு இருந்தது.

பிரிவினைவாதமும் மதப்பற்றின் காரணமாக எழுகின்ற மதவெறியும் உலகை மீண்டும் மீண்டும் ரத்த வெள்ளத்தில் ஆழ்த்தி, கலாச் சாரங்களைச் சீர்குலைத்து, நாடுகளை நிலைகுலையச் செய்ததை அவர் துணிச்சலோடு சுட்டிக் காட்டினார்.

அச்சபையில் பேசிய பிறரைப் போலத் தமது சமயத்தின் பெருமைகளைப் பறைசாற்றிக் கொள்ளாமல், எல்லா மதங்களின் பெருமைகளையும் உண்மைகளையும் ஒப்புக்கொண்டார்



அவர்.

இந்த அச்சமற்ற தன்மை அவருக்கு எங்கிருந்து வந்தது?

எல்லா மதங்களையும் ஏற்றுக் கொள்ளத் தயாராக இருந்த அறிவின் வெளிச்சத்திலிருந்து தான் அந்த வீரம் பிறந்தது. அறிவே வீரத்தின் ஊற்றுக் கண்.

விவேகானந்தர் அரசியல் பேசியவர் அல்லர். ஆனால் அவரைப் பார்க்க வந்தவர்கள், அவரால் எழுச்சியுற்றவர்கள் யாவரும் அரசியலோடு தொடர்புடைய தேசபக்தர்கள். அவர்களுள், சூரியன் அஸ்தமிக்காத ஒரு சாம்ராஜ்யத்தைப் படை திரட்டிக் கொண்டு எதிர்க்கத் துணிந்த நேதாஜி சுபாஷ் சந்திரபோஸும், தனது அறிவின் பலத்தால் ஆங்கில அரசை எதிர்த்துப் போராடிய அரவிந்த கோஷும் முக்கியமானவர்கள்.

வங்காளத்தில் பிறந்திருந்தாலும்

14 ஆண்டுகள் இங்கிலாந்தில் கல்வி கற்று ஆங்கிலத்திலும் லத்தீனிலும் பெரும்புலமை பெற்றிருந்த அரவிந்தருக்கு வங்காள மொழியோ, பிற இந்திய மொழிகளோ தெரியாது.

வெறும் நிர்வாணப் பக்கிரிகள் நிறைந்த தேசம் என்ற எண்ணத்தோடு இந்தியாவுக்கு வந்த அவரை விவேகானந்தரின் கருத்துகள் அடியோடு மாற்றியமைத்து மிகச் சிறந்த தேசபக்த ராக்கியது. பரோடாவில் தான் வகித்து வந்த பேராசிரியர் பதவியை உதறிவிட்டு, சுதந்திரப் போராட்டத்தில் கைதாகி, அலிப்பூர் சிறையில் அடைக்கப்பட்டார்.

சிறையிலிருந்து தமது மனைவி மிருணாளினிக்கு எழுதிய கடிதத்தில் அரவிந்தர் குறிப்பிடுகிறார்:

‘15 நாட்கள் எனக்கு விவேகானந்தர் காட்சியளித்தார். ‘இது தான் அது.’ ‘அதுதான் இது’ என்று சைகை மொழியால் எனக்கு எடுத்துச் சொன்னார். நான் புரிந்து கொள்ளும் அளவுக்குச்

எல்லா

நாடுகளின்

துன்பங்களையும் நான் பெற்றுக் கொள்ள வேண்டும்.

ஆண்டாண்டு காலமாக ஆசைப்பட்டு வந்ததை, வேண்டப்பட்டு வந்ததை மறுத்து, பிறக்கும் வரம் வேண்டினார் விவேகானந்தர். எனவேதான் அவரை வீரத் துறவி என்கிறோம்.

விவேகானந்தர் அரவிந்தருக்குக் காட்சியளித்ததைப் போலவே நமக்கும் காட்சியளிப்பாரா?

எப்போது நாம் அறிவின் துணை கொண்டு அச்சத்திலிருந்து விடுபடுகிறோமோ, என்றைக்கு அடுத்தவர் துன்பத்தை நாம் ஏற்றுக் கொள்கிறோமோ, அன்றைக்கு விவேகானந்தர் நமக்கும் காட்சியளிப்பார்.

சிகாகோ போகும்போது விவேகானந்தர் என்ன நோக்கத்தில் பயணம் செய்தாரோ அதில்

‘சகோதரி, உன் வாழ்க்கை என்பது நான் வழங்கிய ‘பைப்’ போன்றது. உனக்குள் வரும் இன்ப துன்பங்கள் எது நடந்தாலும் அதனால் பாதிப்படையாதே. பைப்பில் புகையிலை எவ்வளவுதான் எரிந்தாலும் பைப் எரிவதில்லை. எதை எரித்தாலும் அது அதன் சாம்பலைத் தன்னோடு வைத்துக் கொள்வதுமில்லை.

‘வாழ்வில் வரும் ஒவ்வொரு நிகழ்வும், சம்பவமும் உன்னைத் தாக்கவே செய்யும். அந்தத் தாக்கங்களை, அவை தரும் துன்பங்களைத் தட்டிவிடு - நீர்த்துப் போன சாம்பலைப் போல.’

பார்க்க - பக்கம் 12

சொன்

னார். நான் புரிந்து

கொள்ளும்வரை அவர் விடவில்லை. மனம் கடந்த சைதன்யத்தை, ‘அதிமானச’த்தை உணர்ந்து கொண்டேன். அக்கடிதத்தின் முடிவில் அரவிந்தர் எழுதுவார்:

“வீழ்ச்சியடைந்த இந்நாட்டைக் காக்கும் வல்லமை எனக்கு உண்டு என்பதை நான் அறிந்திருக்கிறேன். எனக்கு உடல்பலம் இல்லாதிருக்கலாம். வாளாலோ, துப்பாக்கியாலோ நான் போரிடப் போவதில்லை. அறிவு பலத்தால் போரிடப் போகிறேன்”.

இது விவேகானந்தர் நமக்குச் செய்து காட்டியது; செய்ய விரும்பியது. எனவே அவரை வீரத் துறவி என்று கூறுகிறோம்.

பொதுவாக, துறவிகளைக் காணும்போது நாம் என்ன கேட்போம்? துறவிகள் இறைவனிடம் என்ன கேட்பார்கள்?

பிறவாவரம் வேண்டும் என்றுதானே கேட்போம்? ஆனால் விவேகானந்தர் சொல்கிறார்: ‘நான் மீண்டும் மீண்டும் பிறக்க வேண்டும். பிறரது துன்பங்களை ஏற்றுக் கொண்டு அவர்களைக் கடைத்தேற்றுவதற்காக மீண்டும் பிறக்க வேண்டும். எல்லா ஜாதிகளின், எல்லா மதங்களின்,

பாதி இன்று நிறைவேறிவிட்டது. அதாவது - இந்தியாவின் ஆன்மிகச் செல்வத்தை மேலை நாட்டினருக்குக் கொடுத்துவிட்டு அவர்களின் தொழில்நுட்பங்களை நாம் கற்றுக் கொண்டோம்.

தொழில்நுட்பம் கற்று நமது இளைஞர்கள் இன்று உலகம் முழுவதும் பரந்து விரிந்துள்ளனர். ஆனால் விவேகானந்தர் குறிப்பிட்ட மதவெறி மட்டும் இன்னும் அகன்றபாடில்லை.

அதை அழிப்பதற்கு மீண்டும் விவேகானந்தர் தோன்ற வேண்டும்.

விவேகானந்தரின் கருத்துகளை மனதில் வாங்கிக் கொண்டு, எல்லா வலிமையும் நமக்குள் உள்ளது என்பதை உணர்ந்து கொண்டு செயலாற்றுவோமேயானால் நிச்சயம் விவேகானந்தர்கள் தோன்றுவார்கள்.

மீண்டும் மீண்டும் பிறப்பார்கள்.❖



ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம்

ஸ்ரீ சாரதா சேவாலயா

விவேகானந்த நகர், திருச்சி - சென்னை தேசிய நெடுஞ்சாலை,
புதிய எடைக்கல், உளுந்தூர்பேட்டை, விழுப்புரம் மாவட்டம் - 606 107.

போன்: 89030 06955 செல் : 94431 21452

இணையத்தளம்: www.srisaradaashram.org e-mail : ashram@srisaradaashram.org

இளகும் உள்ளங்களுக்கு ஓர் எளிய வேண்டுகோள்!

கிராமப்புற ஏழைச் சிறுமிகளுக்கான ஓர் அன்பாலயம்

பேரன்புடையீர்! வணக்கம்.



நமது ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம் கடந்த சில வருடங்களாக “ஸ்ரீசாரதா சேவாலயா” என்ற இலவச விடுதியை கிராமச் சிறுமிகளுக்கான ஓர் அன்பு இல்லமாக நடத்தி வருகிறது. குக்கிராமத்தில் வசிக்கும் வசதியற்ற மிக ஏழ்மையான 150 கிராமச் சிறுமிகள் சேவாலயத்தில் தங்கி, கல்வி பயின்று வருகின்றனர்.

கிராமத்துச் சிறுமிகள் பல்வேறு வேலைகளில் ஈடுபட வேண்டிய கட்டாயச் சூழ்நிலையில்... படிப்பென்பது பகற் கனவாய் ஆகிவிடுகிறது.

இதற்கு ஒரு விடிவெள்ளியாக ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம் பலரும் தயங்குகிற கிராமப்புறச் சிறுமியர் கல்விப் பணியில் தன்னை அர்ப்பணித்துக் கொண்டுள்ளது.

உதவும் உத்தம மனம் கொண்டோர், கீழ்க்கண்ட வகைகளில் தங்கள் நல்ல உணர்வுகளை உதவிகளாக மாற்றி அளிக்கலாம்!

	50 சிறுமிகளுக்கு	75 சிறுமிகளுக்கு	100 சிறுமிகளுக்கு	150 சிறுமிகளுக்கு	
காலைச் சிற்றுண்டி	ரூ. 450/-	ரூ. 675/-	ரூ. 900/-	ரூ. 1,350/-	ஒரு சிறுமிக்கு ஓராண்டு கல்வி உதவி ரூ. 1,400/-
மதிய உணவு	ரூ. 900/-	ரூ. 1,350/-	ரூ. 1,800/-	ரூ. 2,700/-	ஒரு சிறுமிக்கு ஓராண்டு பராமரிப்புச் செலவு (உணவு, உடை, கல்வி) ரூ. 15,000/-
இரவு உணவு	ரூ. 600/-	ரூ. 900/-	ரூ. 1,200/-	ரூ. 1,800/-	சேவாலயம் ஒரு மாதப் பராமரிப்புச் செலவு ரூ. 85,000/-
ஒரு நாள் உணவு	ரூ. 1,950/-	ரூ. 2,925/-	ரூ. 3,900/-	ரூ. 5,850/-	ஒரு சிறுமியின் ஒரு வருட மருத்துவச் செலவு ரூ. 500/-
ஒரு மாத உணவு	ரூ. 58,500/-	ரூ. 87,750/-	ரூ. 1,17,000/-	ரூ. 1,75,500/-	

தங்களின் திருமண நாள், குடும்பத்தினர் பிறந்த நாள், தாங்கள் புதிய தொழில் தொடங்கிய நாள், முன்னோர்களின் நினைவு நாள் மற்றும் இதர பண்டிகை நாட்களில், சேவாலயக் குழந்தைகளுக்குத் தாங்கள் அளிக்கும் தொகையோ, பொருளோ எதுவாயினும் அன்புடன் ஏற்றுக் கொள்ளப்படும்.

இந்தச் சேவைப் பணிக்காக உதவும் நல்ல இதயம் கொண்டவர்களுக்கு மகத்தான புண்ணியம் கிடைக்கிறது. புண்ணியத்துடன் இறையருள் சேரும்போது அது “குடும்பக் கவசமாக மாறி” பல வகைகளில் பாதுகாக்கிறது. இது ஆத்ம திருப்திக்கான ஒரு வழியாகும்.

தங்கள் நன்கொடைகளை “ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம், உளுந்தூர்பேட்டை” (Sri Sarada Ashram, Ulundurpet) என்ற பெயருக்கு செக்/டிடி/எம்.ஓ. மூலம் அனுப்பும்படி கோருகிறோம்.

நன்கொடைகளுக்கு 1961 இந்திய வருமான வரிச் சட்டம் 80 G பிரிவின்படி வரி விலக்கு உண்டு.

இறைவன் பணியில்,
ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரம சகோதரிகள்

நீயே மொழிபெயர்த்துக் கொள்!



யாழ்ப்பாணம் ஆறுமுக நாவலர் சிறந்த தமிழறிஞர், சைவ சமய ஞானி.

வழக்கு ஒன்றில் அவர் சாட்சியம் அளிக்க வேண்டியிருந்தது. நீதிமன்றத்துக்கு அவரது மாணவர்களும் வந்திருந்தனர்.

அக்கால நீதிபதிகள் ஆங்கிலேயர்கள். அதனால் சாட்சிகள் தமிழில் சொல்வதை ஆங்கிலத்தில் மொழிபெயர்க்க அதிகாரிகள் இருப்பார்கள். நாவலர் ஆங்கிலப் புலமை வாய்ந்தவர். அதனால் ஆங்கிலத்திலேயே சாட்சி சொல்ல ஆரம்பித்தார்.

அப்போது நீதிபதி, “பரதேசிகள் எல்லாம் ஆங்கிலத்தில் பேசுகிறார்கள்..!” என்று முணுமுணுத்ததுடன், அவரைத் ‘தமிழிலேயே பேசுங்கள்’ என்று உத்தரவிட்டார்.

உடனே நாவலர், “எல்லி எழ நானாழிப் போதின்வாய் ஆழிவரம் பனைத்தே காலேற்று காலோட்டப்புகுழி” என்று தொடங்க, மொழிபெயர்ப்பாளர் திணறினார்.

கோபமுற்ற நீதிபதி நாவலரை ஆங்கிலத்திலேயே சாட்சியளிக்க உத்தரவிட்டார். நாவலர் மறுத்து தமிழிலேயே கூற, அவரின் மாணவர் ஒருவர் மொழிபெயர்த்தார்.

‘சூரியன் தோன்றுவதற்கு நான்கு நாழிகைக்கு முன், கடற்கரை ஓரமாகக் காற்று வாங்கச் சிறு நடை புறப்பட்டபோது’ என்பதுதான் இதன் பொருள். (எல்லி-சூரியன்; ஆழிவரம்பு-கடற்கரை ஓரம்; கால் ஏற்று - காற்று வாங்க; காலோட்டம்-சிறுநடை; புக்குழி-புறப்பட்ட போது)

- தேனி எஸ்.மாரியப்பன்



ராமகிருஷ்ண மிஷன் வித்யாலயம்

பெரியநாயக்கன்பாளையம், கோவை - 641 020. ☎: 0422 - 2692676, 2695451-3

☎பேக்ஸ் : 2692582 ♦ ஈ-மெயில் : srkvcb20@gmail.com ♦ வெப்தளம் : www.srk.org



சுவாமி விவேகானந்தரின் மாபெரும் ரத யாத்திரை (2013-2014)

தமது 150வது பிறந்த ஆண்டில் தன் அன்றிற்சூரிய தமிழக மக்களை நேரில் காண்பதற்காக சுவாமி விவேகானந்தர் கிருபெரும் ரதங்களில் ஏப்ரல் 13, 2013 அன்று யாத்திரையை துவங்கிவிட்டார்.

2013, ஏப்ரல், மே, ஜூன் மாதங்களில் கோவை, நீலகிரி, ஈரோடு, திருப்பூர், கரூர் ஆகிய மாவட்டங்களில் அன்பர்களுக்கு அருள்பாலித்த சுவாமி விவேகானந்தர், 2013 ஜூலை மாதத்தில் திண்டுக்கல், தேனி, மதுரை மாவட்டங்களில் கீழ்க்காணும் ஊர்களுக்கு விஜயம் செய்கிறார். உங்கள் அன்பை அர்ப்பணித்து அவரை நேரில் வரவேற்கத் தயாராகுங்கள். சுவாமிஜியின் ரத யாத்திரைக்கு தாராளமாக நன்கொடை அளித்து அவருடைய புனித பயணத்தில் நீங்களும் புண்ணியம் பெறுங்கள்.

இப்படிக்கு,

தமிழ்நாடு ராமகிருஷ்ண மடம் மற்றும் மிஷனின் கிளைகள் தமிழ்நாடு ராமகிருஷ்ண-விவேகானந்த பாவப்பிரசார் பரிஷத் மையங்கள்

1	வத்தலகுண்டு
2	பண்ணைக்காடு
3	கொடைக்கானல்
4	பெரியகுளம்
5	தேனி
6	கூடலூர்
7	கம்பம்
8	காமயன்கவுண்டன்பட்டி
9, 10	சின்னமன்னூர், போடி
11	ஆண்டிப்பட்டி
12	உசிலம்பட்டி, சோழவந்தான்
13	விவேகானந்தா கல்லூரி, திருவேடகம்

14	வாடிப்பட்டி
15	ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், மதுரை
16	ஆண்டாள்புரம், திருப்பரங்குன்றம்
17	அனுப்பனாடி-தெப்பக்குளம்
18	சௌராஷ்டிராபள்ளி, ராமகிருஷ்ண சமாஜம்
19	எம்.சி.உயர்நிலைப்பள்ளி, மதுரைக் கல்லூரி
20	கே.புதூர், டால்பின் ஸ்கூல், பொன்மேனி
21	பொட்டா பாளையம், K.L.N. கல்வி நிலையங்கள்
22	அழகப்பன் நகர், விவேகானந்த கேந்திரம்

23	திருநகர்
24	பூவந்தி, சிவகாசி நாடார் பயனீர் மீனாக்ஷி மகளிர் கல்லூரி, சிம்மக்கல்
25	காந்தி மியூசியம், கோச்சடை
26	மேலூர்
27	மங்கையர்க்கரசி கல்வி நிலையங்கள், பரவை
28	TVR நகர், M.A.N.U. பெண்கள் பள்ளி
29	அலங்காரநல்லூர், பாலமேடு
30	திருமங்கலம்
31	எழுமலை

மேலும் அன்பர்கள் சுவாமிஜியைக் காண தொடர்புகொள்ள சுவாமி ஷஷிஷிகானந்தர் - 99499 39426; திரு.பாண்டிரங்கன்-94431 05300.

தினசரி ரத யாத்திரையைக் கண்டுளிக்க: www.srk.org/ratham/index.html

Sri Ramakrishna Vijayam Published by Swami Asutoshananda on behalf of Sri Ramakrishna Math Trust from No. 31, Ramakrishna Math Road, Mylapore, Chennai - 4 and Printed by B.Rajkumar at Rasi Graphics Pvt. Limited, No. 40, Peters Road, Royapettah, Chennai - 600 014.
Editor : Swami Vimurtananda Managing Editor : Swami Gautamananda.

Estd. 1989	ஸ்ரீ சுந்தர விநாயகர் துணை உ தேவதானப்பட்டி ஸ்ரீ காமாட்சி அம்மன் துணை	காலை காபி. 3 வேளை சைவ உணவு, தங்கும் வசதி, தினசரி 1ltr மினரல் வாட்டர் 3 Tier இரயில் சுற்றுலாக்கள்
11.7.13, 2.8.13 (ஆடி அமாவாசை), 28.9.2013 (மஹாநாய அமாவாசை) & 28.10.2013 (தீபாவளி யாத்திரை) முதல்	மதுரா - ஆக்ரா - திரிவேணி - காசி - கயா - கல்கத்தா உள்பட - 9 நாட்கள்	ரூ. 6500
7.7.13, 29.7.13 (ஆடி அமாவாசை), 24.9.13 (மஹாநாய அமாவாசை) & 28.10.13 (தீபாவளி யாத்திரை) முதல்	மதுரா - ஆக்ரா - டெல்லி - அமிர்தசரஸ் - ஹரித்துவார் - திரிவேணி - காசி - கயா - புத்தகயா - கல்கத்தா - பூரி - கோனார்க் - 14 நாட்கள்	ரூ. 10500
7.7.13, 7.8.13, 7.9.13 முதல் மதுரா - ஆக்ரா - டெல்லி - அமிர்தசரஸ் - ஹரித்துவார் - ரிஷிகேஷ் - பத்ரிநாத் - கேதார்நாத் - டெல்லி உள்பட 14 நாட்கள்	★ இத்துடன் திரிவேணி - காசி - கயா - கல்கத்தா - பூரி - கோனார்க் உள்பட 19 நாட்கள்	ரூ. 10900 ரூ. 12990
7.7.13, 7.8.13, 7.9.13 முதல் மதுரா - ஆக்ரா - டெல்லி - அமிர்தசரஸ் - ஹரித்துவார் - ரிஷிகேஷ் - தேவப்பிரயாகை - ஜோஷிமடம் - பத்ரிநாத் - கேதார்நாத் - கங்கோத்ரி - யமுனோத்ரி உள்பட 18 நாட்கள்		ரூ. 13500
7.7.13, 7.8.13, 7.9.13 முதல் மதுரா - ஆக்ரா - டெல்லி - குருஷேத்திரம், சண்டிகார் - சிம்லா - குப்ரி - மணிக்கரன் - குஷ் - மணாலி - ரோத்தங்காஸ் - டெல்லி உள்பட 12 நாட்கள்	★ இத்துடன் அமிர்தசரஸ் - ஜம்மு - கட்ரா - வைஷ்ணவதேவி உள்பட 16 நாட்கள்	ரூ. 10500 ரூ. 12990
7.8.13, 7.9.13 குமதுரா - ஆக்ரா - ஜெய்ப்பூர் - டெல்லி - அயோத்தி - திரிவேணி - காசி - சினோலி - நேப்பாள் - மனோகாமனா - போக்ரா - முக்திநாத் - கோரக்பூர் - 18 நாட்கள்		ரூ. 14900
7.8.13, 7.9.13 ஆக்ரா - மதுரா - டெல்லி - ஜம்மு - காஷ்மீர் - பால்டால் - ஸ்ரீ அமர்நாத் பவிலிங்க தரிசனம் - ஸ்ரீநகர் - குல்மார்க் - வைஷ்ணவதேவி - 15 நாட்கள்.		ரூ. 12990
7.8.13, 7.9.13 ஆக்ரா - மதுரா - டெல்லி - அலகாபாத் - காசி - கயா - கல்கத்தா - பார்ஜிலிங் - கேம்பாக் - பூரி - 15 நாட்கள்.		ரூ. 12990
அந்தமான் - சிங்கப்பூர் - மலேசியா - தாய்லாந்து - பட்டாயா சுற்றுலா உண்டு		
* L.T.C. ரசீது தரப்படும். • II Tier A/c & III Tier A/c சுற்றுலா உண்டு		
சுன் டிராவல்ஸ்		Prop. K. சிதம்பரம் B.Sc., B.Ed., செல் : 98421 56668
சென்னை	: 20, நடேசன் தெரு, (சிவா-விஷ்ணு ஆலயம் அருகில்), திருநகர், சென்னை - 17. ஃ 2435 9194 செல்: 93645 59194	
மதுரை	: 5, மேலவெளி வீதி, Block No 4 கருப்பட்டிச்சத்திரம் உட்புறம், ரெயில் நிலையம் எதிரில், மதுரை - 1. ஃ 2341 133, 3014 129	
கும்பகோணம்	: பிரசாத் போட்டோ ஸ்டூடியோ, 13-B, கோதண்டபாணி தெரு, கும்பகோணம், ஃ 0435 - 2433550	
கோயம்புத்தூர்	: குமாரவடிவேலு சாயப்பாபா காலனி, கோயம்புத்தூர்..... ஃ செல்: 94433 45962, 97905 84146	

Shivaa

‘பக்தி உலா’ வழங்கும் யாத்திரைகள்

29.6.2013 to 30.06.2013: சந்தரிஷிகள் பூஜித்த ஷடாரண்ய ஷேத்திரங்கள் 7, இத்துடன் - ரத்தினகிரி - திருவலம் - வள்ளிமலை - விருஞ்சிபுரம் - ஷேன்பாக்கம் - கெம்பராஜபுரம் - காங்கேயநல்லூர் - பள்ளிகொண்டா மற்றும் வேலூர் தங்க கோயில்

12.07.2013 to 21.07.2013: ஆந்திர விஜயம் - அகோபிலம் - மஹாநந்தி - மந்திராலயம் - ஸ்ரீசைலம் - மட்டப்பள்ளி - வாடப்பள்ளி - வேதாத்திரி - புத்ராச்சலம் - அன்னவரம் - ஸ்ரீகாமம் - அரசவல்லி - சிம்மாச்சலம் - பிட்டாபுரம் - பேனுகொண்டா - சாமல்கோட்டா - திராட்சராமா - பீமாவரம் - பாலகொல்லு - துவாரகா திருமலா - மங்களகிரி - விஜயவாடா - அமராவதி - குண்டூர்

19.08.2013 to 25.08.2013: சோழ நாடு திருப்பதிகள் 40 மற்றும் நவகிரகக் கோயில்கள் - இத்துடன் சிதம்பரம் - வைத்தீஸ்வரன் கோயில் - திருகடையூர் - கூத்தனூர் - திலதர்பனபுரி - திருமயிச்சூர் - சிக்கல் - மன்னார்க்குடி

31.08.2013 to 08.09.2013: கேரள மலைநாட்டு திருப்பதிகள் 13, முக்கிய சிவாலயங்களும் பகவதி கோயில்களும்

28.09.2013 to 07.10.2013: மாளயபக்ஷம் மாளய அமாவாசையில் பித்ருக்களின் ப்ரித்திக்காக

ஒரு பிரத்யேக பயணம் (பூரண வைதீக ஏற்பாடுகளுடன்) - அலகாபாத் - காசி - கயா, பகிரதன் பிரயத்தனமாம் புனித கங்கையில் மாளயபக்ஷம் மாளய அமாவாசையில் புனித நீராடல், புண்ணிய தர்ப்பணங்கள், பித்ரு கடன் தீர்க்கும் பிண்ட பிரதான வைபவங்கள், கிடைத்தற்கரிய மாளய அமாவாசையன்று புனித கங்கை நீர் கொண்டு விஸ்வநாதருக்கு அபிஷேகித்தல்.

ஜன் 23 முதல் முன்பதிவு ஆரம்பம்

30.10.2013 to 06.11.2013: தீபாவளியில் காசி யாத்திரை (நீசு கங்கா ஸ்நானமும் தங்க அன்னபூரணியின் லட்டு தேரும்) - ஐஸ்வர்யங்களை தரும் தொடர் மூன்று நாட்கள் விஸ்வநாதர் தரிசனம் “வயோதிக ப்ரித்திக்கு ஒரு பிரத்யேக பயணம்”

ரயில் முன்பதிவு உடன் அவசியம்!



விபரங்களுக்கு: ஆர். பட்டாபிராமன், உலா ஒருங்கிணைப்பாளர்

“பக்தி உலா” அசோக் மெடிக்கல்ஸ்

10, தண்டிஸ்வரம் மெயின் ரோடு, வேளச்சேரி, சென்னை - 42.

☎ 2243 4374, 2243 0370, செல்: 98407 53969



Shivaa

ஆரோக்கியமான ஆகாரங்கள், பாதுகாப்பான தங்குதல்கள், குடும்ப பாவ உணர்வுகள்! இதுவே ‘பக்தி உலா’.



பக்தர் பரமேஷ்டி

ஓவியம் : சங்கர்

படக்கதை : மோகனா சூரியநாராயணன்

ஆதாரம் : ஹிந்தியில் உள்ள 'பக்த சப்த ரத்னம்' நூல்

1 சுமார் 400 ஆண்டுகளுக்குமுன் டில்லியில் பரமேஷ்டி என்ற ஒரு தையற்காரர் வாழ்ந்து வந்தார். அவர் ஐகந்நாதரின் நாமசங்கீர்த்தனத்தில் எல்லையில்லா ஆனந்தம் அடைந்து வந்தார்.

டில்லி பாதுஷா சிம்மாசனத்தில் அமரும்போது கால்களை வைக்க இரண்டு உயர்ந்த வகைத் திண்டுகள் தைக்கத் தேர்ந்த தையல்காரரான பரமேஷ்டி அழைக்கப்பட்டார்.

2 தையல்காரரே, இந்த உயர்ந்த வகைத் துணியைக் கொண்டு இரண்டு அழகான கால் திண்டுகள் தைக்க வேண்டும்.



அப்படியே செய்கிறேன். பாதுஷாவின் விருப்பத்தை நிறைவேற்றுவது என் பாக்கியம்.

3 ஓரிரு நாட்களில் பரமேஷ்டி, மிக அழகான இரண்டு திண்டுகளைத் தயாரித்து விட்டார். ஆனால்...,



ஆஹா, இவ்வளவு நேர்த்தியான, வேலைப்பாடு கொண்ட திண்டுகளை இறைவனுக்கல்லவா சமர்ப்பிக்க வேண்டும்! ரத யாத்திரையில் வரும் ஐகந்நாதருக்குச் சமர்ப்பித்தால் எவ்வளவு நன்றாக இருக்கும்!

பரமேஷ்டி ரதயாத்திரை பற்றி நினைத்தவுடன் மற்ற அனைத்தையும் மறந்தார்.

4 புரி ரதயாத்திரை காட்சி பரமேஷ்டியின் கண் முன் விரிந்தது.



ஆஹா, எவ்வளவு அற்புதமாக உள்ளாய். ஐகந்நாதா.... ஆ! உன் காலுக்கடியில் விரிப்பு கிழிகிறதே. ஐகந்நாதா! என்னிடம் புதிய கால் திண்டுகள் உள்ளன. இதோ ஏற்றுக் கொள்.

5 ஆச்சரியம், பரமேஷ்டியின் பக்திக்காக அவரிடமிருந்து ஜகந்நாதரே திண்டை ஏற்றுக் கொண்டார்.

ஜகந்நாதா, உன்
கருணையை
என்னவென்பேன்!
இந்த ஏழை
அளித்ததைப்
புன்முறுவலுடன்
ஏற்றுக்
கொண்டாயே!



6 சட்டென்று அந்த அற்புதக் காட்சி மறைந்தது. பரமேஷ்டி கண் விழித்தார்.



என்ன, நடந்ததெல்லாம் கனவா? நிஜம்போல்தானே இருந்தது!
ஜகந்நாதரின் தரிசனம், அவர் என்னிடமிருந்து திண்டைப் பெற்றுக்
கொண்டது, எல்லாம் எப்படிக் கனவாக இருக்க முடியும்? இது என்ன?
இரண்டு திண்டுகளில் ஒன்றுதானே உள்ளது? அப்படியென்றால்
எல்லாமே உண்மைதான்.

அப்போது பாதுஷாவின் காவலர்கள் வந்து பரமேஷ்டியை
அழைத்தனர். அவர் ஒரு திண்டை மட்டும் எடுத்துக் கொண்டு
அரண்மனைக்குச் சென்றார்.

7 மிக அழகாகத் திண்டைத் தைத்திருக்கிறாய்!
ஆனால் எனக்கு இரண்டல்லவா வேண்டும்.



மன்னியங்கள் பிரபு. திண்டு
மிக நன்றாக இருந்ததால்
மற்றொன்றை பூரி ஜகந்நாதரே
ஏற்றுக் கொண்டுவிட்டார்.

என்ன உளறுகிறாய்?

பாதுஷா மீண்டும், மீண்டும் கெட்டடோபாதும் அதே பதிலையே சொன்னார் பரமேஷ்டி.

8

நான் டில்லிக்கே ராஜா. என் பொருளை இன்னொருவர் எப்படி எடுத்துச் செல்ல முடியும்?

ஆம் பாதுஷா. ஜகந்நாதர்தான் மற்றொன்றைப் பெற்றுக் கொண்டார்.

மீண்டும், மீண்டும் பொய் பேசுகிறாயே! காவலாளி, இவனைச் சிறையில் அடை.

9

நள்ளிரவு. புரி ஜகந்நாதர் சிறையில் தோன்றி, காவலர்களை மயக்கத்தில் ஆழ்த்திவிட்டு உள்ளே வந்தார்.

பரமேஷ்டி, பரமேஷ்டி...

இவ்வளவு இனிமையான குரலில் என்னை அழைப்பது யார்? ஆ, எம்பெருமான் ஜகந்நாதனா?

10

பரமேஷ்டி! அஞ்சாதே. நான் இருக்கும்போது என் பக்தர்கள் எவரும் அஞ்சத் தேவையில்லை.

11

அன்றிரவு பாதுஷா உறங்கும்போது அவர் கன்னத்தில் யாரோ ஓங்கி அறைவதை உணர்ந்தார்.

12

திடுக்கிட்டுப் படுக்கையில் அமர்ந்திருக்கும் பாதுஷா.

ஆ, என் அரண்மனையில் கட்டுக்காவல்களை மீறி வந்து என்னை அடிக்க யாருக்குத் துணிவு வந்தது? என்றாலும் இந்த அடியில் ஏதோ ஓர் இதம் இருக்கிறதே!



14

அப்போது சிறைக்கதவுகள் திறந்து கிடந்தன. பரமேஷ்டியின் கட்டுக்கள் அவிழ்க்கப்பட்டு அவர் கண்களை மூடி நாம சங்கீர்த்தனம் செய்தபடி தன்னை மறந்து இருந்தார்.

15

பரமேஷ்டியின் பக்தியைப் பார்த்த பாதுஷா, அவர் பேசியது சத்தியமே என்பதை நம்பினார். தெய்வக் குற்றம் நிகழ்ந்துவிட்டது என்பதையும் உணர்ந்தவராக...,

16

பாதுஷா பரமேஷ்டிக்கு ஆடை அணிகள் அணிவித்து அவரை யானை மீது அமர வைத்து நகர்வலம் வந்து கௌரவித்தார்.

பரமேஷ்டி என்னை மன்னித்துவிடுங்கள். உங்கள் பக்தியைப் புரிந்து கொள்ளாமல் தண்டித்து விட்டேன்.



உண்மையான பக்தனின் அன்பு கொழுந்துவிட்டு எரியும் அன்புப் பித்து - இதன் முன்னிலையில் மற்ற எல்லாம் அப்படியே மறைந்து விடுகின்றன. பிரபஞ்சமே அன்பு மயம், அன்புமயமானது மட்டுமே என்றே பக்தன் காண்கிறான். அவனுக்கு அப்படித்தான் தெரிகிறது. இத்தகைய பராபக்தியைப் பெற்ற பக்தன் அழிவிலா வாழ்வு பெறுகிறான்; அழிவிலா ஆனந்தம் அடைகிறான். இந்தத் தெய்விக அன்புப் பித்துதான் நம்மிடமுள்ள உலகியல் நோயிலிருந்து நம்மைக் குணப்படுத்த முடியும். நமது பற்றும் சுயநலமும் மறைந்துவிடும். நாம் இறைவனை அணுகி அவனுக்கு வெகு அருகில் வந்துவிடுவோம். முன்பு தன்னிடம் குடி கொண்டிருந்த வீண் ஆசைகளை எல்லாம் இப்போது பக்தன் எறிந்துவிட்டான்.

-சுவாமி வீவேகானந்தர்



பொன்னோடு இணைந்த பாரம்பரியம் நாளும் கமழட்டும்.

இந்தியாவின் பழம்பெரும் பாரம்பரியம் மங்களத்திப் ஃப்ராகரன்ஸ் ஆஃப் டெம்பிள் - கோல்டு ட்ரெடிஷன் அகர்பத்திகள் மூலம் மீண்டும் புத்துயிர் பெற்றுள்ளது. திறம்பட தயாரிக்கப்பட்ட இந்த அகர்பத்திகள் தெய்வீக மணம் தருவதோடு, மனதிற்கு அமைதியும் தந்து உங்கள் பிரார்த்தனையை முழுமையாக்குகிறது. இல்லத்தில் மங்களத்திப் அகர்பத்தியை ஏற்றுங்கள். உள்ளத்தில் பொன்னான பாரம்பரியத்தை போற்றுங்கள்.

₹ 15/-

18 அகர்பத்திகள்
கொண்ட பேக்

உங்கள் பக்தியை சிறப்பாக்குவது
எங்கள் தலையாய கடமை.



Gold Tradition

MANGALDEEP

PUJA AGARBATTIS



நன்றி : வியாசரீபாடி விநாயக முதலியார் நம்பகம், மயிலாப்பூர், சென்னை.

Kumaraguru

College of Technology,
Coimbatore - 641 006.